

ARCHIVIO DI STATO DII MILANO

SCUOLA APD

Biennio 2021-2023

Programma di DIPLOMATICA

Prof. Ezio BARBIERI

I anno

- Gli studi di Diplomatica dal sec. XVII ai nostri giorni.
- Oggetto della Diplomatica: Il "documento". Le scritture non autentiche.
- Caratteri estrinseci e caratteri intrinseci.
- Concetti fondamentali della disciplina: documento pubblico e documento privato, originali e copie; azione giuridica e documentazione.
- Elementi di cronologia.
- Le edizioni di documenti: i criteri attualmente seguiti.
- Panoramica delle principali edizioni documentarie del Novecento e analisi delle tecniche impiegate.
- Gli studi sulle cancellerie e sul notariato nell'ultimo secolo.
- L'articolazione del documento.
- Le fasi della redazione del documento nelle cancellerie e nelle stationes dei notai.
- I falsi diplomatistici in Italia.
- Le più recenti ricerche sulle falsificazioni documentarie.

Il anno

- Le cancellerie dell'alto medioevo: la cancelleria dei Merovingi, dei Carolingi e la successiva tradizione imperiale.
- La cancelleria pontificia dal sec. XII al XV.
- Formulari ricavati dalla lettura di litterae pontificie.
- Il breve pontificio del sec. XV.
- I testamenti: formulari e loro credibilità.
- L'edizione critica del documento. Norme generali ed applicazione ai casi specifici.
- Panorama delle edizioni documentarie otto e novecentesche ed esame delle loro caratteristiche.
- Il problema delle copie autentiche e dei falsi.