

ARCHIVIO DI STATO DI MILANO
SCUOLA APD
Biennio 2021-2023
Programma di DIPLOMATICA
Prof. Ezio BARBIERI

I anno

- Gli studi di Diplomatica dal sec. XVII ai nostri giorni.
- Oggetto della Diplomatica: Il “documento”. Le scritture non autentiche.
- Caratteri estrinseci e caratteri intrinseci*.
- Concetti fondamentali della disciplina: documento pubblico e documento privato, originali e copie; azione giuridica e documentazione.
- Elementi di cronologia*.
- Le edizioni di documenti: i criteri attualmente seguiti*.
- Panoramica delle principali edizioni documentarie del Novecento e analisi delle tecniche impiegate.
- Gli studi sulle cancellerie e sul notariato nell’ultimo secolo.
- L’articolazione del documento.
- Le fasi della redazione del documento nelle cancellerie e nelle *stationes* dei notai.
- I falsi diplomatistici in Italia.
- Le più recenti ricerche sulle falsificazioni documentarie.

II anno

- Le cancellerie dell'alto medioevo: la cancelleria dei Merovingi, dei Carolingi e la successiva tradizione imperiale.
- La cancelleria pontificia dal sec. XII al XV*.
- Formulari ricavati dalla lettura di *litterae* pontificie.
- Il breve pontificio del sec. XV*.
- I testamenti: formulari e loro credibilità.
- L'edizione critica del documento. Norme generali ed applicazione ai casi specifici.
- Panorama delle edizioni documentarie otto e novecentesche ed esame delle loro caratteristiche.
- Il problema delle copie autentiche e dei falsi.

- I sigilli: materiali, tipi, sistemi di appensione e sistemi di protezione (modulo a cura del prof. Luca Becchetti)

* Gli argomenti contrassegnati con asterisco sono stati oggetto di esercitazioni dedicate, a cura della dott.ssa Antonella Cesarini.