

DENOMINAZIONE	CLERICI
ALTRE DENOMINAZIONI	Clerici di Cavenago
DENOMINAZIONE IN GUIDA GENERALE	Clerici di Cavenago
DATA INIZIO	Sec. XV
DATA FINE	Sec. XX
TIPOLOGIA SOGGETTO PRODUTTORE	Famiglia
CONTESTO STATUALE	Signoria poi Ducato di Milano (1317-1535); Stato di Milano (1535-1748); Lombardia Austriaca (1749-1796); Amministrazione generale di Lombardia (1796-1797); Repubblica Cisalpina (1797-1799); Commissariato Imperiale (1799-1800); Repubblica Cisalpina (1800-1802); Repubblica Italiana (1802-1805); Regno d'Italia (1805-1814); Reggenza provvisoria di governo (1814-1815); Regno Lombardo-Veneto (1815-1859); Governo provvisorio di Lombardia (1848); Regio governo di Lombardia (1859); Regno di Sardegna (1859); Regno d'Italia (1861-1946)
STORIA	Nobile famiglia originaria della provincia di Como. A creare il suo patrimonio, nel XVII secolo, fu Giorgio I detto Giorgione, abile banchiere e mercante, nato probabilmente a Copreno (attuale provincia di Monza e Brianza). Alla sua morte, nel 1665, i suoi beni fondiari erano distribuiti a nord di Milano e nei contadi di Novara, Pavia e Lodi. Lo stesso Giorgio acquistò il palazzo milanese dove la famiglia fissò la residenza principale, abbellito nel corso del tempo dalle opere di molti artisti, tra i quali Giovan Battista Tiepolo. Il suo primogenito, Pietro Antonio, acquistò il feudo di Cavenago (Monza e Brianza), ottenendo il titolo di marchese. Dal suo secondogenito, Carlo, discesero i due rami della famiglia: quello antico, che terminò nel 1822 alla morte della figlia del marchese Anton Giorgio, Claudia, senza eredi; quello moderno, disceso da Giovanni Paolo, nato al di fuori del matrimonio, ma legittimato in seguito. Oltre al palazzo milanese la famiglia possedeva altre residenze a Niguarda e Castelletto di Cuggiono (Milano), a Tremezzo (Como), a Copreno e Meda (Monza e Brianza).
ARCHIVI	Clerici di Cavenago (1504-1936) http://www.lombardiabeniculturali.it/archivi/complessi-archivistici/MIBA002D05/
STRUMENTI DI RICERCA	Clerici di Cavenago - Inventario di sala AD 5; Clerici di Cavenago, stampe - Inventario di sala AD 5/1; Clerici di Cavenago, ramo antico - Inventario di sala AD 6; Clerici di Cavenago, ramo moderno - Inventario di sala AD 7
FONTI / BIBLIOGRAFIA	ASMI, Clerici di Cavenago, Inventario di sala AD 5; P. Cabrini, Clerici, Giorgio in http://www.treccani.it/enciclopedia/giorgio-clerici_%28Dizionario_Biografico%29/ ; M. Sormani Turconi, I Clerici e il loro principe Anton Giorgio in http://www.storiadimilano.it/Personaggi/Milanesi%20illustri/clerici/clerici.htm
OSSERVAZIONI	
AUTORE / DATA SCHEDA	M. Cannata - supervisione C. Santoro (2015)
INTESTAZIONE D'AUTORITA'	Clerici (sec. XV – sec. XX)