

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_001

Numero scheda: 001

Serie/ Servizio fotografico: Il giovane Toscanini, 1885 ca.

SOGGETTO

Titolo: Il giovane Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto giovanile, a figura intera, di Arturo Toscanini seduto sui gradini di un porticato.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1885 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 90

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Toscanini

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_002

Numero scheda: 002

Serie/ Servizio fotografico: Carla De Martini, 1897 - 1905 ca.

SOGGETTO

Titolo: Carla De Martini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Carla De Martini (1877-1951), ritratta a mezzo busto di spalle, nel giorno delle sue nozze con Arturo Toscanini, celebrate a Conegliano Veneto il 21 giugno 1897.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Veneto

Provincia: TR

Comune: Conegliano Veneto

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1897

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 130

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

L'originale è conservato presso il Museo Casa natale Arturo Toscanini di Parma.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_003

Numero scheda: 003

Serie/ Servizio fotografico: Carla De Martini, 1897 - 1905 ca.

SOGGETTO

Titolo: Carla De Martini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di tre quarti, di spalle, di Carla De Martini (1877-1951), moglie di Arturo Toscanini, con dedica alla figlia Wally: «Alla mia cara Wally, la mamma».

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1905 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 181 x 130

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia di fotografia.

Archivio Toscanini Fotografie- ATF

Codice: ATF_004

Numero scheda: 004

Serie/ Servizio fotografico: Groscavallo, 1899

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Groscavallo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini in atteggiamento goliardico, con Giovanni Battista De Martini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Groscavallo

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

Data: 1899

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Rüedi, Erberto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Erberto Rüedi. Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: inizio sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 86 x 135

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 33-30

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Groscavallo – Estate 1899/ G. Batta De Martini – A. Toscanini

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Erberto Rüedi

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: ERBERTO RÜEDI/ Milano

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_005

Numero scheda: 005

Serie/ Servizio fotografico: Groscavallo, 1899

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Groscavallo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini in atteggiamento goliardico, con (*da sinistra*) lo scultore Leonardo Bistolfi (1859-1933) e il violinista Enrico Polo, suo cognato (1868-1953).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Groscavallo

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

Data: 1899

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 105 x 150

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Bistolfi Polo Toscanini

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 99

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_006

Numero scheda: 006

Serie/ Servizio fotografico: Groscavallo, 1899

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Groscavallo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini in atteggiamento goliardico, con (*da sinistra*) il violinista Enrico Polo, suo cognato (1868-1953), e lo scultore Leonardo Bistolfi (1859-1933).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Groscavallo

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

Data: 1899

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 105 x 150

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto e in centro

Trascrizione: mm 188/ mm 185/ 235

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_007

Numero scheda: 007

Serie/ Servizio fotografico: Groscavallo, 1899

SOGGETTO

Titolo: Le famiglie Toscanini e Polo a Groscavallo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con (*da sinistra, in prima fila*) la moglie Carla De Martini (1877-1951), la balia dei Polo con Riccardo Polo in fasce tra le braccia, Nena Rama, la balia dei Toscanini, e il piccolo Walter (1898-1971), una ragazza (*in seconda fila, da sinistra*) e Ida De Martini Polo.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Groscavallo

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

Data: 1899

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 178 x 228

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 1

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Nena e Walter, Mamma Ida, Papa in terra Mama Carla/ Balia dei Polo con Riccardo Polo

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ alterazioni fisiche/ lacune/ sollevamenti/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_008

Numero scheda: 008

Serie/ Servizio fotografico: Leonardo Bistolfi, 1899 – 1922 ca.

SOGGETTO

Titolo: *Il Cristo che cammina sulle acque (Il Redentore)* di Leonardo Bistolfi

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Modello originale, prima della formatura in gesso, della scultura di Gesù Cristo, realizzato tra il 1896 e il 1899 da Leonardo Bistolfi (1859-1933).

Statua fusa in bronzo e collocata nella villa dei conti Camerini a Piazzola sul Brenta (Villa Siemens). Un altro esemplare in bronzo è stato donato dalla famiglia dell'artista al Comune di Casale Monferrato nel 1934 e posto vicino alla tomba dello scultore nella città natia; un altro esemplare ancora venne collocato, sempre nel 1934, sulla tomba della famiglia Mazzola nel Cimitero Monumentale di Torino (Campo Primitivo).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

Data: 1899

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/ carta

Misure (mm): supporto primario: 230 x 182

Misure (mm): supporto secondario: 342 x 242

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Ad Arturo Toscanini/ affettuosamente Bistolfi/ 1899

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ ingiallimento/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_009

Numero scheda: 009

Serie/ Servizio fotografico: Leonardo Bistolfi, 1899 – 1922 ca.

SOGGETTO

Titolo: *La Bellezza della Morte* di Leonardo Bistolfi

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Modello del monumento sepolcrale per Sebastiano Grandis.

L'opera definitiva in marmo (1895) si trova al Cimitero di Borgo San Dalmazzo, Cuneo.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

Data: 1899

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Lovazzano, Luigi

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Lovazzano Luigi. Torino, via Barolo 2 e piazza Vittorio Emanuele

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie fine sec. XIX – inizio sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: marchio

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/ carta

Misure (mm): supporto primario: 171 x 237

Misure (mm): supporto secondario: 247 x 345

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a destra

Trascrizione: alla signora Toscanini/ l'amico Bistolfi

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Luigi Lovazzano

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso al centro

Descrizione: In una tavolozza da pittore l'iscrizione: LOVAZZANO/ LUIGI/ TORINO/ VIA BAROLO 2 E PIAZZA VITT. EM.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ alterazioni chimiche/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie – ATF

Codice: ATF_010

Numero scheda: 010

Serie/ Servizio fotografico: Leonardo Bistolfi, 1899 – 1922 ca.

SOGGETTO

Titolo: *Il funerale di una Vergine* di Leonardo Bistolfi (1899)

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Modello in gesso per il bassorilievo in bronzo, posto all'esterno come portale de *Il Tempio della Purificazione* della cappella sepolcrale Hierschel De Minerbi al cimitero di Belgirate (1899-1903).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

Data: 1899

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/ carta

Misure (mm): supporto primario: 206 x 167

Misure (mm): supporto secondario: 360 x 262

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a destra

Trascrizione: ad Arturo Toscanini/ con tutto l'affetto/ Bistolfi

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: studio fotografico

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a destra

Descrizione: ST

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ alterazioni chimiche/ abrasioni/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_011

Numero scheda: 011

Serie/ Servizio fotografico: Leonardo Bistolfi, 1899 – 1922 ca.

SOGGETTO

Titolo: Leonardo Bistolfi

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezza figura dello scultore Leonardo Bistolfi, in camice (1859-1933).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1922 ca.

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 87 x 139

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Bistolfi

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: postale

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in centro a sinistra

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: umidità/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale, viaggiata nel 1922, strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_012

Numero scheda: 012

Serie/ Servizio fotografico: Funerali di Giuseppe Verdi, 1901 febbraio 3

SOGGETTO

Titolo: Toscanini ai funerali di Verdi

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini sul podio, dinanzi al Famedio del Cimitero Monumentale di Milano, per la direzione del *Va' pensiero* all'arrivo della salma di Giuseppe Verdi.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Cimitero Monumentale

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1901/02/03

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 227 x 181

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: ARTURO TOSCANINI IN ATTESA DEL CORTEO

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: 4845/ TOGLIERE SCRITTA

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: 5/ 12.2 x 18

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto

Trascrizione: Milano – 1901 – Febbraio 3 Funerali di Giuseppe Verdi/ Cimitero Monumentale

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: copyright

Identificazione: NBC - New Broadcasting Company

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: NBC PHOTO/ NEG #

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_013

Numero scheda: 013

Serie/ Servizio fotografico: Funerali di Giuseppe Verdi, 1901 febbraio 3

SOGGETTO

Titolo: Toscanini ai funerali di Verdi

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini sul podio, dinanzi al Famedio del Cimitero Monumentale di Milano, per la direzione del *Va' pensiero* all'arrivo della salma di Giuseppe Verdi.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Cimitero Monumentale

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1901/02/03

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 239 x 182

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche:
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Reimpiego della fotografia ATF_012.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_014

Numero scheda: 014

Serie/ Servizio fotografico: In viaggio verso Buenos Aires, 1901 ca. – 1906 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in viaggio verso Buenos Aires

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini (*in piedi al centro e in seconda fila*) con Giulio Setti, maestro del coro del Teatro alla Scala (1869-1938), il maestro Francesco Romei (1867 ca.-1917) e tre membri della compagnia operistica in viaggio su un transatlantico verso Buenos Aires.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1901 ca. – 1906 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 137 x 87

Misure (mm): supporto secondario: 136 x 84

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 58

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennarello viola

Posizione: sul supporto secondario: verso

Trascrizione: Papà/ Maestro dei Cori della/ Scala – Giulio Setti/ Maestro Romei/ In viaggio verso/
Buenos Ayres

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto secondario: verso: in centro

Trascrizione: base cm. 10,4

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 1907

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ impronte/ piegature/ lacune/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/12

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Rimando all'articolo del *New York Times*: *Francesco Romei dead. Musical Secretary and Assistant Conductor of the Opera House* del 19 dicembre 1917:

<http://query.nytimes.com/gst/abstract.html?res=F70C14FF355F157A93CBA81789D95F438185F9>

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_015

Numero scheda: 015

Serie/ Servizio fotografico: Il piccolo Walter Toscanini, 1902 ca. - 1904

SOGGETTO

Titolo: Walter Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Walter Toscanini bambino (1898-1971).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1902 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 234 x 170

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche:
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_016

Numero scheda: 016

Serie/ Servizio fotografico: Il piccolo Walter Toscanini, 1902 ca. - 1904

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Walter Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con il figlio Walter bambino (1898-1971), ritratti a mezzobusto, a Buenos Aires.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Argentina

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Buenos Aires

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1904

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 228 x 182

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: W

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 2

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: NBC - New Broadcasting Company

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: NBC PHOTO/ NEG #

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Sul *verso* striscia di carta incollata, con il logo NBC.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_017

Numero scheda: 017

Serie/ Servizio fotografico: Pietro Tuzzy, 1903

SOGGETTO

Titolo: Pietro Tuzzy

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzobusto di Pietro Tuzzy, con dedica ad Arturo Toscanini: «All'amico carissimo/ Arturo Toscanini/ con affetto immutabile/ Pietro Tuzzy/ 5-12-1903».

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1903

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Varischi, Artico & C.°

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Varischi, Artico & C.° Succ. L. Ricci. Milano, 22 corso Vittorio Emanuele

Dati anagrafici/estremi cronologici: inizio sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: marchio

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 107

Misure (mm): supporto secondario: 220 x 165

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario e secondario: recto: in basso a destra

Trascrizione: All'amico carissimo/ Arturo Toscanini/ con affetto immutabile/ Pietro Tuzzy/ 5-12-1903

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Varischi, Artico & C.

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a sinistra

Descrizione: VARISCHI, ARTICO & C.°/ SUCC. L. RICCI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Varischi, Artico & C.

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a destra

Descrizione: MILANO/ 22 – CORSO VITT. EMAN.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ macchie/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_018

Numero scheda: 018

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezza figura del giovane Arturo Toscanini seduto, con cappotto e cappello.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1903

Motivazione della cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 60 x 49

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: 195

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: macchie/ ingiallimento/ piegature/ tracce di nastro adesivo/ titagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. le fotografie ATF_019 e ATF_020.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_019

Numero scheda: 019

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezza figura del giovane Arturo Toscanini seduto, con cappotto e cappello.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1903

Motivazione della cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 175 x 126

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: data ?

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso
Trascrizione: *Altezza cm. 16,4 *

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: 17

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: macchie/ ingiallimento/ tracce di nastro adesivo
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. le fotografie ATF_018 e ATF_020.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_020

Numero scheda: 020

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezza figura del giovane Arturo Toscanini seduto, con cappotto e cappello.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1903

Motivazione della cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 223 x 166

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: A. T. nel 1903

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna rossa
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 2

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: TOSCANINI

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: PAG. 9/ cm. 12,2 x 18

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ impronte/ piegature/ tracce di vernice (bianchetto)

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. le fotografie ATF_018 e ATF_019.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_021

Numero scheda: 021

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzo busto del giovane Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1906 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 178 x 126

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - AFT

Codice: AFT_022

Numero scheda: 22

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzo busto del giovane Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1907

Motivazione della cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 135 x 87

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro
Trascrizione: Arturo Toscanini

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: W

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 59

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a pennarello rosa
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 1907

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a pennarello
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 23

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_023

Numero scheda: 23

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzo busto di tre quarti del giovane Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1907

Motivazione della cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 135 x 87

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: lacerazioni/ abrasioni/ impronte/ alterazioni chimiche
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_024

Numero scheda: 24

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzo busto del giovane Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1908 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Aimé Dupont Studio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Aimé Dupont N.Y. 574 Fifth Avenue, Manhattan

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1886 – 1950 ca.

Motivazione dell'attribuzione: marchio

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 176 x 127

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione: Aimé Dupont./ COPY.

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: Aimé Dupont. N.Y.

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ impronte/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La fotografia risulta strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_025

Numero scheda: 25

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezza figura di Arturo Toscanini seduto, con cappotto a mantella e cappello in un interno.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1910 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 239 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: macchie/ alterazioni fisiche/ alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_026

Numero scheda: 26

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini, con il capo appoggiato alla mano destra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1910 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 2

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: stampa/ carta

Misure (mm): supporto primario: 139 x 90

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro
Trascrizione: ARTURO TOSCANINI

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_027

Numero scheda: 27

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini a mezzo busto, di profilo.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pacchioni, Italo

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Italo Pacchioni. Milano, C.^{so} Genova 28

Dati anagrafici/estremi cronologici: Mirandola (MO) 1872 marzo 29 – Milano, 1940 luglio 11

Motivazione dell'attribuzione: timbro a secco

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 385 x 282

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Italo Pacchioni

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: Italo Pacchioni/ Milano/ C.^{so} Genova 28

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: copyright

Identificazione: Italo Pacchioni

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: RIPR. VIETATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ alterazioni fisiche/ macchie/ piegature/ tracce di umidità

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

L'immagine è sviluppata su di uno sfondo telato.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_028

Numero scheda: 28

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di tre quarti di Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1922 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Castagneri, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fot. M. Castagneri

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1892 - 1940

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 299 x 225

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: M° A. TOSCANINI

Classe di appartenenza: copyright
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: FOT. M. CASTAGNERI/ RIP. VIETATA

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Mario Castagneri – Teatro alla Scala
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Descrizione: M. CASTAGNERI - MILANO - VIA PASSERELLA 20/ FOT. ESCLUSIVO DEL
TEATRO ALLA SCALA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: macchie/ piegature/ specchio d'argento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_029

Numero scheda: 29

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini a mezzo busto di tre quarti, a braccia conserte.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Emilia Romagna

Provincia: PR

Comune: Busseto

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1926

Motivazione della cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 140 x 91

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione: Arturo Toscanini

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 75

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Busseto

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 1926

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_030

Numero scheda: 30

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzo busto di tre quarti di Arturo Toscanini, ripreso alla stazione ferroviaria di Fortezza, al rientro in Italia, dopo la trionfale tournée scaligera a Vienna e Berlino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Trentino Alto Adige

Provincia: BZ

Comune: Fortezza (Franzensfeste)

Località estera:

Localizzazione specifica: Stazione ferroviaria

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929/06

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Paganini, R.

Indicazione del nome e dell'indirizzo: R. Paganini. Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 139 x 83

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione: ARTURO TOSCANINI

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: Proprietà W. Toscanini

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Ripr. Fot. Paganini

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: Ma chère

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/04/14

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Reimpiego ad uso promozionale e pubblicitario della fotografia ATF_169, della Serie/ Servizio fotografico: **48. Tour scaligero a Vienna e Berlino, 1929 maggio – giugno**, con Arturo Toscanini ripreso al finestrino del vagone ferroviario alla stazione di Fortezza (BZ), di ritorno dalla tournée. Fotografia strappata da pagina d'album.
Con *verso* ad uso di cartolina postale.
Cfr. ATF_031-ATF_033 e ATF_170.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_031

Numero scheda: 31

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzo busto di tre quarti di Arturo Toscanini, ripreso alla stazione ferroviaria di Fortezza, al rientro in Italia, dopo la trionfale tournée scaligera a Vienna e Berlino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Trentino Alto Adige

Provincia: BZ

Comune: Fortezza (Franzensfeste)

Località estera:

Localizzazione specifica: Stazione ferroviaria

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929/06

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Paganini, R.

Indicazione del nome e dell'indirizzo: R. Paganini. Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta - ritocco

Misure (mm): supporto primario: 124 x 83

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: 1 January 1982/ Dear Hilda. I/ always remember,/ and love you./ I wish a happy new year/ and hope to see/ you! I am still/ in my old house/ in Milano and/ Emanuela in Rome/ my grandchild in/ [...]

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ macchie/ ritagliata al bordo inferiore

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/28

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Reimpiego ad uso promozionale e pubblicitario della fotografia ATF_169, della Serie/ Servizio fotografico: **48. Tour scaligero a Vienna e Berlino, 1929 maggio – giugno**, con Arturo Toscanini ripreso al finestrino del vagone ferroviario alla stazione di Fortezza (BZ), di ritorno dalla tournée.

Fotografia strappata da pagina d'album.

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Cfr. ATF_030, ATF_032, ATF_033 e ATF_170.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_032

Numero scheda: 32

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzo busto di tre quarti di Arturo Toscanini, ripreso alla stazione ferroviaria di Fortezza, al rientro in Italia, dopo la trionfale tournée scaligera a Vienna e Berlino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Trentino Alto Adige

Provincia: BZ

Comune: Fortezza (Franzensfeste)

Località estera:

Localizzazione specifica: Stazione ferroviaria

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929/06

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Paganini, R.

Indicazione del nome e dell'indirizzo: R. Paganini. Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 139 x 83

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione: ARTURO TOSCANINI

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: Proprietà W. Toscanini

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Ripr. Fot. Paganini

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna blu e nera

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: to James Fraisiert/ as a Souvenir/ of my/ Father's Studio!/ Wally

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Reimpiego ad uso promozionale e pubblicitario della fotografia ATF_169, della Serie/ Servizio fotografico: **48. Tour scaligero a Vienna e Berlino, 1929 maggio – giugno**, con Arturo Toscanini ripreso al finestrino del vagone ferroviario alla stazione di Fortezza (BZ), di ritorno dalla tournée.

Fotografia strappata da pagina d'album.

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Cfr. ATF_030, ATF_031, ATF_033 e ATF_170.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_033

Numero scheda: 33

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzo busto di tre quarti di Arturo Toscanini, ripreso alla stazione ferroviaria di Fortezza, al rientro in Italia, dopo la trionfale tournée scaligera a Vienna e Berlino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Trentino Alto Adige

Provincia: BZ

Comune: Fortezza (Franzensfeste)

Località estera:

Localizzazione specifica: Stazione ferroviaria

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929/06

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Paganini, R.

Indicazione del nome e dell'indirizzo: R. Paganini. Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 10

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 139 x 83

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione: ARTURO TOSCANINI

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: Proprietà W. Toscanini

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Ripr. Fot. Paganini

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/28

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Reimpiego ad uso promozionale e pubblicitario della fotografia ATF_169, della Serie/ Servizio fotografico: **48. Tour scaligero a Vienna e Berlino, 1929 maggio – giugno**, con Arturo Toscanini ripreso al finestrino del vagone ferroviario alla stazione di Fortezza (BZ), di ritorno dalla tournée.

Fotografia strappata da pagina d'album.

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Cfr. ATF_030-ATF_032 e ATF_170.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_034

Numero scheda: 34

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzo busto di Arturo Toscanini, in abito da sera.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Paganini, R.

Indicazione del nome e dell'indirizzo: R. Paganini. Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: carbone/ carta

Misure (mm): supporto primario: 195 x 163

Misure (mm): supporto secondario: 305 x 222

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ lacerazioni/ macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su pagina d'album; sul *verso* fotografia n. AFT_153, afferente alla serie *Transatlantico* Conte Rosso, 1927.
Cfr. la fotografia ATF_035.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_035

Numero scheda: 35

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzo busto di Arturo Toscanini, in abito da sera.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Paganini, R.

Indicazione del nome e dell'indirizzo: R. Paganini. Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: marchio

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: carbone/ carta

Misure (mm): supporto primario: 195 x 164

Misure (mm): supporto secondario: 279 x 236

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: R. Paganini

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a destra

Descrizione: R. Paganini/ MILANO

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ abrasioni/ lacune

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. la fotografia ATF_034.

Il supporto secondario è ritagliato.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_036

Numero scheda: 36

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezza figura di Arturo Toscanini, con basco e dedica: «Il tuo giovane papà», ripreso sul transatlantico Rex.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Rex*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1933/12 – 1934/01

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 121

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: macchia
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE:

Fotografia di fotografia autografata.
Cfr. serie *Transatlantico Rex*, 1933 dicembre – 1934 gennaio.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_037

Numero scheda: 37

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini, a mezzo busto di profilo, in abito da sera.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1935 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 230 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_038

Numero scheda: 38

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini, a mezzo busto di profilo, in abito da sera.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1935 ca.

Motivazione della cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 353 x 279

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: piegature/ lacerazioni/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_039

Numero scheda: 39

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini, a mezzo busto di profilo in abito da sera.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 230 x 171

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: L'irreale è la mia realtà/ Essere amato da te, Ada/ 2 Ottobre 1936

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Lotto dell'Asta Bolaffi n. 1031: «Fotografia con dedica autografa ad Ada Mainardi. Bel ritratto fotografico del Maestro di profilo con, al verso, dedica autografa in inchiostro blu (...). *Photograph inscribed to Ada Mainardi by Toscanini*».

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_040

Numero scheda: 40

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezza figura di Arturo Toscanini seduto in poltrona, alla scrivania, con la mano posata su di una partitura musicale.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1938 ante

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Nelson, Lusha

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Lusha Nelson

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1900 - 1938

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 237 x 190

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Photograph by/ Lusha Nelson

Classe di appartenenza: copyright
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Copyright Condé Nast

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ ingiallimento/ specchio d'argento/ lacerazioni/
impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Sul *verso* frammenti di carta incollata.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_041

Numero scheda: 41

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezza figura di Arturo Toscanini seduto in poltrona, in abito da sera.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1938 ante

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Nelson, Lusha

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Lusha Nelson

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1900 - 1938

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 196 x 191

Misure (mm): supporto secondario: 335 x 228

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a destra
Trascrizione: Lusha Nelson

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ specchio d'argento/ ingiallimento/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Il supporto secondario è ritagliato.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_042

Numero scheda: 42

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini, a mezzo busto di tre quarti, in abito da sera.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1938

Motivazione della cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Lee Jackson, Ray

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ray Lee Jackson. N.Y.

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 322 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: © N.B.C./ Ray Lee Jackson/ 1938 N.Y.

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 2

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piegature/ lacerazioni/ abrasioni/ lacune/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_043

Numero scheda: 43

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini, a mezzo busto di profilo, in abito da sera.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1938

Motivazione della cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Lee Jackson, Ray

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ray Lee Jackson. N.Y.

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 300 x 250

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ piegature/ impronte/ lacerazioni/ lacune
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_044

Numero scheda: 44

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini, a mezza busto di tre quarti, con mento appoggiato alla mano destra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1938 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 2

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 143 x 128

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_045

Numero scheda: 45

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini di profilo, col volto rivolto verso il basso.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 255 x 201

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. la fotografia ATF_046.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_046

Numero scheda: 46

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini di profilo, col volto rivolto verso il basso.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 185 x 169

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello arancio
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: B

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: per/ trasformazione a tratto

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione: copia

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ macchie/ ingiallimento/ ritagliata ai bordi
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. la fotografia ATF_045.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_047

Numero scheda: 47

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini di profilo, col volto rivolto verso il basso.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 142 x 102

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo
Indicazioni specifiche: lacerazioni/ abrasioni/ macchie/ lacune/ alterazioni chimiche/ ritagliata ai bordi
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note
Cfr. le fotografie ATF_048 e ATF_049.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_048

Numero scheda: 48

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini di profilo, col volto rivolto verso il basso.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 2

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 179 x 120

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Data di riproduzione: 2004.
Cfr. le fotografie ATF_047 e ATF_049.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_049

Numero scheda: 49

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini di profilo, col volto rivolto verso il basso.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: stampa/ carta

Misure (mm): supporto primario: 304 x 164

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: lacerazioni/ piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. le fotografie ATF_047 e ATF_048.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_050

Numero scheda: 50

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini, a mezzo busto di profilo, appoggiato alla mano destra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 235 x 177

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_051

Numero scheda: 51

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini, con testa appoggiata alla mano destra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 254 x 200

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ ingiallimento/ piegature/ impronte/ lacerazioni/ tracce di nastro adesivo sul verso

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. la fotografia ATF_051.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_052

Numero scheda: 52

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini, con testa appoggiata alla mano destra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 205 x 154

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo
Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ ingiallimento/ macchie/ impronte/ piegature/ ritagliata ai bordi/ nastro adesivo sul verso
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note
Cfr. la fotografia ATF_050.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_053

Numero scheda: 53

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini in giacca da camera, a mezzo busto di tre quarti, con lo sguardo rivolto verso il basso.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1945 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 236 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ lacune

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_054

Numero scheda: 54

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini, con la mano destra appoggiata al mento.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1945 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 253 x 202

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/06
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio fotografico Arturo Toscanini - AFT

Codice: AFT_055

Numero scheda: 55

Serie/ Servizio fotografico: Ritratti, 1903 ca. – 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a tre quarti di figura di Arturo Toscanini mentre dirige l'orchestra del Teatro alla Scala, durante il concerto wagneriano del 19 settembre 1952.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/09/19

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani. Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originali

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 107

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: M.^o ARTURO TOSCANINI

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Erio Piccagliani - Teatro alla Scala

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: COPYRIGHT/ by E. PICCAGLIANI/ TEATRO ALLA SCALA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 1

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - AFT

Codice: ATF_056

Numero scheda: 056

Serie/ Servizio fotografico: La piccola Wally, 1904 ca.

SOGGETTO

Titolo: Wally Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Wally Toscanini bambina (1900-1991).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1904 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 232 x 170

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche:
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_057

Numero scheda: 057

Serie/ Servizio fotografico: Giacomo Puccini, 1904 ca. – 1920 ca.

SOGGETTO

Titolo: Puccini con una bambina

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Giacomo Puccini (*seduto di tre quarti*) posa con una nipote in saluto militare e cappello da marinaio, con la scritta *Cio Cio San*, nome della protagonista della sua opera *Madama Butterfly* e del suo yacht.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1904 post

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 2

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 148 x 100

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_058

Numero scheda: 058

Serie/ Servizio fotografico: Giacomo Puccini, 1904 ca. – 1920 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Puccini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e Giacomo Puccini (1858-1924), seduti e appoggiati ad un tavolino in un locale di Parigi, in occasione di una breve stagione di opere italiane al Théâtre du Chatelet, tenuta dalla compagnia del Metropolitan Opera House di New York, diretta da Toscanini (19 maggio - 25 giugno 1910).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Francia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Parigi

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1910

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 90 x 130

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna rossa

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: Toscanini

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: 1910 Toscanini e/ Giacomo Puccini/ a Viareggio 1910

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro e in basso

Trascrizione: 13/ 12,2 x 16,5/ 55/ 22

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: MAR 25 1957

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_059

Numero scheda: 059

Serie/ Servizio fotografico: Giacomo Puccini, 1904 ca. – 1920 ca.

SOGGETTO

Titolo: Puccini in spiaggia

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Giacomo Puccini con (*a terra da sinistra*) Wally Toscanini (1900-1991), Carla De Martini Toscanini (1877-1951) e la ballerina Cia Fornaroli (1888-1954), moglie di Walter Toscanini, in spiaggia a Viareggio.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Viareggio

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 128

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: macchie/ piegature/ tracce di nastro adesivo

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/06

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_060

Numero scheda: 060

Serie/ Servizio fotografico: Con Carla De Martini in montagna, 1905 ca.

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini in montagna

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la moglie Carla De Martini (1877-1951) durante una passeggiata in montagna.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1905 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 98 x 76

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ alterazioni chimiche/ lacuna/ ritagliata nei bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/20

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_061

Numero scheda: 061

Serie/ Servizio fotografico: Claudio Toscanini, 1906 ante

SOGGETTO

Titolo: Claudio Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzobusto di tre quarti di Claudio Toscanini (1833-1906), padre del Maestro.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1906 ante

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: P Publifoto.Via Solferino, 36 Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 178 x 127

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: [su etichetta adesiva]: Claudio Toscanini nell'anno della/ morte, 1906.

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 4360

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: N° 4360

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: studio fotografico

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: FOTOTECNICA/ PUBLIFOTO/ Via Archimede, 61 – Tel. 58.84.64

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_062

Numero scheda: 062

Serie/ Servizio fotografico: Claudio Toscanini, 1906 ca.

SOGGETTO

Titolo: Claudio Toscanini garibaldino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzobusto di tre quarti di Claudio Toscanini (1833-1906), padre del Maestro, in divisa da garibaldino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1906 ante

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 252 x 198

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 80

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Claudio Toscanini

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 2

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: base cm. 14

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ lacune/ macchie/ tracce di nastro adesivo

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_063

Numero scheda: 063

Serie/ Servizio fotografico: Varazze, 1907 settembre 22

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Varazze

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini (*secondo da sinistra*) tra i coniugi Rochini, con marinai, bimbi, amici e gente del posto, Carla De Martini (1877-1951, *seconda da destra, seduta sulla barca*) e la madre del Maestro Paola Montani (*in seconda fila in abito nero*) sulla spiaggia di Varazze.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: SV

Comune: Varazze

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1907/09/22

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 178 x 239

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: VARAZZE – 22 SETT. 1907

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 22 settembre 1907

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Papà – Dottor Rochini e signora – Papà – Carla Toscanini/ Wally e Walter – Nonna Paola Toscanini/ coi capelli bianchi/ avv. Catullo Frigerio e signora

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: A Luchino/ Visconti

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: In ricordo della/ Morte a Venezia e/ delle giornate indimenticabili/ passate vicino a te/
Wally

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ impronte/ piegature/ lacerazioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_064

Numero scheda: 064

Serie/ Servizio fotografico: Varazze, 1907 settembre 22

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Varazze

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini (*secondo da sinistra*) tra i coniugi Rochini, con marinai, bimbi, amici e gente del posto, Carla De Martini (1877-1951, *seconda da destra, seduta sulla barca*) e la madre del Maestro Paola Montani (*in seconda fila in abito nero*) sulla spiaggia di Varazze.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: SV

Comune: Varazze

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1907/09/22

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 178 x 239

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: VARAZZE – 22 SETT. 1907

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Signora Rochini/ Papà/ Dottor Rochini/ in nero la Nonna Toscanini/ Walter e Wally/
Nonna Paoletta Toscanini in nero/ Mamma Carla

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_065

Numero scheda: 065

Serie/ Servizio fotografico: Con due donne, 1907 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con due donne

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, sorridente e con le braccia conserte, accanto a due giovani donne vestite di bianco.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1907 ca.

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 115 x 76

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lacerazioni/ specchio d'argento/ macchie/ alterazioni chimiche/ ritagliata nel bordo superiore

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/20

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_066

Numero scheda: 066

Serie/ Servizio fotografico: Con Giulio Gatti Casazza, 1908 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Giulio Gatti Casazza

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con Giulio Gatti Casazza (1869-1940), direttore amministrativo della Scala, sul terrazzo del Teatro.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1908 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 193 x 258

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello viola

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 3

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita verde

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 12

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: W Ho[owitz]/ 14

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 102-3

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 14 cm/ 2233/ cm 26

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennarello viola

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro e in basso

Trascrizione: Papà e Gatti C/ alla Scala sulla terrazza/ prima di venire al/ Metropolitan

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita e a pennarello viola

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro e in basso

Trascrizione: Papà Gatti Casazza/ sul terrazzo del/ Teatro

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 56

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: alterazioni fisiche/ alterazioni chimiche/ ingiallimento/ piegature/ lacerazioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_067

Numero scheda: 067

Serie/ Servizio fotografico: Con Enrico Polo, 1910 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Polo negli anni torinesi

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con il violinista Enrico Polo (1868-1953), suo cognato.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1910 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 205 x 160

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: lacune/ lacerazioni/ abrasioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_068.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_068

Numero scheda: 68

Serie/ Servizio fotografico: Con Enrico Polo, 1910 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Polo negli anni torinesi

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con il violinista Enrico Polo (1868-1953), suo cognato.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1910 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 203 x 150

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_067.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_069

Numero scheda: 069

Serie/ Servizio fotografico: Moncenisio, 1911 agosto

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Moncenisio

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra*) la moglie Carla De Martini (1877-1951), il mezzosoprano Maria Gay (1879-1943) e suo marito, il tenore Giovanni Zenatello (1876-1949).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: Val di Susa, Moncenisio

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911/08

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 111 x 64

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: M^o, Signora con/ la Gay e Zenatello

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 96

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna rossa

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Moncenisio 1911

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ impronte/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_070

Numero scheda: 070

Serie/ Servizio fotografico: Moncenisio, 1911 agosto

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Moncenisio

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini tra due donne.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: Val di Susa, Moncenisio

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911/08

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 132 x 82

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Moncenisio/ Sofia Dorina

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Kodak

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: KODAK SOC. AN./ CORSO VITT. EMAN. 14/ MILANO/ SERVIZIO SPECIALE DI/ CARTOLINE POSTALI/ STAMPA DA UNA VOSTRA/ NEGATIVA SU CARTA VELOX/ COMMISSIONI ESEGUITE/ 24 ORE/ PREZZO PER CARTOLINA30 CENT./ [PREZZO PER CARTOLINA] DOZZINA LIRE 3

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_071

Numero scheda: 071

Serie/ Servizio fotografico: Torino, 1911 settembre 16-29

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991) a Torino, in occasione di una serie di concerti per l'Esposizione Internazionale.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 176 x 126

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 3

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ ingiallimento/ impronte/ frammenti di carta incollati

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_072.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_072

Numero scheda: 072

Serie/ Servizio fotografico: Torino, 1911 settembre 16-29

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991) a Torino, in occasione di una serie di concerti per l'Esposizione Internazionale.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 132 x 91

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: [su etichetta adesiva]: Toscanini a Torino nel '12 per/ un ciclo di concerti. Con lui/ Wally ragazzina.

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_071.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_073

Numero scheda: 073

Serie/ Servizio fotografico: Torino, 1911 settembre 16-29

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Carla De Martini e Wally

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la moglie Carla De Martini (1877-1951) e la figlia Wally (1900-1991) a Torino, in occasione di una serie di concerti per l'Esposizione Internazionale.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 105 x 83

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 1911

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra

Trascrizione: GENTE/ PAG. 50/ 1

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: cm. 22,6

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro rosso

Qualificazione: copyright

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: a destra

Descrizione: DROITS RÉSERVÉS - COPYRIGHT

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: alterazioni fisiche/ macchie/ craquelures/ tagliata al bordo superiore

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Cfr. ATF_074, ATF_075 e ATF_076.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_074

Numero scheda: 074

Serie/ Servizio fotografico: Torino, 1911 settembre 16-29

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Carla De Martini e Wally

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la moglie Carla De Martini (1877-1951) e la figlia Wally (1900-1991) a Torino, in occasione di una serie di concerti per l'Esposizione Internazionale.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 239 x 169

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_073, ATF_075 e ATF_076.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_075

Numero scheda: 075

Serie/ Servizio fotografico: Torino, 1911 settembre 16-29

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Carla De Martini e Wally

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la moglie Carla De Martini (1877-1951) e la figlia Wally (1900-1991), a Torino, in occasione di una serie di concerti per l'Esposizione Internazionale.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 178 x 126

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_073, ATF_074 e ATF_076.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_076

Numero scheda: 076

Serie/ Servizio fotografico: Torino, 1911 settembre 16-29

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Carla De Martini e Wally

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la moglie Carla De Martini (1877-1951) e la figlia Wally (1900-1991) a Torino per l'Esposizione Internazionale.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 234 x 172

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_073 - ATF_075.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_077

Numero scheda: 077

Serie/ Servizio fotografico: Vittore Grubicy De Dragon, 1911 post

SOGGETTO

Titolo: Vittore Grubicy De Dragon

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano del pittore e mercante d'arte Vittore Grubicy De Dragon (1851-1920).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911 post

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 89 x 136

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: letteraria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: Non che da sé sia parte tua si acerba/ Ma è difetto dalla parte sua/ che non ha vista ancor tanto superba/ (per parte del mio Vittore)/ parafrasando una terzina del/ 30^{mo} Canto del Paradiso

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ lacune/ alterazioni fisiche/ macchie/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Sul *verso* iscrizione autografa di Grubicy De Dragon.

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_078

Numero scheda: 078

Serie/ Servizio fotografico: Vittore Grubicy De Dragon, 1911 post

SOGGETTO

Titolo: Vittore Grubicy De Dragon

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Il pittore e mercante d'arte Vittore Grubicy De Dragon (1851-1920) nel suo studio milanese.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911 post

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 153 x 115

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso

Trascrizione: 40 – 1/ 16.5

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ specchio d'argento/ lacerazioni/ lacune/ impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie -ATF

Codice: ATF_079

Numero scheda: 079

Serie/ Servizio fotografico: Vittore Grubicy De Dragon, 1911 post

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Grubicy De Dragon

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con il pittore e mercante d'arte Vittore Grubicy De Dragon (1851-1920), in un giardino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1911 post

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 83 x 132

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Toscanini/ con/ Vittore Grubicy

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra, capovolta

Trascrizione: 24303179

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ abrasioni/ tracce di colore/ piegature/ tracce di nastro adesivo/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_080

Numero scheda: 080

Serie/ Servizio fotografico: Vittore Grubicy De Dragon, 1911 post

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Grubicy De Dragon

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con il pittore Vittore Grubicy De Dragon (1851-1920).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911 post

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 116 x 150

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: a destra

Trascrizione: 40 - 1

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto secondario: verso: in basso
Trascrizione: cm/ 13, 5

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ lacune/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_081

Numero scheda: 081

Serie/ Servizio fotografico: Vittore Grubicy De Dragon, 1911 post

SOGGETTO

Titolo: *Il capo di Posillipo* di De Nittis

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Immagine del quadro di De Nittis *Il capo di Posillipo*.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911 post

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 99 x 138

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: De Nittis – Il Capo di Posillipo/ riprodotto nel volume di Pica/ G. De Nittis, l'uomo e/ l'artista a pag. 27./ Reca a tergo la dedica/ G. De Nittis a M. (...)/ Leontine de Nittis/ misura: 70 x 52.

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: £ 30.000

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ abrasioni/ alterazioni fisiche/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Sul *verso* iscrizione autografa di Grubicy De Dragon, consulente di Arturo Toscanini per la sua collezione d'arte.

Cfr. V. PICA, *Giuseppe De Nittis, l'uomo e l'artista*, Milano 1914.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_082

Numero scheda: 082

Serie/ Servizio fotografico: Teatro alla Scala, *I maestri cantori di Norimberga* al, 1912 novembre

SOGGETTO

Titolo: Atto III de *I maestri cantori di Norimberga* di Richard Wagner

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Scenografia dell'atto III de *I maestri cantori di Norimberga* di Richard Wagner, diretto da Arturo Toscanini nel novembre 1912, con scenografie di Nicola Benois (1901-1988).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1912

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 87 x 137

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto a sinistra

Trascrizione: I MAESTRI CANTORI DI NORIMBERGA Atto III

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto a destra

Trascrizione: TEATRO SCALA

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto a destra

Trascrizione: 1912

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ impronte/ tracce di ruggine

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_083

Numero scheda: 083

Serie/ Servizio fotografico: Interno newyorkese, 1912 - 1914

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in un interno newyorkese

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini (*seduto, al centro*) con (*da destra*) il baritono Andrès de Segurola (1874-1953), il maestro Giorgio Polacco (1875-1960), il mezzosoprano Adele Ponzano (1876-1954), un uomo e la soprano Lucrezia Bori (1887-1960, *seduta a terra*) in un interno newyorkese.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1912 - 1914

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 56 x 64

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegatura/ specchio d'argento/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_088.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_084

Numero scheda: 084

Serie/ Servizio fotografico: Interno newyorkese, 1912-1914

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in un interno newyorkese

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini (*seduto, al centro*) con (*da destra*) il baritono Andrès de Segurola (1874-1953), il maestro Giorgio Polacco (1875-1960), il mezzosoprano Adele Ponzano (1876-1954), il finanziere Otto Kahn (1867-1934) e la soprano Lucrezia Bori (1887-1960, *seduta a terra*) in un interno newyorkese.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1912 - 1914

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 58 x 61

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegatura/ specchio d'argento/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione:

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE:

Cfr. ATF_089.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_085

Numero scheda: 085

Serie/ Servizio fotografico: Interno newyorkese, 1912-1914

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in un interno newyorkese

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini (*seduto a terra, a sinistra*), con (*da destra*) la soprano Lucrezia Bori (1887-1960), il maestro Giorgio Polacco (1875-1960, *in primo piano a terra*), il baritono Andrès de Segurola (1874-1953), il mezzosoprano Adele Ponzano (1876-1954) e il finanziere Otto Kahn (1867-1934, *alle spalle, appoggiato al tavolo*) in un interno newyorkese.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1912 - 1914

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 57 x 64

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: 1 37

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_086

Numero scheda: 086

Serie/ Servizio fotografico: Interno newyorkese, 1912-1914

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in un interno newyorkese

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini (*seduto al tavolo con un libro in mano*) con (*a destra*) il mezzosoprano Adele Ponzano (1876-1954), la soprano Lucrezia Bori (1887-1960), il baritono Andrès de Segurola (1874-1953) ed il maestro Giorgio Polacco (1875-1960, *in basso*) in un interno newyorkese.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America, New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1912 - 1914

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 58 x 61

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: 1 37

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegatura/ specchio d'argento/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_087

Numero scheda: 087

Serie/ Servizio fotografico: Interno newyorkese, 1912 - 1914

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in un interno newyorkese

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini (*secondo in piedi da sinistra*), con il finanziere Otto Kahn (1867-1934, *alla sua destra*), il mezzosoprano Adele Ponzano (1876-1954) (*seduta*), un uomo (*seduto a terra*), la soprano Lucrezia Bori (1887-1960), tra un uomo e il maestro Giorgio Polacco (1875-1960) in un interno newyorkese.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1912 - 1914

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 56 x 65

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ specchio d'argento/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - AFT

Codice: ATF_088

Numero scheda: 088

Serie/ Servizio fotografico: Interno newyorkese, 1912 - 1914

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in un interno newyorkese

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini (*seduto, al centro*) con (*da destra*) il baritono Andrès de Segurola (1874-1953), il maestro Giorgio Polacco (1875-1960), il mezzosoprano Adele Ponzano (1876-1954), un uomo e la soprano Lucrezia Bori (1887-1960, *seduta a terra*) in un interno newyorkese.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1912 - 1914

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 148 x 104

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: in terra Lucrezia Bosi/ Papà/ Maestro Giorgio Polacco/ il Baritono Legusola

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 87

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Riproduzione di ATF_083.

Archivio Toscanini Fotografie – ATF

Codice: ATF_089

Numero scheda: 089

Serie/ Servizio fotografico: Interno newyorkese, 1912 - 1914

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in un interno newyorkese

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini (*seduto, al centro*) con (*da destra*) il baritono Andrès de Segurola (1874-1953), il maestro Giorgio Polacco (1875-1960), il mezzosoprano Adele Ponzano (1876-1954), il finanziere Otto Kahn (1867-1934) e la soprano Lucrezia Bori (1887-1960, *seduta a terra*) in un interno newyorkese.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1912 - 1914

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 104 x 148

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione:

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Riproduzione di ATF_084.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_090

Numero scheda: 090

Serie/ Servizio fotografico: "Le cameriere di Casa Toscanini la sera del 5 febbraio 1913"

SOGGETTO

Titolo: "Le cameriere di Casa Toscanini la sera del 5 febbraio 1913"

Specifiche del titolo: originale

Indicazioni sul soggetto: *Da sinistra:* Fosca Leonardi, Zina Frigerio, Margherita Clausetti, Carla De Martini Toscanini (1877-1951), Ida De Martini Polo e Angiola Finzi in fila, vestite da cameriere.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1913/02/13

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Battelli, Giuseppe

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fot. Giuseppe Battelli – Milano, via S. Maria Segreta 7 ang. via Meravigli

Dati anagrafici/estremi cronologici: inizio sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: marchio

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 88 x 139

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 5 Febbraio 1913.

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: da Sinistra/ Fosca Leonardi - Zina Frigerio/ Margh. Clausetti - Carla Toscanini/ Ida Polo - Angiola Finzi –

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: Le cameriere di/ Casa Toscanini, la sera/ del 5 Febbraio 1913

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 3

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: Sig. Enrico Polo/ Via Stella 17/ Città

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Giuseppe Battelli

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Descrizione: FOT. GIUSEPPE BATTELLI – MILANO/ VIA S. MARIA SEGRETA 7 ANG. VIA MERAVIGLI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ impronte/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_091

Numero scheda: 091

Serie/ Servizio fotografico: Busseto, 1913 settembre - ottobre

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Busseto per il centenario verdiano

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con i cantanti e i musicisti dinanzi al Teatro Verdi di Busseto, in occasione della messa in scena di *La Traviata* e di *Falstaff* per il primo centenario della nascita di Giuseppe Verdi.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Emilia Romagna

Provincia: PR

Comune: Busseto

Località estera:

Localizzazione specifica: Piazza Giuseppe Verdi

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1913/09 - 1913/10

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 164 x 195

Misure (mm): supporto secondario: 164 x 195

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 47

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni/ lacune/ lacerazioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La fotografia è incollata a un foglio di carta.

Archivio Toscanini Fotografie - AFT

Codice: AFT_092

Numero scheda: 092

Serie/ Servizio fotografico: Busseto, 1913 settembre-ottobre

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Busseto per il centenario verdiano

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini tra i cantanti della compagnia, in occasione della messa in scena di *La Traviata* e di *Falstaff* per il primo centenario della nascita di Giuseppe Verdi; si riconoscono il tenore Angelo Badà (1876-1941, *secondo da sinistra*), il baritono Pasquale Amato (1878-1942, *terzo da sinistra*), il soprano Linda Cannetti (1878-1960), il mezzosoprano Adele Ponzano (1876-1954), il basso Vincenzo Bettoni (1881-1954), il Maestro, il soprano Lucrezia Bori (1887-1960), il contralto Guerrina Fabbri (1866-1946) e il maestro sostituto Giuseppe Papi.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Emilia Romagna

Provincia: PR

Comune: Busseto

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1913/09 - 1913/10

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 168 x 213

Misure (mm): supporto secondario: 190 x 294

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul supporto secondario: recto: a sinistra

Trascrizione: Busseto/ 1913/ Papà/ Lucrezia Bori/ Pasquale Amato/ (Falstaff/ Linda Canneti/ (Alice)/ Badà/ Guerrini Fabbri/ Quickly/ Maestro Papa/ sostituto

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: a sinistra in basso

Trascrizione: Baritono Bodi(..)

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto a destra

Trascrizione: 16 B

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso al centro

Trascrizione: 12.2 x 8.5

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ macchie/ segni a matita

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La fotografia è incollata su pagina d'album ritagliata.

Archivio Toscanini Fotografie- ATF

Codice: ATF_093

Numero scheda: 093

Serie/ Servizio fotografico: "Concerto all'Arena di Milano", 1915 luglio 26

SOGGETTO

Titolo: "Concerto all'Arena di Milano"

Specifiche del titolo: originale

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige coro e orchestra in un concerto di beneficenza, organizzato all'Arena civica di Milano per raccogliere fondi a favore delle vittime della guerra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Arena civica

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1915/07/26

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Badodi, Attilio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: A. Badodi. Milano, via Brera 5

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1880 - 1967

Motivazione dell'attribuzione: punzone

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 264 x 184

Misure (mm): supporto secondario: 326 x 417

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Concerto All'Arena di/ Milano

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: verso: in centro

Trascrizione: rendere a Castelbarco

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Attilio Badodi

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso al centro

Descrizione: A. BADODI/ MILANO/ VIA BRERA 5

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: graffi/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_094

Numero scheda: 094

Serie/ Servizio fotografico: Prima guerra mondiale, 1915 - 1918

SOGGETTO

Titolo: Carla De Martini Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Carla De Martini Toscanini (1877-1951), infermiera, circondata da soldati feriti durante il primo conflitto mondiale.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1915 - 1918

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 111 x 67

Misure (mm): supporto secondario: 119 x 74

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: verso: in centro

Trascrizione: Nonna Carla/ da/ infermiera/ I guerra

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ piegature/ specchio d'argento/ impronte/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata a pagina d'album ritagliata.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_095

Numero scheda: 095

Serie/ Servizio fotografico: Prima guerra mondiale, 1915 - 1918

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul Monte Santo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con elmetto e bandiera, tra il generale Antonino Cascino (1862-1917, *a sinistra del Maestro*) e un gruppo di ufficiali sul Monte Santo (oggi Sveta Gora).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Slovenia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Sveta Gora (Monte Santo)

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1917/08/25-29

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa ink-jet/ carta

Misure (mm): supporto primario: 137 x 185

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto a sinistra

Trascrizione: Col General Cascino/ sul Monte Santo.

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_096

Numero scheda: 096

Serie/ Servizio fotografico: Prima guerra mondiale, 1915 - 1918

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul Monte Santo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dinanzi a una caverna austriaca sul Monte Santo (oggi Sveta Gora) appena conquistato.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Slovenia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Sveta Gora (Monte Santo)

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1917/08/26

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 111 x 63

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 67

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: Monte Santo/ 26 agosto 1917/ Sul monte Santo appena conquistato all'im/bocco di una caverna/ austriaca -

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ lacune/ alterazioni fisiche/ alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_097

Numero scheda: 097

Serie/ Servizio fotografico: Prima guerra mondiale, 1915 - 1918

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la sua orchestra militare

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con la sua orchestra militare sul Monte Santo (oggi Sveta Gora).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Slovenia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Sveta Gora (Monte Santo)

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1917/08/31

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 182 x 229

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennarello rosso e nero

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto e in centro

Trascrizione: Tutti Professori/ che Papà fece richiamare/ per formare/ Orchestra militare Toscanini/ in guerra/ Cormons/ che suonò sul/ Monte Santo

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: cm. 24,5/ GENTE/ PAG. 57/ 1

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: NBC – National Broadcasting Company

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Descrizione: NBC PHOTO/ NEG #

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_098

Numero scheda: 098

Serie/ Servizio fotografico: Prima guerra mondiale, 1915 - 1918

SOGGETTO

Titolo: Toscanini durante la Prima guerra mondiale

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige le prove dell'orchestra militare.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1917 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 240 x 177

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_099

Numero scheda: 099

Serie/ Servizio fotografico: Gallarate, 1915 ca.

SOGGETTO

Titolo: "Ballo in maschera a Gallarate"

Specifiche del titolo: originale

Indicazioni sul soggetto: Gruppo di amici ad un ballo in maschera nel teatro di Gallarate; si riconoscono (*da sinistra*): Ida De Martini Polo e Carla De Martini Toscanini (1877-1951, *seconda e terza in seconda fila*), Riccardo Polo (*primo seduto*), Walter Toscanini (1898-1971, *quarto seduto*) e Wally in costume da spagnola (1900-1991, *sesta seduta*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro Sociale

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1915 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 170 x 230

Misure (mm): supporto secondario: 178 x 249

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: in centro

Trascrizione: Walter Wally

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: verso: in basso

Trascrizione: Ballo in maschera a Gallarate/ Wally vestita da spagnola/ con Deco(n)ti torero

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: verso: in basso a destra

Trascrizione: Walter/ Riccardo Polo/ Carla Toscanini

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album, di cui rimane un frammento con un'iscrizione a penna: *Casa Visconti*, probabilmente riferita ad altra foto sul *verso* della pagina.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_100

Numero scheda: 100

Serie/ Servizio fotografico: Champoluc, 1915 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Champoluc

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con Roberto Foligno e le figlie Wally (1900-1991) e Wanda (1907-1998) a Champoluc.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Valle d'Aosta

Provincia: AO

Comune: Champoluc

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1915 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 113 x 68

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: 17

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso/ in centro

Trascrizione: Roberto Foligno/ Wally/ Wanda piccola/ Papà a/ Champoluc

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ piegature/ macchie/ alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/20

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_101

Numero scheda: 101

Serie/ Servizio fotografico: Valle d'Aosta, 1916

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in Valle d'Aosta

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con un mendicante in Valle d'Aosta.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Valle d'Aosta

Provincia: AO

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1916

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 228 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 103

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: Papa e Cretino della Valle d'Aosta/ 1916

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia di immagine a stampa.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_102

Numero scheda: 102

Serie/ Servizio fotografico: Valle d'Aosta, 1916 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in Valle d'Aosta

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con (*da sinistra*) lo scultore Leonardo Bistolfi (1859-1933), Maria Gusberti, moglie dell'artista, Carla De Martini (1877-1951) e Ida De Martini Polo (*a destra*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Valle d'Aosta

Provincia: AO

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1916 ca.

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 229

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Nel centro Arturo e Carla Toscanini/ Ida Polo

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra al centro

Trascrizione: Lo scultore/ Leonardo Bistolfi/ signora Bistolfi

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_103

Numero scheda: 103

Serie/ Servizio fotografico: Funerali di Arrigo Boito, 1918 giugno

SOGGETTO

Titolo: Toscanini ai funerali di Boito

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini accompagna il feretro del musicista Arrigo Boito (1842-1918), durante il corteo funebre.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1918/06

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pacchioni, Italo

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Italo Pacchioni – Milano, corso Genova 28

Dati anagrafici/estremi cronologici: Mirandola, 1872 marzo 29 – Milano, 1940 luglio 11

Motivazione dell'attribuzione: marchio

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 118 x 140

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto e al centro
Trascrizione: Funerali di/ Arrigo Boito/ Papà (A. T.)/ ai cordoni

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Italo Pacchioni

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: ITALO PACCHIONI – MILANO/ CORSO/ GENOVA/ 28

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ ingiallimento/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_104

Numero scheda: 104

Serie/ Servizio fotografico: Teatro alla Scala, 1920 ottobre

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Albertini, Scandiani e Calusio

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con Cesare Albertini, ingegnere capo del Teatro alla Scala, Angelo Scandiani, ex baritono e direttore generale del Teatro (1872-1930, *a tre quarti di spalle*) e Ferruccio Calusio, maestro sostituto (1889-1983, *all'estrema destra*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920/10

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 104 x 78

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: v y

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: Ottobre 1920

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Calusio

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Arturo Toscanini -/ Ing. Albertini – della Scala -/ Angelo Scandiani -/ Ferruccio Calusio

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ ingiallimento/ lacerazioni/ lacune/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_105

Numero scheda: 105

Serie/ Servizio fotografico: Conservatorio *Giuseppe Verdi* di Milano, 1920

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Conservatorio di Milano

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con l'orchestra *Arturo Toscanini* al Conservatorio *Giuseppe Verdi* di Milano.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Conservatorio *Giuseppe Verdi*

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Castagneri, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: M. Castagneri

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1892 - 1940

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 170 x 251

Misure (mm): supporto secondario: 206 x 296

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Mario Castagneri

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a sinistra

Descrizione: M. CASTAGNERI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 2

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_106 - ATF_109.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_106

Numero scheda: 106

Serie/ Servizio fotografico: Conservatorio *Giuseppe Verdi* di Milano, 1920

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Conservatorio di Milano

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con l'orchestra *Arturo Toscanini* al Conservatorio *Giuseppe Verdi* di Milano.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Conservatorio *Giuseppe Verdi*

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Castagneri, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: M. Castagneri

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1892 - 1940

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 256 x 370

Misure (mm): supporto secondario: 260 x 375

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Mario Castagneri

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Descrizione: M. CASTAGNERI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ macchie/ lacerazioni/ lacune

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_105, ATF_107 – ATF_109.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_107

Numero scheda: 107

Serie/ Servizio fotografico: Conservatorio *Giuseppe Verdi* di Milano, 1920

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Conservatorio di Milano

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con l'orchestra *Arturo Toscanini* al Conservatorio *Giuseppe Verdi* di Milano.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Conservatorio *Giuseppe Verdi*

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Castagneri, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: M. Castagneri

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1892 - 1940

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 253 x 372

Misure (mm): supporto secondario: 315 x 415

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Mario Castagneri

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Descrizione: M. CASTAGNERI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Sfrai

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a destra

Descrizione: SFRAI/ MILANO VIA PASSERELLA 20

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ umidità/ macchie/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Il supporto secondario presenta strappi.

Cfr. ATF_105, ATF_106, ATF_108 e ATF_109.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_108

Numero scheda: 108

Serie/ Servizio fotografico: Conservatorio *Giuseppe Verdi* di Milano, 1920

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Conservatorio di Milano

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con l'orchestra *Arturo Toscanini* al Conservatorio *Giuseppe Verdi* di Milano.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Conservatorio *Giuseppe Verdi*

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Castagneri, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: M. Castagneri

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1892 - 1940

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 251 x 372

Misure (mm): supporto secondario: 314 x 416

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Mario Castagneri

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Descrizione: M. CASTAGNERI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Sfrai

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a destra

Descrizione: SFRAI/ MILANO VIA PASSERELLA 20

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Il supporto secondario presenta strappi.

Copia di ATF_105 - ATF_107 e ATF_109.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_109

Numero scheda: 109

Serie/ Servizio fotografico: Conservatorio *Giuseppe Verdi* di Milano, 1920

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Conservatorio di Milano

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con l'orchestra *Arturo Toscanini* al Conservatorio *Giuseppe Verdi* di Milano.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Conservatorio *Giuseppe Verdi*

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Castagneri, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: M. Castagneri

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1892 - 1940

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 296 x 384

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: CONSERVATORIO – MILANO ORCHESTRA TOSCANINI

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Mario Castagneri

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: FOT. M. CASTAGNERI/ MILANO VIA PASSARELLA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ umidità/ alterazioni fisiche/ lacune/ specchio d'argento/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Copia di ATF_105 - ATF_108.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_110

Numero scheda: 110

Serie/ Servizio fotografico: Tournée scaligera in Italia e in America del Nord, ottobre 1920 - giugno 1921

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la Scala in tournée

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la moglie Carla De Martini (1877-1951, *al centro*) e l'orchestra del Teatro alla Scala in tournée.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920/10 - 1921/06

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 170

Misure (mm): supporto secondario: 129 x 177

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello rosso

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto a destra

Trascrizione: 22.5

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennarello nero

Posizione: sul supporto secondario: verso: in alto

Trascrizione: I Orchestra della Scala/ in Tournée 1920

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: a destra

Trascrizione: B

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello rosso

Posizione: sul supporto secondario: verso: in centro

Trascrizione: 15 W

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ alterazioni fisiche/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata a pagina d'album ritagliata.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_111

Numero scheda: 082

Serie/ Servizio fotografico: Tournée scaligera in Italia e in America del Nord, ottobre 1920 - giugno 1921

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Gilberto Crepax

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con Gilberto Crepax (Crepas, 1890-1970), primo violoncello del Teatro alla Scala durante la tournée dell'orchestra; alle loro spalle, Carla De Martini Toscanini (1877-1951), sulla porta del convoglio ferroviario.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920/10 - 1921/06

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 196 x 142

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Tournée/ Mama e Papà e Maestro/ Crepax/ I violoncello della/ Scala

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 16,5

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_112

Numero scheda: 112

Serie/ Servizio fotografico: Tournée scaligera in Italia e in America del Nord, ottobre 1920 - giugno 1921

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini con cappello e collo di pelliccia.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920/10 - 1921/06

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 137 x 87

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 1922

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Teatro alla Scala

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: TEATRO ALLA SCALA/ 22/ GEN/ 1922/ MILANO

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ alterazione chimica/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE:

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Copia di ATF_113.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_113

Numero scheda: 113

Serie/ Servizio fotografico: Tournée scaligera in Italia e in America del Nord, ottobre 1920 - giugno 1921

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini con cappello e collo di pelliccia.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920/10 - 1921/06

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 136 x 87

Misure (mm): supporto secondario: 170 x 121

Misure (mm): secondo supporto secondario: 301 x 211

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: Polo

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita rossa

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 160 - 1

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 8 - 3

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello rosso

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 23,5

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 22,8

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: 1920/ Tourné Orchestra/ Scala/ in Italia/ e Stati Uniti

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra

Trascrizione: 31 c/m

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello rosso

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: 5

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita verde

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: 19

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: 177/ BASE cm 23,8

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: 158

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione: Orchestra Scala in Italia e Estero/ Tournée Orchestra Scala 1920

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna rossa

Posizione: sul secondo supporto secondario: recto: in alto a sinistra

Trascrizione: Wally

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ alterazione chimica/ ingiallimento/ piegature/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE:

Copia ATF_112.

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Il supporto secondario della fotografia, distaccatasi, è incollato su pagina d'album ritagliata, contenente altre sette fotografie sul *verso*, relative alla Serie/ Servizio fotografico: **34. Fiume, 1920 novembre 21** (ATF_114 - ATF_121).

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_114

Numero scheda: 114

Serie/ Servizio fotografico: Fiume, 1920 novembre 21

SOGGETTO

Titolo: Messa da campo a Fiume

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Consegna della bandiera italiana al Battaglione fiumano durante la messa da campo.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Croazia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Rijeka (Fiume)

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920/11

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Slocovich, Francesco

Indicazione del nome e dell'indirizzo: F. Slocovich Fiume

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 87 x 138

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Messa da Campo -/ Consegna della bandiera/ al Battaglione Fiumano

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro rosso

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Francesco Slocovich

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Descrizione: F. Slocovich Fiume – N° 543 C

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_115

Numero scheda: 115

Serie/ Servizio fotografico: Fiume, 1920 novembre 21

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e D'Annunzio a Fiume

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e Gabriele D'Annunzio in divisa militare (1863-1938, *entrambi di spalle*) con alcuni ufficiali dell'impresa fiumana, in occasione della decorazione del Maestro.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Croazia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Rijeka (Fiume)

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920/11/21

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 102 x 77

Misure (mm): supporto secondario: 301 x 211

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto secondario: recto: in centro a sinistra
Trascrizione: 21 nov. 1920

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto secondario: recto: al centro
Trascrizione: PREMIAzione a Fiume/ D'Annu(n)zio a Papà

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ piegature/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su pagina d'album ritagliata, contenente altre sei fotografie sul *recto* (ATF_116-ATF_121) e una sul *verso*, staccatasi dal suo supporto secondario, incollato alla pagina parte della Serie/ Servizio fotografico: **33. Tournée scaligera in Italia e in America del Nord, 1920 ottobre – 1921 giugno** (ATF_113).

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_116

Numero scheda: 116

Serie/ Servizio fotografico: Fiume, 1920 novembre 21

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Fiume

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con alcuni musicisti e ufficiali dell'impresa fiumana, in occasione della sua decorazione da parte di D'Annunzio.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Croazia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Rijeka (Fiume)

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920/11/21

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 104 x 79

Misure (mm): supporto secondario: 301 x 211

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto secondario: recto: in centro a sinistra
Trascrizione: 21 nov. 1920

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso al centro
Trascrizione: PREMIAzione a Fiume/ D'Annu(n)zio a Papà

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su pagina d'album ritagliata, contenente altre sei fotografie sul *recto* (ATF_115, ATF_117-ATF_121) e una sul *verso*, staccatasi dal suo supporto secondario, incollato alla pagina parte della Serie/ Servizio fotografico: **33. Tournée scaligera in Italia e in America del Nord, 1920 ottobre – 1921 giugno** (ATF_113).

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_117

Numero scheda: 117

Serie/ Servizio fotografico: Fiume, 1920 novembre 21

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Fiume

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Gabriele D'Annunzio in divisa militare (1863-1938) saluta i soldati dell'impresa fiumana, in occasione della decorazione di Arturo Toscanini e dell'orchestra del Teatro alla Scala.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Croazia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Rijeka (Fiume)

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920/11/21

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 61 x 44

Misure (mm): supporto secondario: 301 x 211

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: recto: in centro a sinistra

Trascrizione: 21 nov. 1920

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso al centro

Trascrizione: PREMIAzione a Fiume/ D'Annu(n)zio a Papà

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su pagina d'album ritagliata, contenente altre sei fotografie sul *recto* (ATF_115-ATF_116 e ATF_118-ATF_121) e una sul *verso*, staccatasi dal suo supporto secondario, incollato alla pagina parte della Serie/ Servizio fotografico: **33. Tournée scaligera in Italia e in America del Nord, 1920 ottobre – 1921 giugno** (ATF_113).

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_118

Numero scheda: 118

Serie/ Servizio fotografico: Fiume, 1920 novembre 21

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Fiume

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Gabriele D'Annunzio in divisa militare (1863-1938) appunta al petto di Arturo Toscanini una medaglia, in occasione del concerto dell'orchestra del Teatro alla Scala a Fiume, a sostegno dell'impresa dannunziana.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Croazia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Rijeka (Fiume)

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920/11/21

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 61 x 45

Misure (mm): supporto secondario: 301 x 211

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: recto: in centro a sinistra

Trascrizione: 21 nov. 1920

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso al centro

Trascrizione: PREMIAzione a Fiume/ D'Annu(n)zio a Papà

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ lacerazioni/ lacune

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su pagina d'album ritagliata, contenente altre sei fotografie sul *recto* (ATF_115-ATF_117 e ATF_119-ATF_121) e una sul *verso*, staccatasi dal suo supporto secondario, incollato alla pagina parte della Serie/ Servizio fotografico: **33. Tournée scaligera in Italia e in America del Nord, 1920 ottobre – 1921 giugno** (ATF_113).

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_119

Numero scheda: 119

Serie/ Servizio fotografico: Fiume, 1920 novembre 21

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Fiume

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e Gabriele D'Annunzio in divisa militare (1863-1938) dopo l'assegnazione della medaglia, in occasione del concerto dell'orchestra del Teatro alla Scala a Fiume, a sostegno dell'impresa dannunziana.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Croazia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Rijeka (Fiume)

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920/11/21

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 63 x 45

Misure (mm): supporto secondario: 301 x 211

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: recto: in centro a sinistra

Trascrizione: 21 nov. 1920

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso al centro

Trascrizione: PREMIAzione a Fiume/ D'Annu(n)zio a Papà

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ polvere/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su pagina d'album ritagliata, contenente altre sei fotografie sul *recto* (ATF_115-ATF_118 e ATF_120, ATF_121) e una sul *verso*, staccatasi dal suo supporto secondario, incollato alla pagina parte della Serie/ Servizio fotografico: **33. Tournée scaligera in Italia e in America del Nord, 1920 ottobre – 1921 giugno** (ATF_113).

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_120

Numero scheda: 120

Serie/ Servizio fotografico: Fiume, 1920 novembre 21

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Fiume

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Gabriele D'Annunzio (1863-1938), in divisa militare, passeggia con le mani sui fianchi.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Croazia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Rijeka (Fiume)

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920/11/21

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 63 x 45

Misure (mm): supporto secondario: 301 x 211

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto secondario: recto: in centro a sinistra
Trascrizione: 21 nov. 1920

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso al centro
Trascrizione: PREMIAzione a Fiume/ D'Annu(n)zio a Papà

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ ingiallimento/ specchio d'argento/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su pagina d'album ritagliata, contenente altre sei fotografie sul *recto* (ATF_115-ATF_119 e ATF_121) e una sul *verso*, staccatasi dal suo supporto secondario, incollato alla pagina parte della Serie/ Servizio fotografico: **33. Tournée scaligera in Italia e in America del Nord, 1920 ottobre – 1921 giugno** (ATF_113).

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_121

Numero scheda: 121

Serie/ Servizio fotografico: Fiume, 1920 novembre 21

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Fiume

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Gabriele D'Annunzio in divisa militare (1863-1938), tra i soldati, in occasione della decorazione di Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Croazia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Rijeka (Fiume)

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920/11/21

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 68 x 44

Misure (mm): supporto secondario: 301 x 211

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto secondario: recto: in centro a sinistra
Trascrizione: 21 nov. 1920

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso al centro
Trascrizione: PREMIAzione a Fiume/ D'Annu(n)zio a Papà

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ ingiallimento/ specchio d'argento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su pagina d'album ritagliata, contenente altre sei fotografie sul *recto* (ATF_115-ATF_120) e una sul *verso*, staccatasi dal suo supporto secondario, incollato alla pagina parte della Serie/
Servizio fotografico: **33. Tournée scaligera in Italia e in America del Nord, 1920 ottobre – 1921 giugno** (ATF_113).

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_122

Numero scheda: 122

Serie/ Servizio fotografico: Cia Fornaroli, 1920 ca.

SOGGETTO

Titolo: Cia Fornaroli

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Lucia Fornaroli, detta Cia, prima ballerina e coreografa del Teatro alla Scala (1888-1954), moglie di Walter Toscanini (1898-1971), in scena.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1920 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 179 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso
Trascrizione: Mettre en haut/ a page/ 169

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: U/ uguale

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra
Trascrizione: Cia Fornaroli

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a pennarello blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro
Trascrizione: 11,3

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ tracce di nastro adesivo/ macchie/ abrasioni/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_123

Numero scheda: 123

Serie/ Servizio fotografico: Con Ildebrando Pizzetti, 1922

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Ildebrando Pizzetti

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e il compositore Ildebrando Pizzetti (1880-1968) consultano la partitura dell'opera *Debora e Jaele*, messa in scena alla Scala, in prima assoluta il 16 dicembre 1922.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1922

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non reperibile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: stampa al carbone/ carta

Misure (mm): supporto primario: 130 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna rossa

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: Il Maestro Toscanini col M^o/ Pizzetti mentre consultano/ la partitura di «Debora e/ Jaele» 1923

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: Clara Lainati/ 709030

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 12,2 x 8,5/ 23 B

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_124

Numero scheda: 124

Serie/ Servizio fotografico: Teatro alla Scala, 1923 ca.

SOGGETTO

Titolo: Scena di un'opera al Teatro alla Scala

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Scenografia di un'opera ad ambientazione esotica allestita alla Scala.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1923 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 88 x 130

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_125

Numero scheda: 125

Serie/ Servizio fotografico: Tournée scaligera in Svizzera, 1924 giugno

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e l'orchestra scaligera in tournée

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e l'orchestra del Teatro alla Scala durante la tournée svizzera.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Svizzera

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1924/06

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Preite, E.

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ph. E. Preite

Dati anagrafici/estremi cronologici: primo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 85 x 134

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in alto a destra
Trascrizione: Orchestra A. Toscanini

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: tournée Scala 1924

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: Tourne svizzera/ 1924

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: Ph. E. Preite

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: specchio d'argento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_126

Numero scheda: 126

Serie/ Servizio fotografico: Tournée scaligera in Svizzera, 1924 giugno

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e l'orchestra scaligera in tournée

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e l'orchestra del Teatro alla Scala durante la tournée svizzera.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Svizzera

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1924/06

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Preite, E.

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ph. E. Preite

Dati anagrafici/estremi cronologici: primo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 232 x 170

Misure (mm): supporto secondario: 282 x 226

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione: Arpista Sormani Minetti Montanari/ Nastrucci/ Orchestra della Scala – Tournée svizzera 1924 Botti – Augusto Rossi

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: copyright

Identificazione: E. Preite

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Descrizione: RIPRODUZIONE VIETATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: lacerazioni/ piegature/ macchie/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata a pagina d'album ritagliata; il *verso* presenta tracce di fotografia strappata.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_127

Numero scheda: 127

Serie/ Servizio fotografico: Tournée scaligera in Svizzera, 1924 giugno

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini durante la tournée svizzera

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la figlia Wally (1900-1991) in un giardino, durante la tournée svizzera dell'orchestra del Teatro alla Scala.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Svizzera

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1924/06

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 78 x 86

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: in Svizze[ra]/ 1924/ tour in Svizzera/ con l'Orchestra della Scala/ T. con Wally

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: rendere a Wally T.

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: lacerazioni/ piegature/ ritagliata ai bordi/ ingiallimento/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografie ATF_128 e ATF_129.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_128

Numero scheda: 128

Serie/ Servizio fotografico: Tournée scaligera in Svizzera, 1924 giugno

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini durante la tournée svizzera

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la figlia Wally (1900-1991) in un giardino, durante la tournée svizzera dell'orchestra del Teatro alla Scala.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Svizzera

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1924/06

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 141 x 85

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo
Indicazioni specifiche: lacerazioni/ piegature/ impronte/ lacune/ specchio d'argento/ macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.
Cfr. fotografie ATF_127 e ATF_129.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_129

Numero scheda: 129

Serie/ Servizio fotografico: Tournée scaligera in Svizzera, 1924 giugno

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini durante la tournée svizzera

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la figlia Wally (1900-1991) in un giardino, durante la tournée svizzera dell'orchestra del Teatro alla Scala.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Svizzera

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1924/06

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 145 x 87

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ lacerazioni/ piegature/ specchio d'argento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografie ATF_127 e ATF_128.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_130

Numero scheda: 130

Serie/ Servizio fotografico: Tournée scaligera in Svizzera, 1924 giugno

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini durante la tournée svizzera

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la figlia Wally (1900-1991) in un giardino, durante la tournée svizzera dell'orchestra del Teatro alla Scala.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Svizzera

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1924/06

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 86 x 141

Misure (mm): supporto secondario: 88 x 141

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ lacerazioni/ piegature/ specchio d'argento/ lacune

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata a pagina d'album ritagliata.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_131

Numero scheda: 131

Serie/ Servizio fotografico: Tournée scaligera in Svizzera, 1924 giugno

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini a San Gallo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la figlia Wally (1900-1991) davanti alla cattedrale di San Gallo, durante la tournée svizzera dell'orchestra del Teatro alla Scala.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Svizzera

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: San Gallo

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1924/06

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 86 x 141

Misure (mm): supporto secondario: 109 x 147

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennarello rosso
Posizione: sul supporto secondario: recto: a destra
Trascrizione: Tournée/ orchestra/ Scala/ 1924/ San/ Gallo

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a pennarello rosso
Posizione: sul supporto secondario: verso
Trascrizione: Sarà un bravo/ direttore d'orchestra/ ma come uomo/ deve essere un/ imbecille!!/ Mi prendevano/ per mia Madre/ e Papà commentava/ così!

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ impronte/ lacune

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata a pagina d'album ritagliata.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_132

Numero scheda: 132

Serie/ Servizio fotografico: Con Zoltàn Kodàly a Cernobbio, 1925 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Zoltàn Kodàly

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e il musicista ungherese Zoltàn Kodàly (1882 – 1967) conversano seduti ad un tavolo sulla terrazza di Villa D'Este a Cernobbio.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Cernobbio

Località estera:

Localizzazione specifica: Hotel Villa D'Este

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1925 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 84 x 109

Misure (mm): supporto secondario: 357 x 233

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennarello rosso

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Con Zoltan/ Kodaly/ Salmo/ Ungarico

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ alterazioni chimiche/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su pagina d'album ritagliata, contenente altre tre immagini della stessa serie sul *recto* (ATF_133-ATF_135) e una sul *verso*, parte della Serie/ Servizio fotografico: **44. Transatlantico Conte Rosso, 1927** (ATF_150).

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_133

Numero scheda: 133

Serie/ Servizio fotografico: Con Zoltàn Kodàly a Cernobbio, 1925 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Zoltàn Kodàly

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e il musicista ungherese Zoltàn Kodàly (1882 –1967) conversano seduti ad un tavolo, con Emma Sandor (1863-1958), moglie di Kodàly, sulla terrazza di Villa D'Este a Cernobbio.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Cernobbio

Località estera:

Localizzazione specifica: Hotel Villa D'Este

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1925 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 109 x 78

Misure (mm): supporto secondario: 357 x 233

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennarello rosso

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Con Zoltan/ Kodaly/ Salmo/ Ungarico

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ specchio d'argento/ impronte/ ritagliata lungo il bordo sinistro

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su pagina d'album ritagliata, contenente altre tre immagini della stessa serie sul *recto* (ATF_132, ATF_134, ATF_135) e una sul *verso*, parte della Serie/ Servizio fotografico: **44. Transatlantico *Conte Rosso, 1927*** (ATF_150).

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_134

Numero scheda: 134

Serie/ Servizio fotografico: Con Zoltàn Kodàly a Cernobbio, 1925 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Zoltàn Kodàly

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e il musicista ungherese Zoltàn Kodàly (1882 –1967) ritratti ad un tavolo sulla terrazza di Villa D'Este a Cernobbio.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Cernobbio

Località estera:

Localizzazione specifica: Hotel Villa D'Este

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1925 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 109 x 84

Misure (mm): supporto secondario: 357 x 233

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennarello rosso

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Con Zoltan/ Kodaly/ Salmo/ Ungarico

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ impronte/ macchie/ lacerazioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su pagina d'album ritagliata, contenente altre tre immagini della stessa serie sul *recto* (ATF_132, ATF_133 e ATF_135) e una sul *verso*, parte della Serie/ Servizio fotografico: **44. Transatlantico Conte Rosso, 1927** (ATF_150).

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_135

Numero scheda: 135

Serie/ Servizio fotografico: Con Zoltàn Kodàly a Cernobbio, 1925 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Zoltàn Kodàly e familiari

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra*) un'amica, Ida De Martini Polo, cognata del Maestro, un amico, la moglie Carla De Martini (1877-1951) con cane in braccio, Emma Sandor, moglie di Kodàly (1863-1958), Zoltàn Kodàly (1882-1967) ed Enrico Polo, violinista e cognato di Toscanini (1868-1953), sulla terrazza di Villa D'Este a Cernobbio.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Cernobbio

Località estera:

Localizzazione specifica: Hotel Villa D'Este

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1925 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 83 x 110

Misure (mm): supporto secondario: 357 x 233

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennarello rosso

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Con Zoltan/ Kodaly/ Salmo/ Ungarico

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ ingiallimento/ lacune/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su pagina d'album ritagliata, contenente altre tre immagini della stessa serie sul *recto* (ATF_132-ATF_134) e una sul *verso*, parte della Serie/ Servizio fotografico: **44. Transatlantico Conte Rosso, 1927** (ATF_150).

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_136

Numero scheda: 136

Serie/ Servizio fotografico: In vacanza, 1925 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Carla De Martini e Wally

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini in lettura, con (*da sinistra*) la figlia Wally (1901-1991), la moglie Carla De Martini (1877-1951) e un'amica in giardino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1925 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 88 x 119

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ piegature/ specchio d'argento/ ritagliata al bordo inferiore

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_137

Numero scheda: 137

Serie/ Servizio fotografico: In vacanza, 1925 ca.

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951) conversano sorridenti in giardino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1925 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 77 x 119

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ impronte/ ritagliata al bordo superiore

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_138

Numero scheda: 138

Serie/ Servizio fotografico: Con una giovane donna, 1925 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con una giovane donna

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con una giovane donna accanto ad una automobile.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1925 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 89 x 119

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.
La giovane donna potrebbe essere la figlia Wanda.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_139

Numero scheda: 139

Serie/ Servizio fotografico: Teatro alla Scala, *Kovantchina*, 1926 aprile

SOGGETTO

Titolo: Atto I di *Kovantchina* di Modest Musorgskij

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Atto I di *Kovantchina* di Modest Musorgskij, diretto da Ettore Panizza nell'aprile 1926, con scenografie di Nicola Benois (1901-1988).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1926

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Castagneri, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fot. M. Castagneri

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1892-1940

Motivazione dell'attribuzione: marchio

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 83 x 132

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: TEATRO ALLA SCALA

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro
Trascrizione: KOVANTCHINA – (MODESO MUSSORGSKY)

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione: ATTO I° SCEN.^{fo} BENOIS

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio
Qualificazione: copyright
Identificazione: Mario Castegnari
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Descrizione: FOT.M.CASTAGNERI

Classe di appartenenza: marchio
Qualificazione: copyright
Identificazione: Mario Castegnari
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Descrizione: RIP. VIETATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_140

Numero scheda: 140

Serie/ Servizio fotografico: Teatro alla Scala, *Kovantchina*, 1926 aprile

SOGGETTO

Titolo: Atto II di *Kovantchina* di Modest Musorgskij

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Atto II di *Kovantchina* di Modest Musorgskij, diretto da Ettore Panizza nell'aprile 1926, con scenografie di Alberto Scaioli.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1926

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Castagneri, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fot. M. Castagneri

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1892-1940

Motivazione dell'attribuzione: marchio

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 82 x 126

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: TEATRO ALLA SCALA

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro
Trascrizione: KOVANTCHINA – (MODESO MUSSORGSKY)

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione: ATTO II° SCEN.^{fo} SCAIOLI

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio
Qualificazione: copyright
Identificazione: Mario Castagneri
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Descrizione: FOT.M.CASTAGNERI

Classe di appartenenza: marchio
Qualificazione: copyright
Identificazione: Mario Castagneri
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Descrizione: RIP. VIETATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_141

Numero scheda: 141

Serie/ Servizio fotografico: Teatro alla Scala, *Kovantchina*, 1926 aprile

SOGGETTO

Titolo: Atto III di *Kovantchina* di Modest Musorgskij

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Atto III di *Kovantchina* di Modest Musorgskij, diretto da Ettore Panizza nell'aprile 1926, con scenografie di Nicola Benois (1901-1988).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1926

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Castagneri, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fot. M. Castagneri

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1892-1940

Motivazione dell'attribuzione: marchio

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 82 x 132

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: TEATRO ALLA SCALA

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro
Trascrizione: KOVANTCHINA – (MODESO MUSSORGSKY)

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione: ATTO III° SCEN.^{fo} BENOIS

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio
Qualificazione: copyright
Identificazione: Mario Castagneri
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Descrizione: FOT.M.CASTAGNERI

Classe di appartenenza: marchio
Qualificazione: copyright
Identificazione: Mario Castagneri
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Descrizione: RIP. VIETATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie- ATF

Codice: ATF_142

Numero scheda: 142

Serie/ Servizio fotografico: Teatro alla Scala, *Kovantchina*, 1926 aprile

SOGGETTO

Titolo: Atto IV di *Kovantchina* di Modest Musorgskij

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Atto IV di *Kovantchina* di Modest Musorgskij, diretto da Ettore Panizza nell'aprile 1926, con scenografie di Nicola Benois (1901-1988).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1926

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Castagneri, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fot. M. Castagneri

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1892-1940

Motivazione dell'attribuzione: marchio

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 81 x 131

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: TEATRO ALLA SCALA

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro
Trascrizione: KOVANTCHINA – (MODESO MUSSORGSKY)

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione: ATTO IV° SCEN.^{fo} BENOIS

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio
Qualificazione: copyright
Identificazione: Mario Castagneri
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Descrizione: FOT.M.CASTAGNERI

Classe di appartenenza: marchio
Qualificazione: copyright
Identificazione: Mario Castagneri
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Descrizione: RIP. VIETATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_143

Numero scheda: 143

Serie/ Servizio fotografico: Teatro alla Scala, *Kovantchina*, 1926 aprile

SOGGETTO

Titolo: Atto V di *Kovantchina* di Modest Musorgskij

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Atto V di *Kovantchina* di Modest Musorgskij, diretto da Ettore Panizza nell'aprile 1926, con scenografie di Nicola Benois (1901-1988).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1926

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Castagneri, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fot. M. Castagneri

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1892-1940

Motivazione dell'attribuzione: marchio

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 83 x 133

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: TEATRO ALLA SCALA

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro
Trascrizione: KOVANTCHINA – (MODESO MUSSORGSKY)

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione: ATTO V° SCEN.^{fo} BENOIS

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio
Qualificazione: copyright
Identificazione: Mario Castegnari
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Descrizione: FOT.M.CASTAGNERI

Classe di appartenenza: marchio
Qualificazione: copyright
Identificazione: Mario Castegnari
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Descrizione: RIP. VIETATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ ingiallimento/ tracce di ruggine/ macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_144

Numero scheda: 144

Serie/ Servizio fotografico: Sbarco a New York, 1926 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in arrivo a New York

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con la moglie Carla De Martini (1877-1951) e la figlia Wally (1900-1991) ritratti sul ponte di un transatlantico in arrivo a New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1926 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 178 x 128

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: 1926

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: 25189-6

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro
Qualificazione: copyright
Identificazione: NBC – New Broadcasting Company
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Descrizione: NBC PHOTO/ NEG #

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/12
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_145

Numero scheda: 145

Serie/ Servizio fotografico: Sbarco a New York, 1926 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in arrivo a New York

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con la moglie Carla De Martini (1877-1951) e la figlia Wally (1900-1991) appena sbarcati a New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1926 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Keystone View Company

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Keystone View Co. Inc. of N.Y./ 91 - 97 7th Avenue, N.Y.C.

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1892-1963

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 178 x 128

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Papà/ Wally/ Mama

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a pennarello
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: Arrivo a/ New York/ 1924

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Keystone View Company
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra
Descrizione: Photo/ FROM/ Keystone View Co. Inc. of N.Y./ 91 - 97 7th Avenue, N.Y.C./
CREDIT MUST BE GIVEN/ FOR YOUR USE ONLY

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ ingiallimento/ specchio d'argento/ macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/12
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La fotografia, strappata da pagina d'album, presenta sul *verso* elenchi di nominativi.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_146

Numero scheda: 146

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Conte Rosso*, 1927

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Conte Rosso*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto della famiglia Toscanini a bordo del transatlantico *Conte Rosso* in viaggio per New York: (*da sinistra*) Wanda (1907-1998), il Maestro, Carla De Martini (1877-1951) con cane in braccio, Wally (1900-1991) e Walter (1898-1971).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Conte Rosso*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 78 x 112

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 1927

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: Sbarco a/ New York

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a pastello blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Sul/ Conte Rosso

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ specchio d'argento/ lacerazioni/ macchie/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografie ATF_147-ATF_149.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_147

Numero scheda: 147

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Conte Rosso*, 1927

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Conte Rosso*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto della famiglia Toscanini a bordo del transatlantico *Conte Rosso* in viaggio per New York: (*da sinistra*) Wanda (1907-1998), il Maestro, Carla De Martini (1877-1951) con cane in braccio, Wally (1900-1991) e Walter (1898-1971).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Conte Rosso*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 82 x 115

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Quando eravamo/ giovani:/ sul Conte Rosso/ Wanda Papà Mama Wally Walter

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: piegature/ lacerazioni/ macchie/ specchio d'argento/ tracce di nastro adesivo/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografie ATF_146, ATF_148 e ATF_149.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_148

Numero scheda: 148

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Conte Rosso*, 1927

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Conte Rosso*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto della famiglia Toscanini a bordo del transatlantico *Conte Rosso* in viaggio per New York: (*da sinistra*) Wanda (1907-1998), il Maestro, Carla De Martini (1877-1951) con cane in braccio, Wally (1900-1991) e Walter (1898-1971).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Conte Rosso*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 99 x 150

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ piegature/ impronte/ specchio d'argento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografie ATF_146, ATF_147 e ATF_149.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_149

Numero scheda: 149

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Conte Rosso*, 1927

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Conte Rosso*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto della famiglia Toscanini a bordo del transatlantico *Conte Rosso* in viaggio per New York: (*da sinistra*) Wanda (1907-1998), il Maestro, Carla De Martini (1877-1951), con cane in braccio, Wally (1900-1991) e Walter (1898-1971).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Conte Rosso*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 2

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: ottimo
Indicazioni specifiche:
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Reimpiego delle fotografie ATF_146-ATF_148 (2005).

Archivio Toscanini Fotografie - AFT

Codice: ATF_150

Numero scheda: 150

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Conte Rosso*, 1927

SOGGETTO

Titolo: Wanda e Wally Toscanini sul *Conte Rosso*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Wanda (1907-1998) e Wally Toscanini (1900-1991) ritratte a figura intera sul ponte del transatlantico *Conte Rosso* in viaggio per New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Conte Rosso*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927

Motivazione della cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 246 x 193

Misure (mm): supporto secondario: 357 x 233

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna rossa

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra

Trascrizione: Wally

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ lacerazioni/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su pagina d'album ritagliata, contenente sul *verso* quattro fotografie della Serie/
Servizio fotografico: **39. Con Zoltan Kodaly a Cernobbio, 1925 ca.** (ATF_132 – ATF_135).

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_151

Numero scheda: 151

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Conte Rosso*, 1927

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Conte Rosso*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini posa con un passeggero, a bordo del transatlantico *Conte Rosso* in viaggio verso New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Conte Rosso*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 253 x 203

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_152

Numero scheda: 152

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Conte Rosso*, 1927

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Giovanni Fabrizio sul *Conte Rosso*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini posa con Giovanni Fabrizio, a bordo del transatlantico *Conte Rosso* in viaggio verso New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Localizzazione specifica: *Conte Rosso*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927

Motivazione della cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 185 x 134

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Al caro fratello/ Luigi/ Sett. 1930/ Giovannino/ N. Y.

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Il maestro Arturo Toscanini/ e il Prof. Giovanni Fabrizio/ durante la traversata dall'America/ in Europa - anno 1930

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: W

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ macchie/ specchio d'argento/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 3

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Sul *verso* si intravedono iscrizioni a matita poi cancellate.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_153

Numero scheda: 153

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Conte Rosso*, 1927

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Conte Rosso*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini, a tre quarti di figura, sul ponte del transatlantico *Conte Rosso*.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Conte Rosso*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927

Motivazione della cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 195 x 163

Misure (mm): supporto secondario: 305 x 222

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a pennarello rosso
Posizione: sul supporto secondario: recto: in centro a destra
Trascrizione: Berlino

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ tracce di colla

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 13

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su pagina d'album.

La didascalia sul supporto secondario afferisce probabilmente a immagine mancante dalla pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_154

Numero scheda: 154

Serie/ Servizio fotografico: Teatro alla Scala, *Otello*, 1927 novembre

SOGGETTO

Titolo: Atto II dell'*Otello* di Giuseppe Verdi

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Atto II dell'*Otello* di Giuseppe Verdi, diretto da Arturo Toscanini nel novembre 1927, con scenografie di Edoardo Marchioro (1882-1935): "Una sala terrena del castello con due veroni laterali e una porta centrale che dà sul giardino esterno. Qui è dove Iago inizia a tessere la sua tela. Accurata è la scelta degli elementi scenici: l'interno, cupo, fa da alleato alla malignità di Iago, la porta aperta sull'esterno con la luce chiara del giorno indicano la speranza che la bontà non sia ancora del tutto sopraffatta e sono simbolo dell'innocenza e della freschezza di Desdemona."

(Dal programma di sala del Teatro alla Scala).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927/11

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Marchioro, Edoardo

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1882 - 1935

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 89 x 140

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio fotografico Arturo Toscanini - AFT

Codice: AFT_155

Numero scheda: 155

Serie/ Servizio fotografico: Teatro alla Scala, *Otello*, 1927 novembre

SOGGETTO

Titolo: Atto III dell'*Otello* di Giuseppe Verdi

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Atto III dell'*Otello* di Giuseppe Verdi, diretto da Arturo Toscanini nel novembre 1927, con scenografie di Edoardo Marchioro (1882-1935): "La sala si apre al centro della scena sull'esterno del castello. Marchioro non segue le esigenze espresse nella disposizione scenica, nè quelle de "L'Illustrazione italiana" che si ispiravano alla mise en scene ideata da Carlo Ferrario.(...) Marchioro crea una duplice fila di colonne in modo da dividere ulteriormente la sala in tre ambienti comunicanti, tre navate terminanti in copertura a volte a crociera: con l'inserimento del tappeto orientale, ha schiarito la scena, che doveva essere cupa."
(Dal programma di sala del Teatro alla Scala).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927/11

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Marchioro, Edoardo

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1882 - 1935

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 89 x 140

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_156

Numero scheda: 156

Serie/ Servizio fotografico: Al Vittoriale, 1927 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e D'Annunzio al Vittoriale

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra in piedi*) il pianista Ernesto Consolo (1864-1931), Carlo Clausetti della Casa Ricordi (1869-1941), Gabriele D'Annunzio (1863-1938), il violinista Arrigo Serato (1877-1948) e il violoncellista Enrico Mainardi (1897-1976); davanti, (*seduti, da sinistra*) Renata D'Annunzio (1893-1976), Jolanda Baccara, Antonietta Pesenti Treves (1882-1978), Wally Toscanini (1900-1991) e l'editore Guido Treves (1875-1932) nel giardino del Vittoriale degli Italiani.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Gardone Riviera

Località estera:

Localizzazione specifica: Vittoriale degli Italiani

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1927 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 74 x 105

DATI ANALITICI

Iscrizioni**Classe di appartenenza:****Tecnica di scrittura:****Posizione:****Trascrizione:****Stemmi/Marchi/Timbri****Classe di appartenenza:****Qualificazione:****Identificazione:****Quantità:****Posizione:****Descrizione:****CONSERVAZIONE****Stato di conservazione:** discreto**Indicazioni specifiche:** ingiallimento/ specchio d'argento**Restauro:****UBICAZIONE****Fondo:** Arturo Toscanini**Serie archivistica:** Fotografie**Collocazione:** Scatola n. 4**COMPILAZIONE****Data:** 2013/06/03**Nome:** Citerio, Lucia**Funzionario responsabile:** Bortolotti, Maria Pia**Note**

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_157

Numero scheda: 157

Serie/ Servizio fotografico: Al Vittoriale, 1927 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e D'Annunzio al Vittoriale

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra, in piedi*) il pianista Ernesto Consolo (1864-1931), Carlo Clausetti della Casa Ricordi (1869-1941), Gabriele D'Annunzio (1863-1938), il violinista Arrigo Serato (1877-1948) e il violoncellista Enrico Mainardi (1897-1976); davanti, (*seduti da sinistra*) Renata D'Annunzio (1893-1976), la pianista Luisa Baccara (1892-1985), Antonietta Pesenti Treves (1882-1978), Wally Toscanini (1900-1991), e l'editore Guido Treves (1875-1932) nel giardino del Vittoriale degli Italiani.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Gardone Riviera

Località estera:

Localizzazione specifica: Vittoriale degli Italiani

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 74 x 105

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lacune/ ingiallimento/ specchio d'argento/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_158-ATF_160.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_158

Numero scheda: 158

Serie/ Servizio fotografico: Al Vittoriale, 1927 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e D'Annunzio al Vittoriale

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra, in piedi*) il pianista Ernesto Consolo (1864-1931), Carlo Clausetti della Casa Ricordi (1869-1941), Gabriele D'Annunzio (1863-1938), il violinista Arrigo Serato (1877-1948) e il violoncellista Enrico Mainardi (1897-1976); davanti, (*seduti da sinistra*) Renata D'Annunzio (1893-1976), la pianista Luisa Baccara (1892-1985), Antonietta Pesenti Treves (1882-1978), Wally Toscanini (1900-1991), e l'editore Guido Treves (1875-1932) nel giardino del Vittoriale degli Italiani.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Gardone Riviera

Località estera:

Localizzazione specifica: Vittoriale degli Italiani

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 129 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto

Trascrizione: Toscanini. Consolo - Clausetti - Arrigo Serato - Enrico Mainardi

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: a sinistra

Trascrizione: I/ concerto/ a/ Villa/ Tode/ ora/ Vittoriale

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Renata figlia d'Annunzio - Luisa Baccara - Wally Antonietta Guido Treves

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografie ATF_157, ATF_159 e ATF_160.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_159

Numero scheda: 159

Serie/ Servizio fotografico: Al Vittoriale, 1927 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e D'Annunzio al Vittoriale

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra, in piedi*) il pianista Ernesto Consolo (1864-1931), Carlo Clausetti della Casa Ricordi (1869-1941), Gabriele D'Annunzio (1863-1938), il violinista Arrigo Serato (1877-1948) e il violoncellista Enrico Mainardi (1897-1976); davanti, (*seduti da sinistra*) Renata D'Annunzio (1893-1976), la pianista Luisa Baccara (1892-1985), Antonietta Pesenti Treves (1882-1978), Wally Toscanini (1900-1991), e l'editore Guido Treves (1875-1932) nel giardino del Vittoriale degli Italiani.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Gardone Riviera

Località estera:

Localizzazione specifica: Vittoriale degli Italiani

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 129 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografie ATF_157, ATF_158 e ATF_160.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_160

Numero scheda: 160

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini al Vittoriale, 1927 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e D'Annunzio al Vittoriale

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra, in piedi*) il pianista Ernesto Consolo (1864-1931), Carlo Clausetti della Casa Ricordi (1869-1941), Gabriele D'Annunzio (1863-1938), il violinista Arrigo Serato (1877-1948) e il violoncellista Enrico Mainardi (1897-1976); davanti, (*seduti da sinistra*) Renata D'Annunzio (1893-1976), la pianista Luisa Baccara (1892-1985), Antonietta Pesenti Treves (1882-1978), Wally Toscanini (1900-1991), e l'editore Guido Treves (1875-1932) nel giardino del Vittoriale degli Italiani.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Gardone Riviera

Località estera:

Localizzazione specifica: Vittoriale degli Italiani

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 129 x 179

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_157-ATF_159.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_161

Numero scheda: 161

Serie: *Beethoven* di Jerace, 1927 post

SOGGETTO

Titolo: *Ludwig van Beethoven* di Francesco Jerace

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Scultura di Ludwig van Beethoven realizzata nel 1927 da Francesco Jerace (1854-1937) per il Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Campania

Provincia: NA

Comune: Napoli

Località estera:

Localizzazione specifica: Conservatorio San Pietro a Majella

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927 post

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 158 x 114

Misure (mm): supporto secondario: 345 x 245

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione: La figlia dello statuario che ha eternato/ nel marmo l'Immagine tormentata nel momento/
creatore del musicista sommo/ Al Maestro Arturo Toscanini/ sommo suscitatore di un mondo
musicale/ che nel cavo profondo dell'anima umana/ fa vibrare la sua meravigliosa Armonia/ Nina
Jerace/ "Beethoven" di Francesco Jerace/ Conservatorio di musica di Napoli

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su foglio di carta molto rovinato e fragile.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_162

Numero scheda: 162

Serie/ Servizio fotografico: Tour scaligero a Vienna e Berlino, 1929 maggio - giugno

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la Scala a Berlino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con la compagnia della Scala sul *Unter den Linden* di Berlino; si riconoscono la sua assistente Anita Colombo (*seconda da sinistra*), la moglie Carla De Martini (1877-1951, *a destra accanto al Maestro*), il tenore Giacomo Lauri Volpi (1892-1979, *al centro*), Wanda Toscanini (1907-1998, *al centro*), Wally Toscanini (1900-1991, *quarta da destra*), l'étoile Cia Fornaroli (1888-1954) e il marito Walter Toscanini (1898-1971, *all'estrema destra*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Berlino

Localizzazione specifica: *Unter den Linden*

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929/05 – 1929/06

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 63 x 104

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: impronte/ alterazioni chimiche/ piegature/ lacune/ abrasioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_163.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_163

Numero scheda: 163

Serie/ Servizio fotografico: Tour scaligero a Vienna e Berlino, 1929 maggio - giugno

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la Scala a Berlino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con la compagnia della Scala sul *Unter den Linden* di Berlino; si riconoscono la sua assistente Anita Colombo (*seconda da sinistra*), la moglie Carla De Martini (1877-1951, *a destra accanto al Maestro*), il tenore Giacomo Lauri Volpi (1892-1979, *al centro*), Wanda Toscanini (1907-1998, *al centro*), Wally Toscanini (1900-1991, *quarta da destra*), l'étoile Cia Fornaroli (1888-1954) e il marito Walter Toscanini (1898-1971, *all'estrema destra*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Berlino

Localizzazione specifica: *Unter den Linden*

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929/05 - 1929/06

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 157 x 216

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 151 mm/ 76,5 %

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: Prop. Wanda Horowitz/ 14 E 94 st

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Passaporto/ in MBB/ Castellenghi

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra

Trascrizione: B

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: La Scala a Berlino/ 1929/ Anita Colombo Mamma Papà Lauri Volpi/ Wanda Wally Fraccaroli/ Walter

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ abrasioni/ piegature/ lacune/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Reimpiego della fotografia ATF_162.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: AFT_164

Numero scheda: 164

Serie/ Servizio fotografico: Tour scaligero a Vienna e Berlino, 1929 maggio - giugno

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Berlino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige le prove del concerto, con l'orchestra del Teatro alla Scala, allo *Staatsoper* di Berlino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Berlino

Localizzazione specifica: *Staatsoper Unter den Linden*

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929/05 - 1929/06

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Atelier von Gudenberg

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Atel. v. Gudenberg. Berlin W, Brandenburgischestr. 38

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 122 x 174

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a pennarello bianco

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: v. Gutenberg

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Atelier von Gutenberg

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: Jede Reproduktion des Bildes/ ohne den Vermerk/ Atel. V. Gutenberg/ kostet 5 mal mehr als das übliche/ Honorar weniestens 100 Mark/ Belegexemplar und Honorar an/ Atel v. Gutenberg/ Berlin W, Brandenburgischestr. 38/ Tel Pfalzburg 2499/ Preis für einmalige Veröffentli.../ Mk

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ macchie/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: AFT_165

Numero scheda: 165

Serie/ Servizio fotografico: Tour scaligero a Vienna e Berlino, 1929 maggio - giugno

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Berlino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige le prove del concerto, con l'orchestra del Teatro alla Scala, allo *Staatsoper* di Berlino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Berlino

Localizzazione specifica: *Staatsoper Unter den Linden*

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929/05 – 1929/06

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Atelier von Gudenberg

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Atel. v. Gudenberg. Berlin W, Brandenburgischestr. 38

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 129 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a pennarello bianco

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: v. Gudenberg/ Berlin

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 1929

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: Berlin

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra
Trascrizione: 28 A/ 12,2 x 6,5

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione: Photo Atel. v. Gudenberg/ (Samml Walter Toscanini)

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: 26

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: commerciale
Identificazione: Atelier von Gudenberg
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: Jede Reproduktion des Bildes/ ohne den Vermerk/ Atel. V. Gudenberg/ kostet 5 mal mehr als das übliche/ Honorar weniestens 100 Mark/ Belegexemplar und Honorar an/ Atel v. Gudenberg/ Berlin W, Brandenburgischestr. 38/ Tel Pfalzburg 2499/ Preis für einmalige Veröffentli.../ Mk

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ macchie/ lacuna/ specchio d'argento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: AFT_166

Numero scheda: 166

Serie/ Servizio fotografico: Tour scaligero a Vienna e Berlino, 1929 maggio - giugno

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Berlino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini consulta la partitura durante le prove del concerto allo *Staatsoper* di Berlino, con l'orchestra del Teatro alla Scala.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Berlino

Localizzazione specifica: *Staatsoper Unter den Linden*

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929/05 – 1929/06

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Atelier von Gudenberg

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Atel. v. Gudenberg. Berlin W, Brandenburgischestr. 38

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 128 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a pennarello bianco

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: v. Gutenberg/ Berlin

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra
Trascrizione: 28 B/ 12,2 x 4,5

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: commerciale
Identificazione: Atelier von Gutenberg
Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: Jede Reproduktion des Bildes/ ohne den Vermerk/ Atel. V. Gutenberg/ kostet 5 mal mehr als das übliche/ Honorar weniestens 100 Mark/ Belegexemplar und Honorar an/ Atel v. Gutenberg/ Berlin W, Brandenburgischestr. 38/ Tel Pfalzburg 2499/ Preis für einmalige Veröffentli.../ Mk

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ specchio d'argento/ lacune
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_167

Numero scheda: 167

Serie/ Servizio fotografico: Tour scaligero a Vienna e Berlino, 1929 maggio - giugno

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Berlino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Arturo Toscanini con i direttori d'orchestra (*da sinistra*) Bruno Walter (1876-1962), Erich Kleiber (1890-1956), Otto Klemperer (1885-1973) e Wilhelm Furtwangler (1886-1954) a Berlino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Berlino

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929/05 – 1929/06

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 205 x 253

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: BERLINO 1929

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: 29 A

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso
Trascrizione: FURTWANGLER/ KRAUSS/ KLEIBER/ A.T/ Bruno Walter

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra
Trascrizione: 12,2 x 7,5

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione: no è/ Klemperer

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_168

Numero scheda: 168

Serie/ Servizio fotografico: Tour scaligero a Vienna e Berlino, 1929 maggio - giugno

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Berlino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini tra due ammiratori ad una serata di gala presso l'Ambasciata d'Italia a Berlino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Berlino

Localizzazione specifica: Ambasciata d'Italia

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929/05 – 1929/06

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 190 x 254

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Berlino con/ Ambasciatore e Signora

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ incisioni/ ritagliata nei bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/25

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Didascalia non corretta.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_169

Numero scheda: 169

Serie/ Servizio fotografico: Tour scaligero a Vienna e Berlino, 1929 maggio - giugno

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in treno

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con un mazzo di fiori in mano, si affaccia al finestrino di una vettura ferroviaria, nella stazione di Fortezza al rientro dal tour scaligero Vienna-Berlino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Trentino Alto Adige

Provincia: BZ

Comune: Fortezza (Franzensfeste)

Località estera:

Localizzazione specifica: Stazione ferroviaria

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929/06

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 240 x 182

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: mm 81/ mm 90/ 237

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ macchie/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_170

Numero scheda: 170

Serie/ Servizio fotografico: Tour scaligero a Vienna e Berlino, 1929 maggio-giugno

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzo busto di tre quarti di Arturo Toscanini, ripreso alla stazione ferroviaria di Fortezza al rientro dal tour scaligero Vienna-Berlino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Trentino Alto Adige

Provincia: BZ

Comune: Fortezza (Franzensfeste)

Località estera:

Localizzazione specifica: Stazione ferroviaria

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929/06

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Paganini, R.

Indicazione del nome e dell'indirizzo: R. Paganini. Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta - ritocco

Misure (mm): supporto primario: 139 x 83

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/04/14

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Reimpiego della fotografia ATF_169.

Fotografia strappata da pagina d'album.

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

V. serie *Ritratti* ATF_30-ATF_033

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_171

Numero scheda: 171

Serie/Servizio fotografico: Con il cane Pitchù, 1929 luglio

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Pitchù

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e due amici posano insieme ai rispettivi cani.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VC

Comune: Alagna Valsesia

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929/07

Motivazione della cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 62 x 86

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: Papà con Pitchù

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 010P-732

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: Alagna Luglio/ 1929

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ impronte/ lacuna

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/20

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_172

Numero scheda: 172

Serie/ Servizio fotografico: Con Giulio Gatti Casazza, 1929 ca. – 1932 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Gatti Casazza

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e l'impresario teatrale Giulio Gatti Casazza (1869-1940) si stringono la mano sul ponte di un transatlantico.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929 ca. – 1932 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: News Events Photo Service

Indicazione del nome e dell'indirizzo: News Events Photo Service. Tribune Bld'g. 154 Nassau St. N.Y.C.

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 105

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: W H T

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a pennarello
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: 1932

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a pennarello
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: Ile de France

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: commerciale
Identificazione: News Events Photo Service
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: PHOTO BY/ News Events Photo Service/ Tribune Bld'g./ 154 Nassau St./ N.Y.C./
Not to be used for advertising purpose without written permission

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo
Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ alterazioni fisiche/ piegature/ macchie/ lacune
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_173

Numero scheda: 173

Serie/ Servizio fotografico: Con Giulio Gatti Casazza, 1929 ca. – 1932 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Gatti Casazza

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e l'impresario teatrale Giulio Gatti Casazza (1869–1940) si stringono la mano sul ponte di un transatlantico.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929 ca. – 1932 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: International News Photos Incorporation

Indicazione del nome e dell'indirizzo: International News Photos Inc. 235 East 45th street, New York City

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 230 x 167

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 54

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: America

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna/ a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: 8

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a pastello blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 197

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Scontornato/ 14,5

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra
Trascrizione: Toscanini e Gatti Casazza/ nel 1929 a New York

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: 201/ base cm

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: International News Photos Incorporation
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro, capovolto
Descrizione: INTERNATIONAL/ NEWS PHOTOS, INC./ THIS/ PHOTO/ COPYRIGHT/
BY/ "INTERNATIONAL NEWS PHOTOS, INC."/ 235 EAST 45TH STREET, NEW YORK
CITY/ SYNDICATING PROHIBITED/ NOT TO BE USED FOR ADVERTISING PURPOSES/
WITHOUT WRITTEN PERMISSION/ THIS PHOTOGRAPH IS SOLD TO YOU FOR YOUR
USE ONLY,/ IT MUST NOT BE LOANED OR SOLD WIHTOUT OUR CONSENT

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ piegature/ macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_174

Numero scheda: 174

Serie/ Servizio fotografico: Con Giulio Gatti Casazza, 1929 ca. – 1932 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Gatti Casazza

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e l'impresario teatrale Giulio Gatti Casazza (1869–1940) si stringono la mano sul ponte di un transatlantico.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1929 ca. – 1932 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 202 x 253

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Con Gatti Casazza/ durante traversata/ Atlantico

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_175

Numero scheda: 175

Serie/ Servizio fotografico: New York, 1930

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a New York

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini a mezza figura, in cappotto e cappello, tra un gruppo di persone.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Bain News Service

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Bain News Service

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 – ante 1948

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 252 x 204

Misure (mm): supporto secondario: 282 x 207

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso al centro

Trascrizione: 1930

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni/ impronte/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata a pagina d'album ritagliata.

Rimando a George Grantham Bain (1865-1944), fondatore della Bain News Service (1898), il cui archivio fotografico è conservato, dal 1948, presso la *Library of Congress* di Washington: *George Grantham Bain Collection* (<http://www.loc.gov/about/history.html>).

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_176

Numero scheda: 176

Serie/ Servizio fotografico: New York, 1930

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a New York

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini a mezza figura, in cappotto e cappello, tra un gruppo di persone; (*a sinistra, parzialmente visibile*) Wally Toscanini (1900-1991).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Bain News Service

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Bain News Service

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 – ante 1948

Motivazione dell'attribuzione: marchio

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 252 x 205

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 53

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 3 copie

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: commerciale
Identificazione: Bain News Service
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione: From MONTAUK PHOTO CONCERN/ 255 CANAL ST., NEW YORK, N. Y./
(Photo by BAIN NEWS SERVICE)

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ piegature/ lacune
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Rimando a George Grantham Bain (1865-1944), fondatore della Bain News Service (1898), il cui archivio fotografico è conservato, dal 1948, presso la *Library of Congress* di Washington: *George Grantham Bain Collection* (<http://www.loc.gov/about/history.html>).

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_177

Numero scheda: 177

Serie/ Servizio fotografico: Londra, 1930

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e un conoscente a Londra

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con un uomo con bastone, di profilo, sotto lo sguardo di un gruppo di persone.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Regno Unito

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Londra

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930/07

Motivazione della cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 105 x 79

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: (...) July 1930 London (...)

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/25

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

L'iscrizione sul *verso* è parzialmente coperta da residui del supporto secondario, asportato a strappo.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_178

Numero scheda: 178

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Siegfried Wagner a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con Siegfried Wagner (1869-1930), figlio del musicista Richard; alle loro spalle un giovane.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: August Scherl GmbH

Indicazione del nome e dell'indirizzo: August Scherl G.m.b.H. Berlin S.W. 68

Dati anagrafici/estremi cronologici: ultimo quarto sec. XIX – prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 126 x 176

Misure (mm): supporto secondario: 140 x 203

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione: GENTE PAG. 48 14,5 FOTO 2

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a secco
Qualificazione: copyright
Identificazione: August Scherl GmbH
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Descrizione: AUGUST SCHERL/ G.m.b.H./ Berlin S.W. 68, Copyright

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ impronte/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia montata su pagina d'album, sul cui *verso* è incollata la fotografia ATF_179.
Presenza di foglio in carta colorata verde, staccatosi dal *verso* della pagina d'album, con iscrizioni manoscritte didascalica ("Papà è con Sigfried / Wagner") e documentarie ("D", "200", "64").

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_179

Numero scheda: 179

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Winifred Wagner a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con Winifred Williams (1897-1980), moglie di Siegfried Wagner.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Sammet, Sieglinde

Indicazione del nome e dell'indirizzo: S. Sammet Photo Bayreuth, Moritzhöfen 29, I

Dati anagrafici/estremi cronologici: Bayreuth, 1898 maggio 27 – Bayreuth, 1940 ottobre 17

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 96 x 75; immagine in ovale: 93 x 71

Misure (mm): supporto secondario: 140 x 203

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in alto
Trascrizione: W. Wagner A. Toscanini

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia montata su pagina d'album, sul cui *verso* è incollata la fotografia ATF_178.
Tracce di foglio in carta colorata verde, staccatosi dal *recto* della pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_180

Numero scheda: 180

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Siegfried Wagner a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con Siegfried Wagner (1869-1930), figlio del musicista Richard.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: August Scherl GmbH

Indicazione del nome e dell'indirizzo: August Scherl G.m.b.H. Berlin S.W. 68

Dati anagrafici/estremi cronologici: ultimo quarto sec. XIX – prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 272 x 217

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: - Arturo Toscanini e il figlio di Wagner: Siegfried -

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 51 / - 12 -

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione: XLVIII

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Reimpiego della fotografia ATF_178.

La fotografia presenta fori di rilegatura, probabilmente un tempo parte di una raccolta/ rassegna stampa e fotografica su Arturo Toscanini.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_181

Numero scheda: 181

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Winifred Wagner a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e Winifred Williams (1897-1980), moglie di Siegfried Wagner, leggono un foglio.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Sammet, Sieglinde

Indicazione del nome e dell'indirizzo: S. Sammet Photo Bayreuth, Moritzhöfen 29, I

Dati anagrafici/estremi cronologici: Bayreuth, 1898 maggio 27 – Bayreuth, 1940 ottobre 17

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 236 x 178; immagine in ovale: 214 x 165

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in alto
Trascrizione: W. Wagner A. Toscanini

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: Rp 1286/ en

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura: a pennarello
Posizione: sul supporto primario: verso: al centro
Trascrizione: Foto: S. Sammet Bayreuth

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Bayreuther Festspiele
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra
Descrizione: Original in der/ Richard Wagner/ Orden...itte/ Bayreuth

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Bayreuther Festspiele
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione: BAYREUTHER FESTSPIELE/ Bild-Archiv/ Nr.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_182

Numero scheda: 182

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Siegfried Wagner a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini sfoglia un volume, accanto a Siegfried (1869-1930), figlio del musicista Richard Wagner.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pieperhoff, Alfred

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Hofatelier Pieperhoff. Leipzig, Zietenstrasse 2

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 237 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a pennarello
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: A. Pieperhoff

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a pennarello
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: Rp 1285/ c

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Bayreuther Festspiele
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra
Descrizione: Original in der/ Richard Wagner/ Orden...itte/ Bayreuth

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Bayreuther Festspiele
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: Foto: Festspiele Bayreuth/ Copyright: Festspielleitung Bayreuth

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Bayreuther Festspiele
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione: BAYREUTHER FESTSPIELE/ Bild-Archiv/ Nr.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ impronte/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_183

Numero scheda: 183

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e i suoi figli a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con i figli Walter (1898-1971), Wally (1900-1991) e Wanda (1907-1998) nella loro residenza, durante il Festival wagneriano di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 115 x 87

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ alterazioni chimiche/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_184.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_184

Numero scheda: 184

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e i suoi figli a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con i figli Walter (1898-1971), Wally (1900-1991) e Wanda (1907-1998) nella loro residenza, durante il Festival wagneriano di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 238 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: Rp 1286/ (...)

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Bayreuther Festspiele
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra
Descrizione: Original in der/ Richard Wagner/ Orden...itte/ Bayreuth

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Bayreuther Festspiele
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione: BAYREUTHER FESTSPIELE/ Bild-Archiv/ Nr.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche:
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_183.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_185

Numero scheda: 185

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini a mezzo busto, appoggiato alla ringhiera della sua residenza, durante il Festival wagneriano di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 230 ca. x 190 ca.

Misure (mm): supporto secondario: 242 x 195

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto secondario: verso: in basso al centro
Trascrizione: 1930/ Bayreuth

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio
Qualificazione: commerciale
Identificazione: Hos. Riprinz
Quantità: 1
Posizione: [su passepartout in cartone incollato alla foto]: recto: in basso a sinistra
Descrizione: Hos. Riprinz 1930

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ lacerazioni
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album e incollata a un *passepartout* di cartone firmato dal fotografo.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_186

Numero scheda: 186

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratti a mezzo busto di Arturo Toscanini e della figlia Wally (1900-1991), nella loro residenza, durante il Festival wagneriano di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 74 x 87

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_190.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_187

Numero scheda: 187

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratti a mezzo busto di Arturo Toscanini e della figlia Wally (1900-1991), nella loro residenza, durante il Festival wagneriano di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 176 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: SALISBURGO/ 1929/ A. T con figlia Wally

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: [su etichetta adesiva]: BASE 10,5

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro
Trascrizione: Restituire/ a EMANUELA DI CASTELBARCO/ via della Croce 2 ROMA/ Tel. 6782623/ (00187)

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_188 e ATF_189.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_188

Numero scheda: 188

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratti a mezzo busto di Arturo Toscanini e della figlia Wally (1900-1991), nella loro residenza, durante il Festival wagneriano di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 172 x 250

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_187 e ATF_189.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_189

Numero scheda: 189

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratti a mezzo busto di Arturo Toscanini e della figlia Wally (1900-1991), nella loro residenza, durante il Festival wagneriano di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 175 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_187 e ATF_188.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_190

Numero scheda: 190

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratti a mezzo busto di Arturo Toscanini e della figlia Wally (1900-1991), nella loro residenza, durante il Festival wagneriano di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 170 x 233

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_186.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_191

Numero scheda: 191

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini di tre quarti, con lo sguardo rivolto verso il basso.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pieperhoff, Alfred

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Hofatelier Pieperhoff. Leipzig, Zietenstrasse 2

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 235 x 166

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: A. Pieperhoff

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Bayreuther Festspiele

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: Foto: Festspiele Bayereuth/ Copyright: Festspielleitung Bayereuth

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - AFT

Codice: ATF_192

Numero scheda: 192

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini, con il volto appoggiato alla mano destra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pieperhoff, Alfred

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Hofatelier Pieperhoff. Leipzig, Zietenstrasse 2

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 238 x 176

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: A. Pieperhoff

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Bayreuther Festspiele

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: Foto: Festspiele Bayereuth/ Copyright: Festspielleitung Bayereuth

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_193

Numero scheda: 193

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con i nipoti di Richard Wagner: (*da sinistra*) Friedelind (1918-1991), Verena (1920, *in grembo al Maestro*), Wieland (1917-1966) e Wolfgang (1919-2010), figli di Sigfried e Winifred Williams Wagner.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pieperhoff, Alfred

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Hofatelier Pieperhoff. Leipzig, Zietenstrasse 2

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 169 x 239

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura: a pennarello
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: A. Pieperhoff

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a pennarello
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: Rp 1103

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Bayreuther Festspiele
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: Foto: Festspiele Bayreuth/ Copyright: Festspielleitung Bayreuth

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Bayreuther Festspiele
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione: BAYREUTHER FESTSPIELE/ Bild-Archiv/ Nr.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche:
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_194

Numero scheda: 194

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a figura intera, accanto ad un uomo dinanzi al *Festspielhaus* di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pieperhoff, Alfred

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Hofatelier Pieperhoff. Leipzig, Zietenstrasse 2

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 235 x 175

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: A. Pieperhoff

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Bayreuther Festspiele

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: Foto: Festspiele Bayreuth/ Copyright: Festspielleitung Bayreuth

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_195

Numero scheda: 195

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini durante una pausa delle prove d'orchestra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 238 x 179

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: Rp 1286/a

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Bayreuther Festspiele

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Descrizione: Original in der/ Richard Wagner/ Orden(...)litte/ Bayreuth

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Bayreuther Festspiele

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: BAYREUTHER FESTSPIELE/ Bild-Archiv/ Nr.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_196

Numero scheda: 196

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini in automobile con autista, durante il Festival wagneriano di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Sammet, Sieglinde

Indicazione del nome e dell'indirizzo: S. Sammet Photo Bayreuth, Moritzhöfen 29, I

Dati anagrafici/estremi cronologici: Bayreuth, 1898 maggio 27 – Bayreuth, 1940 ottobre 17

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 129

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto a sinistra
Trascrizione: [Bay]reuth 1930

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: A BAYREUTH/ nel 1930/ con l'autista?

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_197

Numero scheda: 197

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, durante una pausa delle prove, al Festival wagneriano di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 159 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Bayreuther Festspiele

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: BAYREUTHER FESTSPIELE/ BILDARCHIV/ 8580 BAYREUTH, TEL. 5722 – POSTFACH 72/ Jede Art Vervielfältigung nur nach Genehmi- / gung sowie mit Quellenangabe »BILDARCHIV BAYREUTHER FESTSPIELE«. – Weitere Bedingun- / gen: Überweisung des Photopreises und der Repro- / duktionsgebühren sowie Übersendung von Beleg- / exemplaren./ Archiv – Nummer:/ Photopreis DM Reproduktionsgeb. DM/ Eventuell noch bestehende Urheberrechte sind mit/ der Reproduktionsgebühren nicht erworben.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_198

Numero scheda: 198

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, la contessa Gravina e Carla De Martini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini tra la contessa Blandine von Bülow Gravina, figliastra di Richard Wagner (1863-1941, *a sinistra*), la moglie Carla De Martini (1877-1951, *a destra*) e un'amica, durante il Festival wagneriano di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 140 x 90

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello rosso
Posizione: sul supporto secondario: verso: in alto al centro
Trascrizione: 1930

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: a destra in centro
Trascrizione: 7

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto secondario: verso: in centro e in basso
Trascrizione: con la/ figlia di/ Wagner/ c.a Gravina/ Carla Toscanini

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_199

Numero scheda: 199

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Carla De Martini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la moglie Carla De Martini (1877-1951) e il critico Smith conversano tra il pubblico del Festival.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1931

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Sammet, Sieglinde

Indicazione del nome e dell'indirizzo: S. Sammet Photo Bayreuth, Moritzhöfen 29, I

Dati anagrafici/estremi cronologici: Bayreuth, 1898 maggio 27 – Bayreuth, 1940 ottobre 17

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 137 x 87

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione: Smith Fr. Toscanini Dr. A. Toscanini

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro
Trascrizione: 1931

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: VI 10 x 14

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: 1931

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: ritoccare

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Sieglinde Sammet Photo Bayreuth
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra
Descrizione: S. Sammet/ PHOTO Bayreuth/ Moritzhöfen 29, I

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_200

Numero scheda: 200

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Carla De Martini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini (*di spalle al centro*), con la moglie Carla De Martini (1877-1951) e il critico Smith conversano tra il pubblico del Festival.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1931

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Sammet, Sieglinde

Indicazione del nome e dell'indirizzo: S. Sammet Photo Bayreuth, Moritzhöfen 29, I

Dati anagrafici/estremi cronologici: Bayreuth, 1898 maggio 27 – Bayreuth, 1940 ottobre 17

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 137 x 89

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_201

Numero scheda: 201

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Smith a Bayreuth, 1931

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con il critico Smith dinanzi a un'automobile.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1931

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Sammet, Sieglinde

Indicazione del nome e dell'indirizzo: S. Sammet Photo Bayreuth, Moritzhöfen 29, I

Dati anagrafici/estremi cronologici: Bayreuth, 1898 maggio 27 – Bayreuth, 1940 ottobre 17

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 141 x 85

Misure (mm): supporto secondario: 144 x 89

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro
Trascrizione: Papà e Smith

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ macchie/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia in parte incollata a pagina d'album ritagliata.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_202

Numero scheda: 202

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Smith a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e il critico Smith.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1931

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Sammet, Sieglinde

Indicazione del nome e dell'indirizzo: S. Sammet Photo Bayreuth, Moritzhöfen 29, I

Dati anagrafici/estremi cronologici: Bayreuth, 1898 maggio 27 – Bayreuth, 1940 ottobre 17

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 146 x 89

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ macchie/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia in parte incollata a un frammento di pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_203

Numero scheda: 203

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Winifred Wagner e Tietjen a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con Winifred Williams Wagner (1897-1980), un amico e Heinz Tietjen, direttore della manifestazione (1881-1967), durante il Festival wagneriano di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1931

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 179 x 237

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Bayreuther Festspiele

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: BAYREUTHER FESTSPIELE/ BILDARCHIV/ 8580 BAYREUTH, TEL. 5722 – POSTFACH 72/ Jede Art Vervielfältigung nur nach Genehmi- / gung sowie mit Quellenangabe »BILDARCHIV BAYREUTHER FESTSPIELE«. – Weitere Bedingun- / gen: Überweisung des Photopreises und der Repro- / duktionsgebühren sowie Übersendung von Beleg- / exemplaren./ Archiv – Nummer:/ Photopreis DM Reproduktionsgeb. DM/ Eventuell noch bestehende Urheberrechte sind mit/ der Reproduktionsgebühren nicht erworben.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_204

Numero scheda: 204

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Furtwängler, Tietjen e Winifred Wagner a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con (*da sinistra*) il maestro Wilhelm Furtwängler (1886-1954), Heinz Tietjen, direttore della manifestazione (1881-1967) e Winifred Williams Wagner (1897-1980, *a destra*), durante il Festival wagneriano di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1931

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Photo Ramme

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo Ramme. Bayreuth

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 237

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Bayreuther Festspiele

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: BAYREUTHER FESTSPIELE/ BILDARCHIV/ 8580 BAYREUTH, TEL. 5722 – POSTFACH 72/ Jede Art Vervielfältigung nur nach Genehmi- gung sowie mit Quellenangabe »BILDARCHIV BAYREUTHER FESTSPIELE«. – Weitere Bedingun- gen: Überweisung des Photopreises und der Repro- duktionsgebühren sowie Übersendung von Beleg- exemplaren./ Archiv – Nummer:/ Photopreis DM Reproduktionsgeb. DM/ Eventuell noch bestehende Urheberrechte sind mit/ der Reproduktionsgebühren nicht erworben.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_205

Numero scheda: 205

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Furtwängler, Tietjen e Winifred Wagner a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con (*da sinistra*) il maestro Wilhelm Furtwängler (1886-1954), Heinz Tietjen, direttore della manifestazione (1881-1967) e Winifred Williams Wagner (1897-1980, *a destra*), durante il Festival wagneriano di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1931

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Photo Ramme

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo Ramme. Bayreuth

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione: Furtwängler Tietjen Toscanini Frau Wagner

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura: a pennarello
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: Photo RAMME, Bayreuth

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_206

Numero scheda: 206

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Spring, Furtwängler, Tietjen, Winifred Wagner e Kittel a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con (*da sinistra*) Alexander Spring, il maestro Wilhelm Furtwängler (1886-1954), Heinz Tietjen, direttore della manifestazione (1881-1967), Winifred Williams Wagner (1897-1980) e Bruno Kittel (*a destra*), durante il Festival wagneriano di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1931

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Photo Ramme

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo Ramme. Bayreuth

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 154 x 235

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione: Spring Furtwängler Tietjen Frau Wagner Toscanini Kittel

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro
Trascrizione: 1931

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura: a pennarello
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Rp 1288/ Foto: Ramme Bayreuth

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Bayreuther Festspiele
Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: BAYREUTHER FESTSPIELE/ BILDARCHIV/ 8580 BAYREUTH, TEL. 5722 – POSTFACH 72/ Jede Art Vervielfältigung nur nach Genehmi- gung sowie mit Quellenangabe »BILDARCHIV BAYREUTHER FESTSPIELE«. – Weitere Bedingun- gen: Überweisung des Photopreises und der Repro- duktionsgebühren sowie Übersendung von Beleg- exemplaren./ Archiv – Nummer./ Photopreis DM Reproduktionsgeb. DM/ Eventuell noch bestehende Urheberrechte sind mit/ der Reproduktionsgebühren nicht erworben.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_207

Numero scheda: 207

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Bayreuth

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a figura intera, accanto a due uomini dinanzi al *Festspielhaus* di Bayreuth.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bayreuth

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1931

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: non rilevabile

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 235 x 173

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Bayreuther Festspiele

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: BAYREUTHER FESTSPIELE/ BILDARCHIV/ 8580 BAYREUTH, TEL. 5722 – POSTFACH 72/ Jede Art Vervielfältigung nur nach Genehmi- / gung sowie mit Quellenangabe »BILDARCHIV BAYREUTHER FESTSPIELE«. – Weitere Bedingun- / gen: Überweisung des Photopreises und der Repro- / duktionsgebühren sowie Übersendung von Beleg- / exemplaren./ Archiv – Nummer:/ Photopreis DM Reproduktionsgeb. DM/ Eventuell noch bestehende Urheberrechte sind mit/ der Reproduktionsgebühren nicht erworben.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_208

Numero scheda: 208

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: Busto di Richard Wagner

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di profilo del busto di Richard Wagner.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca. – 1931 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 155 x 115

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo
Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ alterazioni chimiche/ alterazioni fisiche/ impronte/
macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_209

Numero scheda: 209

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Bayreuth, 1930 - 1931

SOGGETTO

Titolo: *Ein Ende in Paris* di Richard Wagner

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Pannello con stemma e citazione di Richard Wagner, tratta dalla novella *Ein Ende in Paris*: «Ich glaube daß die treuen Jünger der hohen/ Kunst in einem himmlischen Gewebe von sonnen – durch/strahlten duftenden Wohlklängen verklärt und mit dem/ göttlichen Quell aller Harmonie in Ewigkeit vereint / sein werden».

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Germania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca. – 1931 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 222 x 173

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: foto/ foto

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ alterazioni fisiche/ muffe macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 4

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_210

Numero scheda: 210

Serie/ Servizio fotografico: Napoli, 1930 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Napoli

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra*) Maria Luisa (Mimi) Clementi Finzi, la moglie Carla De Martini (1877-1951) e la figlia Wally (1900-1991); (*in seconda fila*) il maestro Giuseppe Baroni (1878 - ?), un amico, Aldo Finzi (1891-1944), Wanda Toscanini (1907-1998) e Adriana Clementi all'ingresso dell'Hotel Excelsior di Napoli, prima della partenza per New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Campania

Provincia: NA

Comune: Napoli

Località estera:

Localizzazione specifica: Hotel Excelsior

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 171 x 187

Misure (mm): supporto secondario: 128 x 187

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: A Napoli partenza di Papà per New York/ Mimi Aldo Finzi Wally Wanda/ Adriana Clementi Maestro Baroni

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: macchie/ specchio d'argento/ ritagliata nei bordi/ alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Il supporto secondario è stato parzialmente asportato a strappo.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_211

Numero scheda: 211

Serie/ Servizio fotografico: Napoli, 1930 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Napoli

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra*) Maria Luisa (Mimi) Clementi Finzi, la figlia Wanda (1907-1998), il maestro Giuseppe Baroni (1878 - ?), Wally Toscanini (1900-1991), la moglie Carla De Martini (1877-1951), Aldo Finzi (1891-1944), un amico e Adriana Clementi all'ingresso dell'Hotel Excelsior di Napoli, prima della partenza per New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Campania

Provincia: NA

Comune: Napoli

Località estera:

Localizzazione specifica: Hotel Excelsior

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 171 x 232

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: macchie/ specchio d'argento/ impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE

Il supporto secondario è stato parzialmente asportato a strappo.

Fotografia proveniente da album fotografico.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_212

Numero scheda: 212

Serie/ Servizio fotografico: Napoli, 1930 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Mimì Clementi Finzi

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con Maria Luisa (Mimì) Clementi Finzi, davanti all'Hotel Excelsior di Napoli, prima della partenza per New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Campania

Provincia: NA

Comune: Napoli

Località estera:

Localizzazione specifica: Hotel Excelsior

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 65 x 108

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: Richard Wagner/ Siegfried

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Con Mimi Finzi

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: documentaria
Identificazione:
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra
Descrizione: 5 4 R180

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ alterazioni chimiche/ lacerazioni
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_213

Numero scheda: 213

Serie/ Servizio fotografico: Napoli, 1930 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al porto di Napoli

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra*) Aldo Finzi (1891-1944) e la moglie Maria Luisa (Mimi) Clementi Finzi, le figlie Wally (1900-1991) e Wanda (1907-1998), la moglie Carla De Martini (1877-1951), Adriana Clementi, e chauffeur sullo sfondo, al porto di Napoli, davanti al transatlantico *Vulcania* in partenza per New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Campania

Provincia: NA

Comune: Napoli

Località estera:

Localizzazione specifica: Stazione marittima

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Fratelli Troncone

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Edizioni fotografiche Fratelli Troncone, Porticato S. Francesco di Paola, 5-A, Napoli

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1926 - 1996

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 156 x 199

Misure (mm): supporto secondario: 160 x 202

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ ritagliata nei bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Il supporto secondario è stato parzialmente asportato a strappo.

Fotografia proveniente da album.

Sul *verso* del supporto secondario presenza di lacerto di ritratto fotografico di Mimì Finzi; un'altra parte di questo ritratto si trova sul verso di ATF_214.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_214

Numero scheda: 214

Serie/ Servizio fotografico: Napoli, 1930 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Vulcania*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra*) una donna, la moglie Carla De Martini (1877-1951, *di profilo*), la figlia Wanda (1907-1998), Adriana Clementi, la figlia Wally (1900-1991), Maria Luisa (Mimi) Clementi Finzi, Aldo Finzi (1891-1944) e un marinaio sullo sfondo, a bordo del transatlantico *Vulcania* in partenza per New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Campania

Provincia: NA

Comune: Napoli

Località estera:

Localizzazione specifica: *Vulcania*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Fratelli Troncone

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Edizioni fotografiche Fratelli Troncone, Porticato S. Francesco di Paola, 5-A, Napoli

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1926 - 1996

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 159 x 197

Misure (mm): supporto secondario: 165 x 204

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Edizioni Fotografiche Fratelli Troncone, Napoli

Quantità:1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: [EDIZIONI F]OTOGRAFICHE/ [FRATELLI TR]ONCONE/ [Porticato S. France]sco di Paola, 5-A/ [TEL.] 21-578/ NAPOLI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: abrasioni/ ritagliata nei bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Il supporto secondario è stato parzialmente asportato a strappo.

Fotografia proveniente da album.

Sul *verso* del supporto secondario presenza di lacerto di ritratto fotografico di Mimì Finzi con iscrizione manoscritta: "Mimì e Aldo Finzi a Napoli" (altra parte della fotografia si trova sul *verso* di ATF_213.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_215

Numero scheda: 215

Serie/ Servizio fotografico: Funerale, 1930 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a un funerale

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la moglie Carla De Martini (1877-1951) e il violinista Enrico Polo, suo cognato (1868-1953, *a destra*), partecipa ad un funerale.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 239

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ impronte/ specchio d'argento/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/11/28

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia staccata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_216

Numero scheda: 216

Serie/ Servizio fotografico: Famiglia Muschenheim, 1930 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con i Muschenheim

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951), con il cane di famiglia, passeggiano su di un molo di Hampton Bays con i coniugi Elsa e Frederick Augustus Muschenheim, proprietari dell'Astor Hotel di New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Southampton (Long Island)

Localizzazione specifica: Hampton Bays

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 140 x 88

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ alterazioni chimiche/ piegature/ impronte/ macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/06
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_217

Numero scheda: 217

Serie/ Servizio fotografico: Famiglia Muschenheim, 1930 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con i Muschenheim

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con la moglie Carla De Martini (1877-1951) e i coniugi Elsa e Frederick Augustus Muschenheim, proprietari dell'Astor Hotel di New York, su di un molo a Hampton Bays.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Southampton (Long Island)

Localizzazione specifica: Hampton Bays

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 91 x 74

Misure (mm): supporto secondario: 107 x 75

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ alterazioni chimiche/ impronte/ macchie/ ritagliata

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/06

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata a pagina d'album ritagliata.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_218

Numero scheda: 218

Serie/ Servizio fotografico: Famiglia Muschenheim, 1930 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Linda Muschenheim Fletcher

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini e Linda Muschenheim Fletcher, figlia di Elsa e Frederick Augustus, proprietari dell'Astor Hotel di New York, camminano su di un molo ad Hampton Bays.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Southampton (Long Island)

Localizzazione specifica: Hampton Bays

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore:

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 88

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Linda Muschenheim/ Pletcher

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: 54

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ alterazioni chimiche/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/06

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_219

Numero scheda: 219

Serie/ Servizio fotografico: Gianicolo, 1930 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Mimì Clementi Finzi a Roma

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con Maria Luisa (Mimi) Clementi Finzi al Belvedere del Gianicolo.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lazio

Provincia: RM

Comune: Roma

Località estera:

Localizzazione specifica: Colle del Gianicolo, Belvedere

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 105 x 68

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: Mimy Finzi/ e Papà a/ Roma

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ macchie/ specchio d'argento/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_220

Numero scheda: 220

Serie/ Servizio fotografico: Gianicolo, 1930 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con un conoscente a Roma

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini ed un amico, di profilo, ammirano il panorama dal Belvedere del Gianicolo.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lazio

Provincia: RM

Comune: Roma

Località estera:

Localizzazione specifica: Colle del Gianicolo, Belvedere

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 140 x 86

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: 96

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: piegature/ lacerazioni/ macchie/ alterazioni chimiche/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_221

Numero scheda: 221

Serie/ Servizio fotografico: Giocatori di tennis, 1930 ca.

SOGGETTO

Titolo: Giocatori di tennis

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Tre donne ed un uomo in tenuta da tennis posano su di un campo da gioco, accanto alla rete.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 130 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ abrasioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/20

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografia - ATF

Codice: ATF_222

Numero scheda: 222

Serie/ Servizio fotografico: Fuga dai fotografi, 1930 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in fuga dai fotografi

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, accompagnato da una donna e due uomini, nasconde il viso dai fotografi, con il bavero del cappotto.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 253 x 206

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Wanda/ camuffata da/ Papà

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_223

Numero scheda: 223

Serie/ Servizio fotografico: In campagna, 1930 ca.

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini in campagna

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951) in campagna, con tre uomini che conversano alle loro spalle (nascosto dal Maestro, il figlio Walter).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 112 x 88

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_224

Numero scheda: 224

Serie/ Servizio fotografico: In campagna, 1930 ca.

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini in campagna

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951) conversano con il figlio Walter (1898-1977) e due conoscenti in campagna.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 88 x 118

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: lacerazione/ specchio d'argento/ alterazioni chimiche/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Necessita di restauro.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_225

Numero scheda: 225

Serie/ Servizio fotografico: Con la compagnia teatrale Niccodemi e Vera Vergani, 1931

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la compagnia teatrale Nicodemi

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con Vera Vergani (1894-1989, *a sinistra del Maestro*) e la compagnia teatrale Niccodemi, in occasione del ritiro dalle scene dell'attrice nel 1931; si riconoscono gli attori Dario Niccodemi (1874-1934, *in seconda fila terzo da sinistra*) e Nino Besozzi (1901-1971, *in seconda fila, secondo da destra*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro Manzoni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1931

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 175 x 234

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto e in centro

Trascrizione: Addio al teatro di Vera Vergani/ che sposa poi Pescarolo Leonardo/ Dario Nicodemi/
Vera Vergani/ Papà

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Graffetta appuntata.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_226

Numero scheda: 226

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Bremen*, 1932

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Bremen*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini legge uno spartito, seduto di profilo, alla scrivania della sua cabina a bordo del transatlantico *Bremen*.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Bremen*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932

Motivazione della cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Fleischhut, Richard

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Bordphotograph R. Fleischhut D. Bremen Norddeutscher Lloyd, Bremen

Dati anagrafici/estremi cronologici: Koszalin (Polonia), 1881 dicembre 18 – Steina (Germania), 1951 giugno 14

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 129 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: 1932

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Richard Fleischhut

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: Bordphotograph/ R. Fleischhut/ D. Bremen/ Norddeutscher Lloyd, Bremen

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: macchie/ abrasioni/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_227

Numero scheda: 227

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Bremen*, 1932

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Bremen*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini ed una passeggera con in braccio un cane, a bordo del transatlantico *Bremen*.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Bremen*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Fleischhut, Richard

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Bordphotograph R. Fleischhut D. Bremen Norddeutscher Lloyd, Bremen

Dati anagrafici/estremi cronologici: Koszalin (Polonia), 1881 dicembre 18 – Steina (Germania), 1951 giugno 14

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 124

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Richard Fleischhut

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: Bordphotograph/ R. Fleischhut/ D. Bremen/ Norddeutscher Lloyd, Bremen

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: macchie/ alterazioni chimiche/ polvere/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_228

Numero scheda: 228

Serie/ Servizio fotografico: Yehudi Menuhin, 1932 aprile 5 – 1932 dicembre 20

SOGGETTO

Titolo: Yehudi Menuhin

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzo busto di tre quarti del giovane violinista Yehudi Menuhin (1916-1999), con dedica autografa ad Arturo Toscanini: «With infinite love to the King of music and Musicians, Arturo Toscanini, and with gratitude for the kind lessons you gave me on board the S.S. "Ile de France", from your humble admirer and friend, Yehudi Menuhin april 5, 1932».

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Photo Lumière

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Lumière N. Y

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: marchio

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 254 x 197

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: With infinite love/ to the King of music and/ Musicians, Arturo Toscanini,/ and with gratitude for the/ kind lessons you gave me on/ board the S.S. "Ile de France", from your/ humble admirer and/ friend,/ Yehudi Menuhin/ april 5, 1932

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Photo Lumière

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Descrizione: LUMIERE/ N. Y/ B. 10

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Evans and Salter

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: YEHUDI/ MENUHIN/ VIOLINIST/ MANAGEMENT/ Evans and Salter/ 113 West 57th St. New York

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ macchie/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Lotto dell'Asta Bolaffi n. 1008: "Autografo di Yehudi Menuhin. Bella fotografia di grande formato con lunga e affettuosa dedica di un giovane Yehudi Menuhin (...). *A photograph of young Yehudi Menuhin inscribed to 'The King of Music'*".

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_229

Numero scheda: 229

Serie/ Servizio fotografico: Yehudi Menuhin, 1932 aprile 5 – 1932 dicembre 20

SOGGETTO

Titolo: Arturo Toscanini e Yehudi Menuhin

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e il giovane violinista Yehudi Menuhin (1916-1999) studiano una partitura di Bach a bordo del transatlantico *Ile de France*, con autografi.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Ile de France*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 115 x 161

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: recto: in alto a sinistra
Trascrizione: Arturo Toscanini

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: recto: in alto a destra
Trascrizione: Yehudi Menuhin/ 20/12/32

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: macchie/ lacune/ abrasioni/ alterazioni fisiche
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia incollata su passepartout e incorniciata.

Lotto dell'Asta Bolaffi n. 1007: "Arturo Toscanini e Yehudi Menuhin. Bella fotografia che raffigura il Maestro mentre studia una partitura con giovane violinista, datata '20/12/32' con le firme autografe di entrambi i musicisti, 115 x 160 mm, in cornice. Unita breve ma cordiale lettera autografa di un diciassettenne Menuhin. *A photograph signed by Arturo Toscanini and Yehudi Menuhin*"

La lettera è datata Ospedaletti, Caffè Alexandra, 1933 agosto 1.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_230

Numero scheda: 230

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1932

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sull'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con un'amica nel giardino della sua casa sull'Isolino di San Giovanni; in secondo piano due donne di spalle.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 108 x 64

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 1932

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: 4004-452

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_231

Numero scheda: 231

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1932

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini sull'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la moglie Carla De Martini (1877-1951), osserva il panorama con un binocolo dalla terrazza della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 78 x 122

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: impronte/ macchie/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da una pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_232

Numero scheda: 232

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1932

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Walfredo Toscanini sull'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezza figura di Arturo Toscanini, con in braccio il nipote Walfredo bambino (1929-2011), nel giardino della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932

Motivazione della cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Torino, 1898 marzo 21 – New York, 1971 luglio

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 108 x 90

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Walfredo/ Nonno/ all'Isolino

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: ritagliata nei bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_233

Numero scheda: 233

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1932

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sull'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini ritratto in piedi, davanti ad un tavolo, mentre legge la posta dinanzi alla sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932

Motivazione della cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 140 x 106

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra, in verticale

Descrizione: 28

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_234

Numero scheda: 234

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini in vacanza, 1932 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con due donne in riva a un lago

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini di profilo seduto accanto a due donne in riva a un lago.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 68 x 92

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: Maest(ro)

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ piegature/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/25

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio fotografico Arturo Toscanini - AFT

Codice: ATF_235

Numero scheda: 235

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini in vacanza, 1932 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con due amici

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con il direttore d'orchestra Alfred Wallenstein (1898-1983, *a sinistra*) e un'amica (*di spalle*) in un viale alberato.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 68 x 93

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Maestro

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/25

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio fotografico Arturo Toscanini - AFT

Codice: ATF_236

Numero scheda: 236

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini in vacanza, 1932 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in riva a un lago

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di profilo di Arturo Toscanini, seduto a un tavolo di un locale in riva a un lago.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 37 x 46

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/25

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_237

Numero scheda: 237

Serie/ Servizio fotografico: Traversate, 1932 ca. - 1937

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul ponte di un transatlantico

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Veduta del ponte di un transatlantico con Arturo Toscanini e altri passeggeri, durante la traversata.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 85 x 141

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna rossa
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: W

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: 400 - M466

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ lacerazioni/ macchie di inchiostro

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_238

Numero scheda: 238

Serie/ Servizio fotografico: Traversate, 1932 ca. – 1937

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul ponte di un transatlantico

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a mezza figura, con cappello e mani conserte, siede in sdraio sul ponte di un transatlantico, durante la traversata.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 2

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario:147 x 104

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_239

Numero scheda: 239

Serie/ Servizio fotografico: Traversate, 1932 ca. – 1937

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul ponte di un transatlantico

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a tre quarti di figura, con cappello e mani conserte, siede in sdraio sul ponte di un transatlantico, durante la traversata; accanto la moglie Carla De Martini (1877-1951, *parzialmente visibile*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 105

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_240.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_240

Numero scheda: 240

Serie/ Servizio fotografico: Traversate, 1932 ca. – 1937

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul ponte di un transatlantico

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a tre quarti di figura, con cappello e mani conserte, siede in sdraio sul ponte di un transatlantico, durante la traversata; accanto la moglie Carla De Martini (1877-1951, *parzialmente visibile*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca.

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 106

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: sul Conte Rosso

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_239.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_241

Numero scheda: 241

Serie/ Servizio fotografico: Traversate, 1932 ca. – 1937

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul ponte di un transatlantico

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951, *entrambi a mezza figura*) siedono in sdraio sul ponte di un transatlantico, durante la traversata.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 104

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_242

Numero scheda: 242

Serie/ Servizio fotografico: Traversate, 1932 ca. – 1937

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul ponte di un transatlantico

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, in primo piano, riposa sul ponte di un transatlantico, durante la traversata.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 105

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_243.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_243

Numero scheda: 243

Serie/ Servizio fotografico: Traversate, 1932 ca. – 1937

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul ponte di un transatlantico

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, in primo piano, riposa sul ponte di un transatlantico, durante la traversata.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 105

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_242.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_244

Numero scheda: 244

Serie/ Servizio fotografico: Traversate, 1932 ca. – 1937

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Piatigorsky e Carla De Martini in transatlantico

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini riposa in sdraio sul ponte di un transatlantico; alle sue spalle il violoncellista Gregor Piatigorsky (1903-1976) e Carla De Martini (1877-1951), la moglie del Maestro.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca. - 1937

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 105

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/12
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_245

Numero scheda: 245

Serie/ Servizio fotografico: Traversate, 1932 ca. – 1937

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Piatigorsky

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con il violoncellista Gregor Piatigorsky (1903-1976, *di spalle*) sul ponte di un trasatlantico, durante la traversata.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca. - 1937

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 105

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Avec/ G. Piatigorsky

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_246 e ATF_247.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_246

Numero scheda: 246

Serie/ Servizio fotografico: Traversate, 1932 ca. – 1937

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Piatigorsky

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con il violoncellista Gregor Piatigorsky (1903-1976, *di spalle*) sul ponte di un trasatlantico, durante la traversata.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca. - 1937

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 105

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Copia di ATF_245 e ATF_247.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_247

Numero scheda: 247

Serie/ Servizio fotografico: Traversate, 1932 ca. – 1937

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Piatigorsky

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con il violoncellista Gregor Piatigorsky (1903-1976, *di spalle*) sul ponte di un trasatlantico, durante la traversata.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca. - 1937

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 105

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Idem

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: alterazioni fisiche
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/12
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Copia di ATF_245 e ATF_246.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_248

Numero scheda: 248

Serie/ Servizio fotografico: Traversate, 1932 ca. – 1937

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con un ufficiale di bordo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini a bordo di un transatlantico in compagnia di un ufficiale, membro dell'equipaggio.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937/12

Motivazione della cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 152 x 101

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso
Trascrizione: Natale/ 1937

Classe di appartenenza: dedicatoria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso
Trascrizione: A Nena

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro
Trascrizione: 163

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/20

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE:

Cfr. ATF_249.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_249

Numero scheda: 249

Serie/ Servizio fotografico: Traversate, 1932 ca. – 1937

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con un ufficiale di bordo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini a bordo di un transatlantico in compagnia di un ufficiale, membro dell'equipaggio.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937/12

Motivazione della cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 152 x 101

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: a destra
Trascrizione: dicembre 1937

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ impronte/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/20

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Copia di ATF_248.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_250

Numero scheda: 250

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1932 ca. - 1938 ca.

SOGGETTO

Titolo: La famiglia Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con (*da sinistra*) un'amica, la moglie Carla De Martini (1877-1951), la figlia Wally (1900-1991) e la nuora Lucia Fornaroli (1888-1954), sulla terrazza della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca. - 1938 ca.

Motivazione cronologia: riferimenti biografici

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 86 x 113

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: h 12

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_251

Numero scheda: 251

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1932 ca. - 1938 ca.

SOGGETTO

Titolo: La famiglia Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini, con (*da sinistra*) un'amica, la figlia Wally (1900-1991), la nuora Lucia Fornaroli (1888-1954) e la moglie Carla De Martini (1877-1951, *parzialmente visibile*), sulla terrazza della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca. - 1938 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 80 x 110

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_252

Numero scheda: 252

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1932 ca. - 1938 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e un'amica all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini, con un'amica, sulla terrazza della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca. - 1938 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 151 x 122

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Papà

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_253

Numero scheda: 253

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1932 ca. - 1938 ca.

SOGGETTO

Titolo: La famiglia Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con la moglie Carla De Martini (1877-1951) sulla terrazza della sua casa all'Isolino di San Giovanni, accanto alla figlia Wally (1900-1991) e alla nuora Lucia Fornaroli (1888-1954, *a destra*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca. - 1938 ca.

Motivazione cronologia: riferimenti biografici

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 85 x 113

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_254

Numero scheda: 254

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1932 ca. - 1938 ca.

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991), sulla terrazza della sua casa all'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca. - 1938 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 82 x 108

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_255.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_255

Numero scheda: 255

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1932 ca. - 1938 ca.

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991), sulla terrazza della sua casa all'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca. - 1938 ca.

Motivazione cronologia: riferimenti biografici

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 106 x 151

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ piegature/ lacerazione/ ritagliata al bordo inferiore

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_254.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_256

Numero scheda: 256

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1932 ca. - 1938 ca.

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951) nel giardino della loro casa all'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca. - 1938 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 130 x 135

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ritagliata ai bordi/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_257

Numero scheda: 257

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1932 ca. - 1938 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, ritratto in contropiede sullo sfondo del Lago Maggiore, nel giardino della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932 ca. - 1938 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 240 x 291

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: VIII

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: Fenarete

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a pennarello
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 10

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: inversé gauche-droite

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 212 mm/ 102 ½ %

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 224-5

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna rossa
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: All'Isolino/ San Giovanni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna/ matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro
Trascrizione: BASE 9

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ piegature/ lacerazione/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_258

Numero scheda: 258

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1933 estate

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e un amico all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con un conoscente nel giardino della sua casa all'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1933 estate

Motivazione della cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 138 x 87

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: a destra
Trascrizione: Isolino S. Giovanni/ Estate 1933

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ ingiallimento/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. di ATF_259.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_259

Numero scheda: 259

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1933 estate

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e un amico all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con un amico nel giardino della sua casa all'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1933 estate

Motivazione della cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 140 x 88

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 5

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Copia di ATF_258.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_260

Numero scheda: 260

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Rex*, 1933 dicembre - 1934 gennaio

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Rex*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini tra il comandante Francesco Tarabotto (1877-1969, *a sinistra*) e il direttore di macchina Luigi Riso (*a destra*) sul ponte del transatlantico *Rex* in viaggio per New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Rex*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1933/12 – 1934/01

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 144 x 186

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 73

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ impronte/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_261

Numero scheda: 261

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Rex*, 1933 dicembre - 1934 gennaio

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Rex*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la moglie Carla De Martini (1877-1951) e (*da sinistra*) un membro dell'equipaggio, il comandante Francesco Tarabotto (1877-1969), un passeggero, il direttore di macchina Luigi Riso e una passeggera con in braccio il cane della famiglia Toscanini (*a sinistra, scostata dal gruppo*) sul ponte del transatlantico *Rex* in viaggio per New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Rex*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1933/12 – 1934/01

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 135 x 191

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ impronte/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_262

Numero scheda: 262

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Rex*, 1933 dicembre - 1934 gennaio

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Rex*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra*) il pianista Vladimir Horowitz (1903-1989), marito di Wanda Toscanini, il violinista Nathan Mironovich Milstein (1904-1992), il violoncellista Gregor Piatigorsky (1903-1976) e il maestro Bernardino Molinari (1880-1952) sul transatlantico *Rex* in viaggio per New York, con autografi.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Rex*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1934/01

Motivazione della cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Gabinetto fotografico di bordo S/S *Rex*

Indicazione del nome e dell'indirizzo: S/S *Rex*. Gabinetto fotografico di bordo

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1932 - 1944

Motivazione dell'attribuzione: timbro a secco

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 87 x 133

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto

Trascrizione: V Horowitz/ N Milstein/ Gregor Piatigorsky/ A Toscanini/ B Molinari

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: P.3 M3/ M3/ H3

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Al mio papà/ Emma

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: sul Rex/ Gennaio 1934/ da Genova a New York

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: copyright

Identificazione: Gabinetto fotografico di bordo S/S Rex

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: a sinistra, in verticale

Descrizione: S/S REX/ GABINETTO FOTOGRAFICO DI BORDO

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piegature/ macchie/ lacune/ abrasioni/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Cfr. AFT_263.

Fotografia in origine incorniciata; si conserva cornice e cartoncino di chiusura con iscrizioni didascalica e documentaria a penna: «Horowitz - Millstein - Piatigorski - / Toscanini - Molinari / In viaggio per New York sul Rex / ricevuta nel / dicembre 1934».

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_263

Numero scheda: 263

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Rex*, 1933 dicembre - 1934 gennaio

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Rex*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra*) il pianista Vladimir Horowitz (1903-1989), marito di Wanda Toscanini, il violinista Nathan Mironovich Milstein (1904-1992), il violoncellista Gregor Piatigorsky (1903-1976) e il maestro Bernardino Molinari (1880-1952) sul transatlantico *Rex* in viaggio per New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Localizzazione specifica: *Rex*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1934/01

Motivazione della cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Gabinetto fotografico di bordo S/S *Rex*

Indicazione del nome e dell'indirizzo: S/S *Rex*. Gabinetto fotografico di bordo

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1932 - 1944

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 162 x 244

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a martita

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: A

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a martita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: L'OPERA pag. 79/ TOSCANINI 1 base 18,2 x 11,4

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a martita

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: 11/ Piatigorskij/ M. Toscanini/ M. Molinari/ Horovitz

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Cosulich Società Triestina di Navigazione

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Descrizione: "ITALIA"/ (...) Cosulich (...)/SERVIZIO PROPAGANDA E STAMPA/
ARCHIVIO FOTOGRAFICO/ Nave/ Operatore/ Negativa N.º/ Soggetto/ STAMPATA DALLO
STUDIO/ A. TESTA/ Via Carlo Felice N.º 10 – 1º piano/ GENOVA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ macchie/ abrasioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. ATF_262.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_264

Numero scheda: 264

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Rex*, 1933 dicembre - 1934 gennaio

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Rex*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini posa accanto ad un salvagente sul ponte del transatlantico *Rex* in viaggio per New York

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Rex*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1934/01

Motivazione della cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Gabinetto fotografico di bordo S/S *Rex*

Indicazione del nome e dell'indirizzo: S/S *Rex*. Gabinetto fotografico di bordo

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1932 - 1944

Motivazione dell'attribuzione: timbro a secco

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 131 x 87

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: copyright

Identificazione: Gabinetto fotografico di bordo S/S Rex

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Descrizione: S/S REX

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piegature/ macchie/ alterazioni fisiche/ alterazioni chimiche/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_265

Numero scheda: 265

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Rex*, 1933 dicembre - 1934 gennaio

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Rex*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con cotillons, festeggia Capodanno in compagnia di (*in senso orario*) un uomo (*in piedi di profilo*), la moglie Carla De Martini (1877-1951), il maestro Bernardino Molinari (1880-1952, *di spalle*), Rosa Motta (*di spalle, con stola di pelliccia*) e la signora Mary Molinari, seduti ad un tavolo a bordo del transatlantico *Rex* in viaggio per New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Rex*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1934/01/01

Motivazione della cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Gabinetto fotografico di bordo S/S *Rex*

Indicazione del nome e dell'indirizzo: S/S *Rex*. Gabinetto fotografico di bordo

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1932 - 1944

Motivazione dell'attribuzione: timbro a secco

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 87 x 137

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: NAVE REX

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 101

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: Rex-1-1-1934

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: copyright

Identificazione: Gabinetto fotografico di bordo S/S Rex

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: S/S REX/ GABINETTO FOTOGRAFICO DI BORDO

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ lacune

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_266

Numero scheda: 266

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Rex*, 1933 dicembre - 1934 gennaio

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Rex*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini (*al centro, abbracciato alla figlia Wanda*), con (*da sinistra*) il violinista Nathan Mironovich Milstein (1904-1992), Ida De Martini Polo, il violoncellista Gregor Piatigorsky (1903-1976, *in seconda fila*), il pianista Vladimir Horowitz (1903-1989), marito di Wanda Toscanini, il maestro Bernardino Molinari (1880-1952, *in seconda fila*), Anna Polo Marx (*in seconda fila dietro al Maestro*), Wanda Horowitz Toscanini (1907-1998), la signora Mary Molinari, Rosa Motta e Carla De Martini (1877-1951) sul transatlantico *Rex*.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Rex*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1934/01

Motivazione della cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Gabinetto fotografico di bordo S/S *Rex*

Indicazione del nome e dell'indirizzo: S/S *Rex*. Gabinetto fotografico di bordo

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1932 - 1944

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 125 x 176

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Milstein Piatigorski Volodia Wanda Papa La signora Molinari Sg Motta e Mamma Carla

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: [su etichetta adesiva]: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Gruppo di famiglia alle nozze tra Wanda Toscanini e Wladimiro Horowitz.

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Nathan Milstein -/ Gregor Piatigorsky/ Vladimir Horowitz/ Wanda Horowitz Toscanini/ signora Molinari Mary/ Maestro Molinari Bernardino in alto/ signora Rosa Motta/ sgn Carla Toscanini/ dietro la nipote Anna Polo Marx

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: 10

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_267

Numero scheda: 267

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Rex*, 1933 dicembre - 1934 gennaio

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Rex*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con il maestro Bernardino Molinari (1880- 1952), sul ponte del transatlantico *Rex* in viaggio per New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Rex*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1934/01

Motivazione della cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Gabinetto fotografico di bordo S/S *Rex*

Indicazione del nome e dell'indirizzo: S/S *Rex*. Gabinetto fotografico di bordo

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1932 - 1944

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 228 x 152

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione: Arturo a Bernardino/ Gennaio 3-1-9(34)

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia di fotografia.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_268

Numero scheda: 268

Serie/ Servizio fotografico: *Wiener Philharmoniker*, 1933 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e i *Wiener Philharmoniker*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini sul podio alla direzione dei *Wiener Philharmoniker* durante le prove nella *Großer Saal* del *Musikverein* di Vienna.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Vienna

Localizzazione specifica: Musikverein, Großer Saal

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1933 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Skall, Otto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Otto Skall. Wien XIX. Vegagasse 18

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1884 febbraio 10 – Praga, 1942 gennaio 24

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 85 x 60

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna e matita rossa
Posizione: sul supporto primario: verso
Trascrizione: 1933/ Wien!/ Mimi/ Missa Solimnis/ Beethoven!/ Prova!

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 37

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: commerciale
Identificazione: Otto Skall
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: OTTO SKALL/ Wien XIX./ Vegagasse 18/ Telefon A 13-7-16

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_269

Numero scheda: 269

Serie/ Servizio fotografico: *Wiener Philharmoniker*, 1933 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e i *Wiener Philharmoniker*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini sul podio alla direzione dei *Wiener Philharmoniker* durante le prove nella *Großer Saal* del *Musikverein* di Vienna.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Vienna

Localizzazione specifica: Musikverein, Großer Saal

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1933 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Skall, Otto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Otto Skall. Wien XIX. Vegagasse 18

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1884 febbraio 10 – Praga, 1942 gennaio 24

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 85 x 59

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Gr. Konzertsaal!/ (prova!)/ Mimi/ Wien/ 1932

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Otto Skall

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Descrizione: Reproduktion/ nur gegen Honorar und/ mit dem Vermerk:/ FOTO SKALL WIEN/ gestattet.

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Otto Skall

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Descrizione: OTTO SKALL/ Wien XIX./ Vegagasse 18/ Telefon A 13-7-16

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Nell'iscrizione si parla di Konzertsall che dovrebbe corrispondere alla Konzerthaus di Vienna, in realtà la fotografia e il concerto sono alla Großer Saal del Musikverein di Vienna.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_270

Numero scheda: 270

Serie/ Servizio fotografico: *Wiener Philharmoniker*, 1933 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e i *Wiener Philharmoniker*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini sul podio alla direzione dei *Wiener Philharmoniker* durante le prove nella *Großer Saal* del *Musikverein* di Vienna.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Vienna

Localizzazione specifica: Musikverein, Großer Saal

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1933 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Skall, Otto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Otto Skall. Wien XIX. Vegagasse 18

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1884 febbraio 10 – Praga, 1942 gennaio 24

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 83 x 57

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto e in centro

Trascrizione: Grosses KonzertHaus/ 1930 Wien/ Toscanini prova/ - Konzerthaus –

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Otto Skall

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: OTTO SKALL/ Wien XIX./ Vegagasse 18/ Telefon A 13-7-16

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Otto Skall

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Descrizione: Reproduktion/ nur gegen Honorar und/ mit dem Vermerk:/ FOTO SKALL WIEN/
gestattet.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Nell'iscrizione si parla di Konzertsall che dovrebbe corrispondere alla Konzerthaus di Vienna, in realtà la fotografia e il concerto sono alla Großer Saal del Musikverein di Vienna.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_271

Numero scheda: 271

Serie/ Servizio fotografico: *Wiener Philharmoniker*, 1933 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e i *Wiener Philharmoniker*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini alla direzione dei *Wiener Philharmoniker* durante le prove nella *Großer Saal* del *Musikverein* di Vienna.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Vienna

Localizzazione specifica: Musikverein, Großer Saal

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1933 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Zuccari, Mimi

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 105 x 84

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: KonzertSaal!/ Wien -/ Missa Solimnis/ Beethoven!/ p.p.p. del Coro!

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso a sinistra

Trascrizione: photo MIMI ZUCCARI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: 28

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Nell'iscrizione si parla di Konzertsall che dovrebbe corrispondere alla Konzerthaus di Vienna, in realtà la fotografia e il concerto sono alla Großer Saal del Musikverein di Vienna.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_272

Numero scheda: 217

Serie/ Servizio fotografico: Casa Toscanini in via Durini, 1934

SOGGETTO

Titolo: Toscanini tra i suoi ritratti in via Durini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, in pigiama, legge seduto nel salotto della sua casa di via Durini a Milano, accanto a due suoi ritratti realizzati da Giacomo Grosso (1916) e Arturo Rietti (1933).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, Via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1934

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 137 x 87

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_273

Numero scheda: 273

Serie/ Servizio fotografico: Con Stefan Zweig e Bruno Walter a Salisburgo, 1934

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, con Walter e Zweig a Salisburgo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritaglio di periodico con fotografia di Arturo Toscanini, il maestro Bruno Walter (1876-1962) e lo scrittore Stefan Zweig (1881-1942).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Salisburgo

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1934

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Winternitz Hoeller, Suzanne

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 273 x 216

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in centro

Trascrizione: Arturo Toscanini con Bruno Walter e Stefan Zweig (Sali-/ sburgo 1934).

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: - 12 - / 53

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ lacerazioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/20

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La fotografia presenta fori di rilegatura, probabilmente un tempo parte di una raccolta/ rassegna stampa e fotografica su Arturo Toscanini.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_274

Numero scheda: 274

Serie/ Servizio fotografico: Con Fiorello La Guardia, 1934

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Fiorello La Guardia

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con la moglie Carla De Martini (1877-1951), Bruno Zirato, condirettore amministrativo della New York Philharmonic Orchestra, Hirsham, la cognata Ida De Martini Polo e Fiorello La Guardia, sindaco della città (1882-1947), tra altri conoscenti a New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1934

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 89 x 127

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Bruno Zirato, Maestro Toscanini/ Hirsham, La Zia Carla, Anna Polo/ Zia Carla - La Guardia , Sindaco/ di New York - New York 1934

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: A 025

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Data della riproduzione: gennaio 1967.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_275

Numero scheda: 275

Serie/ Servizio fotografico: Stresa, 1934

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Stresa

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini sorridente in un caffè all'aperto a Stresa.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Stresa

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1934

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Zuccari, Mimi

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 80 x 110

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna rossa

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione: MZ

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: A. Toscanini a Stresa/ (al caffè) con Sig.ra Carla e / sorella Polo!

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu e rossa

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 1934./ (1^a photo Mimi/ da vicino!)

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_276

Numero scheda: 276

Serie/ Servizio fotografico: Con Ada Mainardi, 1935 ante

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Ada Mainardi

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con Ada Colleoni Mainardi (1904-1979, *seduta a sinistra*), alcune amiche e la moglie Carla De Martini (1877-1951, *di spalle a destra*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1935 ante

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 83 x 110

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ macchie/ ritagliata al bordo sinistro

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_277

Numero scheda: 277

Serie/ Servizio fotografico: Con Ada Mainardi, 1935 ante

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Ada Mainardi

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con Ada Colleoni Mainardi (1904-1979, *seduta davanti a lui*), alcune amiche e la moglie Carla De Martini (1877-1951, *a destra*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1935 ante

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 81 x 130

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_278

Numero scheda: 278

Serie/ Servizio fotografico: Con Ada Mainardi, 1935 ante

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Ada Mainardi

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e Ada Colleoni Mainardi seduta (1904-1979), ritratti a tre quarti di figura.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1935 ante

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 86 x 65

Misure (mm): supporto secondario: 152 x 102

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione: e ti amavo fin d'allora/ ma non lo confessavo a/ me stesso – Artu tuo

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Reimpiego e ritocco della fotografia ATF_277.

Con dedica autografa di Arturo Toscanini a Ada Mainardi.

Allegata all'immagine busta postale, con sigillo in ceralacca rossa, spedita da New York il giorno 8 febbraio 1935 ad Ada Mainardi, residente in via Bianca Maria, 25 a Milano.

Lotto dell'Asta Bolaffi n. 1030: Fotografia con dedica autografa ad Ada mainardi. Breve ma significativa dedica del Maestro, con busta e sigillo in ceralacca rossa, spedita da New York nel 1935 (85 x 65 mm. montata su cartoncino). Photograph inscribed to Ada Mainardi by Toscanini.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_279

Numero scheda: 279

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini dirige, 1935 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini alla direzione d'orchestra

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a mezza figura, dirige una prova d'orchestra

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1935 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 158 x 120

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_280

Numero scheda: 280

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini dirige, 1935 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini alla direzione d'orchestra

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a mezza figura di profilo, dirige una prova d'orchestra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1935 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 164 x 121

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ piegature/ polvere
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_281

Numero scheda: 281

Serie/ Servizio fotografico: Arturo Toscanini dirige, 1935 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la New York Philharmonic

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a mezza figura di profilo con la bacchetta nella mano destra, dirige la New York Philharmonic Orchestra, durante le prove.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1935 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 173 x 123

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: E 266

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: AFT_282

Numero scheda: 282

Serie/ Servizio fotografico: Arturo Toscanini dirige, 1935 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la New York Philharmonic

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a mezza figura con il volto rivolto verso il basso, durante le prove della New York Philharmonic Orchestra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1935 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 238 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/25
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_283

Numero scheda: 283

Serie/ Servizio fotografico: Con un sacerdote, 1935 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con un sacerdote e una donna

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini tra un sacerdote ed una donna all'esterno di un'abitazione.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1935 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 82 x 119

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ specchio d'argento/ ritagliata nei bordi
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_284

Numero scheda: 284

Serie/ Servizio fotografico: Con un sacerdote, 1935 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con un sacerdote

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con un sacerdote; sullo sfondo una donna ed un giovane uomo.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1935 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 87 x 119

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lacerazioni/ piegature/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_285

Numero scheda: 285

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1935 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Carla De Martini ed Enrico Polo all'Isolino di San Giovanni

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con il violinista Enrico Polo, suo cognato (1868-1953) e la moglie Carla De Martini (1877-1951), tutti di spalle, a passeggio nel giardino dell'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1935 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 78 x 118

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: Two Marching Soldiers/ Maestro Signor Polo/ (in afternoon attire/ of “shirtwaist” and/ suspenders)/ Signora Toscanini

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 949

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra, capovolta

Trascrizione: 300

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ ingiallimento/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_286

Numero scheda: 286

Serie/ Servizio fotografico: Con Carla De Martini e Enrico Polo, 1935 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con la moglie ed il cognato

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la moglie Carla De Martini (1877-1951) ed il violinista Enrico Polo, suo cognato (1868-1853), in un cortile di una tenuta di campagna all'estero.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1935 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 89 x 126

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_287

Numero scheda: 287

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Lafayette*, 1936

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul transatlantico *Lafayette*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra*) l'attrice teatrale Eleonora von Mendelssohn (1900-1951), un amico, la moglie Carla De Martini (1877-1951) e il violoncellista Francesco von Mendelssohn (1901-1972), fratello di Eleonora, a bordo del transatlantico *Lafayette*.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Lafayette*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936/01/14

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 240

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto

Trascrizione: A bord du "Lafayette", le 14 janvier 1936/ le Commandant/ E. de la (...)

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: Maestro Arturo TOSCANINI/ Astor Hotel/ New-York

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

L'iscrizione sul *verso* non è coerente con l'iscrizione sul *recto* della fotografia.

Cfr. ATF_288 e ATF_289.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_288

Numero scheda: 288

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Lafayette*, 1936

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul transatlantico *Lafayette*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra*) l'attrice teatrale Eleonora von Mendelssohn (1900-1951), un amico, la moglie Carla De Martini (1877-1951) e il violoncellista Francesco von Mendelssohn (1901-1972), fratello di Eleonora, a bordo del transatlantico *Lafayette*.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Lafayette*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936/01/14

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 89 x 139

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: abrasioni
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. AFT_287 e AFT_289.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_289

Numero scheda: 289

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Lafayette*, 1936

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul transatlantico *Lafayette*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra*) l'attrice teatrale Eleonora von Mendelssohn (1900-1951), un amico, la moglie Carla De Martini (1877-1951) e il violoncellista Francesco von Mendelssohn (1901-1972), fratello di Eleonora, a bordo del transatlantico *Lafayette*.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Lafayette*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936/01/14

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 89 x 139

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ abrasioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. di ATF_287 e ATF_288.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_290

Numero scheda: 290

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Lafayette*, 1936

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul transatlantico *Lafayette*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con un amico (*a sinistra*) e il violoncellista Francesco von Mendelssohn (1901-1972, *a destra*), a bordo del transatlantico *Lafayette*.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Lafayette*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936/01/14

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 89 x 140

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Papà e/ Francesco Mendelsohn/ a Salzburg

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra, in verticale
Trascrizione: 93

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ abrasioni
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Il toponimo indicato nell'iscrizione sul *verso* non è corretto.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_291

Numero scheda: 291

Serie/ Servizio fotografico: New York Philharmonic Orchestra, 1936

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la New York Philharmonic

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige la New York Philharmonic Orchestra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Goodman, Saul

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Saul Goodman

Dati anagrafici/estremi cronologici: Brooklin, 1907 - New York, 1996 gennaio 29

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 84

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: A12

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Saul Goodman

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: © – 1936 SAUL GOODMAN/ NOT FOR REPRODUCTION/ ALL RIGHTS
RETAINED

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_292

Numero scheda: 292

Serie/ Servizio fotografico: New York Philharmonic Orchestra, 1936

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la New York Philharmonic

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige la New York Philharmonic Orchestra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Goodman, Saul

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Saul Goodman

Dati anagrafici/estremi cronologici: Brooklin, 1907 - New York, 1996 gennaio 29

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 84

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: A7

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Saul Goodman

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: © – 1936 SAUL GOODMAN/ NOT FOR REPRODUCTION/ ALL RIGHTS
RETAINED

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_293

Numero scheda: 293

Serie/ Servizio fotografico: New York Philharmonic Orchestra, 1936

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la New York Philharmonic

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini studia una partitura, durante le prove con la New York Philharmonic Orchestra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Goodman, Saul

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Saul Goodman

Dati anagrafici/estremi cronologici: Brooklin, 1907 - New York, 1996 gennaio 29

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 84 x 120

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro, capovolta
Trascrizione: C19

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_294

Numero scheda: 294

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1936 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino di San Giovanni

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa, nel giardino della sua casa sull'Isolino di San Giovanni, con gli amici (*da sinistra*) Luigi Ansbacher, avvocato e presidente della Casa di riposo per musicisti *Giuseppe Verdi* (1878-1956), Camillo Giussani, presidente della Banca Commerciale Italiana (1879-1960) ed Enrico Piceni, giornalista e critico d'arte (1901-1986).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 104 x 149

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra

Trascrizione: All'Isolino/ Papà/ avv. Ansbache/ avv. Giussani/ e Piceni

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_295

Numero scheda: 295

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1936 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino di San Giovanni

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951) conversano con gli amici (*da sinistra*) Luigi Ansbacher, avvocato e presidente della Casa di riposo per musicisti *Giuseppe Verdi* (1878-1956), Camillo Giussani, presidente della Banca Commerciale Italiana (1879-1960) ed Enrico Piceni, giornalista e critico d'arte (1901-1986), nel giardino della loro casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Rüedi, Erberto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Erberto Rüedi. Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: inizio sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 76 x 126

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Erberto Rüedi

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: ERBERTO RÜEDI/ Milano

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ impronte/ alterazioni chimiche/ tagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_296

Numero scheda: 296

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1936 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino di San Giovanni

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nel giardino della sua casa sull'Isolino di San Giovanni, con (*da sinistra*) un amico, Luigi Ansbacher, avvocato e presidente della Casa di riposo per musicisti *Giuseppe Verdi* (1878-1956), Camillo Giussani, presidente della Banca Commerciale Italiana (1879-1960), Enrico Piconi, giornalista e critico d'arte (1901-1986) e la moglie Carla De Martini (1877-1951).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 118 x 173

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 1936

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra al centro

Trascrizione: 51

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_297

Numero scheda: 297

Serie/ Servizio fotografico: Palestina, 1936 dicembre – 1938

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in Palestina

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951), attornati dalla folla, ringraziano un bambino che offre un mazzo di fiori, durante la cerimonia di piantumazione di un terreno a lui dedicato nel villaggio di Ramoth Ha-Shavin.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Israele

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Ramoth Ha-Shavin

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936/12

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 178 x129

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 4

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: piegature/ lacune/ incisioni/ abrasioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/25

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_298

Numero scheda: 298

Serie/ Servizio fotografico: Palestina, 1936 dicembre – 1938

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in Palestina

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: I coniugi Toscanini, attornati dalla folla, durante la cerimonia di piantumazione di un terreno a lui dedicato nel villaggio di Ramoth Ha-Shavin.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Israele

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Ramoth Ha-Shavin

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936/12

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 128 x 179

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 11

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/05

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_299

Numero scheda: 299

Serie/ Servizio fotografico: Palestina, 1936 dicembre – 1938

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in Palestina

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini durante la cerimonia di piantumazione di un terreno a lui dedicato nel villaggio di Ramoth Ha-Shavin.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Israele

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Ramoth Ha-Shavin

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936/12

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 129 x 179

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 4

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piegature/ macchie/ abrasioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/05

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_300

Numero scheda: 300

Serie/ Servizio fotografico: Palestina, 1936 dicembre – 1938

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in Palestina

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, in compagnia del violinista Bronislaw Huberman (1882-1947), in occasione della cerimonia di piantumazione di un terreno a lui dedicato nel villaggio di Ramoth Ha-Shavin.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Israele

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Ramoth Ha-Shavin

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936/12

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Brauer, Lilly

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Lilly Brauer, photographer. 4, Hess st. cor. Allenby, Tel Aviv

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 234 x 279

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: W

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Palestina 1937

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Lilly Brauer

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Descrizione: [caratteri dell'alfabeto ebraico] / LILLY BRAUER, PHOTOGRAPHER / 4, HESS ST.
COR. ALLENBY TEL-AVIV

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piegature/ macchie/ abrasioni/ lacerazioni/ lcune/ specchio d'argento/
ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/05

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_301

Numero scheda: 301

Serie/ Servizio fotografico: Palestina, 1936 dicembre – 1938

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in Palestina

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini stringe la mano al violinista Bronislaw Huberman (1882-1947), dopo il primo concerto della Palestine Orchestra a Tel Aviv.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Israele

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Tel Aviv

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936/12

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Weissenstein, Rudi (Shimon Rudolph)

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo R. Weissenstein, Tel Aviv

Dati anagrafici/estremi cronologici: Iglau (Boemia), 1910 febbraio 17 – Tel Aviv, 1992 ottobre 20

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 118 x 182

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: Lh3/ 23

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Rudi Weissenstein

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: Copyright by/ R. Weissenstein/ Tel-Aviv/ REPRINT ONLY GRANTED/WITH INDICATION OF ORIGIN/ PHOTO R. WEISSENSTEIN, TEL-AVIV

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/05

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_302

Numero scheda: 302

Serie/ Servizio fotografico: Palestina, 1936 dicembre – 1938

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in Palestina

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con il direttore d'orchestra William (Hans Wilhelm) Steinberg (1899-1978).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Israele

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936/12 – 1937/01

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Photo Tila

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo Tila

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 135 x 84

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Photo Tila

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: [caratteri dell'alfabeto ebraico] / PHOTO TILA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: incisioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/05

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_303

Numero scheda: 303

Serie/ Servizio fotografico: Palestina, 1936 dicembre – 1938

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in Palestina

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, seduto tra il violinista Bronislaw Huberman (1882-1947, *a sinistra*) e William (Hans Wilhelm) Steinberg (1899-1978, *a destra*), durante una pausa di un concerto della Palestine Orchestra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Israele

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936/12 – 1937/01

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Sack, Josef

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Josef Sack Tel Aviv

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 127 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Erlaube mir die Faksimilie der geehrten/ Herren A. Toscanini und B. Hubermann/ auf diesem Bilde für mich persönlich/ zu bitten. Jo(..)aen

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: William Steinberg

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 8

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Josef Sack

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: JOSEF SACK TEL-AVIV

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/05

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_304

Numero scheda: 304

Serie/ Servizio fotografico: Palestina, 1936 dicembre – 1938

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in Palestina

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini circondato dalla folla saluta un gruppo di bambini durante il viaggio in Palestina.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Israele

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936/12 – 1937/01

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Photo Tila

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo Tila

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 84 x 136

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Photo Tila

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Descrizione: PHOTO TILA/ [caratteri dell'alfabeto ebraico]

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchia/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/05

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_305

Numero scheda: 305

Serie/ Servizio fotografico: Palestina, 1936 dicembre – 1938

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in Palestina

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini durante il viaggio in Palestina osserva un album fotografico con altri tre uomini; accanto la moglie Carla De Martini (1877-1951, *a sinistra*), con un mazzo di fiori.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Israele

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936/12 – 1937/01

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Photo Tila

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo Tila

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 137 x 84

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Photo Tila

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Descrizione: PHOTO TILA / [caratteri dell'alfabeto ebraico]

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/05

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_306

Numero scheda: 306

Serie/ Servizio fotografico: Palestina, 1936 dicembre – 1938

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in Egitto

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, in visita al sito archeologico di Tebe nella valle del Nilo, posa davanti al tempio di Ramesse II (*Ramesseum*), accanto alla testa di una statua.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Egitto

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Valle del Nilo, Tebe

Localizzazione specifica: *Ramesseum*

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937/01

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 140 x 88

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello rosso
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: T.

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro in alto
Trascrizione: 24

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: in Egitto

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ ingiallimento/ specchio d'argento/ macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/05
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_307

Numero scheda: 307

Serie/ Servizio fotografico: Palestina, 1936 dicembre – 1938

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in Egitto

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, all'ingresso di una piramide, con la moglie Carla De Martini (1877-1951), un'amica e una guida locale.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Egitto

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Valle del Nilo, Tebe

Localizzazione specifica: *Ramasseum*

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937/01

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 60 x 90

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/05

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_308

Numero scheda: 308

Serie/ Servizio fotografico: Palestina, 1936 dicembre – 1938

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in Palestina

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, durante il viaggio in Palestina, cammina in compagnia di altre persone; sullo sfondo si intravede la moglie Carla De Martini (1877-1951).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Israele

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937/01

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Photo Brenner

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo Brenner Haifa

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 62 x 82

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Photo Brenner

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Descrizione: [caratteri dell'alfabeto ebraico] / PHOTO BRENNER HAIFA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/05

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_309

Numero scheda: 309

Serie/ Servizio fotografico: Palestina, 1936 dicembre – 1938

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul Mar Morto

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini in piedi di profilo su di un molo ammira il Mar Morto.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Palestina, Israele, Giordania

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: Mar Morto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1938

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 128

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: DA Restituire/ EMANUELA

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: alterazione fisica

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 6

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Esiste una riproduzione incorniciata presso il Museo Casa natale Arturo Toscanini di Parma.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_310

Numero scheda: 310

Serie/ Servizio fotografico: Con Emanuela a Salisburgo, 1936 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Salisburgo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con un amico, la nipote Emanuela Castelbarco (1933) e il cane di famiglia nel giardino della residenza di Salisburgo.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Salisburgo

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1936 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Winternitz Hoeller, Suzanne

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 90 x 138

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_311

Numero scheda: 311

Serie/ Servizio fotografico: Residentie Orkst de L'Aia, 1937 febbraio

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige la Residentie Orkst de L'Aia

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a mezza figura di tre quarti, dirige le prove del concerto con la Residentie Orkst de L'Aia.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Paesi Bassi

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: L'Aia

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937/02

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Kahle, Kurt

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Kurt Kahle. Amsterdam, M. J. Kosterstr. 11

Dati anagrafici/estremi cronologici: Aue, 18 ottobre 1897 – Amsterdam, 1953

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 121 x 171

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 11

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: M. J. Kosterstr. 11

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Kurt Kahle
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: COPYRIGHT:/ KURT KAHLE/ AMSTERDAM

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_312

Numero scheda: 312

Serie/ Servizio fotografico: Residentie Orkst de L'Aia, 1937 febbraio

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige la Residentie Orkst de L'Aia

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a mezza figura di tre quarti, con l'indice sulle labbra, dirige le prove del concerto con la Residentie Orkst de L'Aia.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Paesi Bassi

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: L'Aia

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937/02

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Kahle, Kurt

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Kurt Kahle. Amsterdam, M. J. Kosterstr. 11

Dati anagrafici/estremi cronologici: Aue, 18 ottobre 1897 – Amsterdam, 1953

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 121 x 171

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 14

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra
Trascrizione: M. J. Kosterstr. 11/ - C

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Kurt Kahle
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra
Descrizione: COPYRIGHT:/ KURT KAHLE/ AMSTERDAM

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ macchie/ impronte/ lacerazioni/ lacune
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_313

Numero scheda: 313

Serie/ Servizio fotografico: Residentie Orkst de L'Aia, 1937 febbraio

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige la Residentie Orkst de L'Aia

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a mezza figura con bacchetta e a braccia protese, dirige le prove del concerto con la Residentie Orkst de L'Aia.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Paesi Bassi

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: L'Aia

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937/02

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Kahle, Kurt

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Kurt Kahle. Amsterdam, M. J. Kosterstr. 11

Dati anagrafici/estremi cronologici: Aue, 18 ottobre 1897 – Amsterdam, 1953

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 123 x 171

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 12

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra
Trascrizione: M. J. Kosterstr. 11

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Kurt Kahle
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra
Descrizione: COPYRIGHT:/ KURT KAHLE/ AMSTERDAM

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_314

Numero scheda: 314

Serie/ Servizio fotografico: Residentie Orkst de L'Aia, 1937 febbraio

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige la Residentie Orkst de L'Aia

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a mezza figura e con la mano sinistra sul volto in segno di sconforto, dirige le prove del concerto con la Residentie Orkst de L'Aia.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Paesi Bassi

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: L'Aia

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937/02

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Kahle, Kurt

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Kurt Kahle. Amsterdam, M. J. Kosterstr. 11

Dati anagrafici/estremi cronologici: Aue, 18 ottobre 1897 – Amsterdam, 1953

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 121 x 170

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: W / 1937

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 8

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra
Trascrizione: 268-9

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra
Trascrizione: M. J. Kosterstr. 11

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione: cm 14,5

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Kurt Kahle
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: COPYRIGHT:/ KURT KAHLE/ AMSTERDAM

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ macchie/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_315

Numero scheda: 315

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Salisburgo, 1937 luglio 24 - agosto 31

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Festival di Salisburgo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, dinanzi al manifesto del *Salzburger Festspiele* del 1937.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Salisburgo

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 81 x 90

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 1937/ Salzburg

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_316

Numero scheda: 316

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Salisburgo, 1937 luglio 24 - agosto 31

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Festival di Salisburgo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, davanti all'Hotel *Europe* di Salisburgo, in compagnia della moglie Carla De Martini (1877-1951, *parzialmente visibile*) e dei cantanti interpreti del *Falstaff* di Verdi (*da sinistra*): Giuseppe Nessi (1887-1961), Fernando Autori (1886-1937, *di spalle*) e Piero Biasini (1899-?).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Salisburgo

Localizzazione specifica: Hotel *Europe*

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Hass, Robert Samuel

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo Robert Hass. Wien

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1898 – New York, 1997

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 121 x 172

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Toscanini with his "Falstaff" singers before the/ Hotel Europe Salzburg/ Nessi (Bardolfo)/ Autori (Pistola)/ Mme Toscanini/ Toscanini/ Biasini (Ford)/ Photo Robert Haas Vienna

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: 1937/ Salzburg

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra, in verticale

Trascrizione: 104

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ ingiallimento/ piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_317

Numero scheda: 317

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Salisburgo, 1937 luglio 24 - agosto 31

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Festival di Salisburgo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la moglie Carla De Martini (1877-1951), circondato da ammiratori, sale su un'automobile a Salisburgo.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Salisburgo

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Photo Ellinger

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo Ellinger, Salzburg

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: a destra
Trascrizione: Photo: Ellinger, Salzburg

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_318

Numero scheda: 318

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Salisburgo, 1937 luglio 24 - agosto 31

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Festival di Salisburgo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, di spalle in auto, con una donna durante il *Salzburger Festspiele* del 1937.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Salisburgo

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondp quarto

Data: 1937

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 111 x 174

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: Salzburg/ 1937

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita rossa
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro
Trascrizione: 5/ 36/ 45/ 936/ 893/ 93

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_319

Numero scheda: 319

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Salisburgo, 1937 luglio 24 - agosto 31

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Festival di Salisburgo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini in automobile a Salisburgo, durante il *Salzburger Festspiele* del 1937.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Salisburgo

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 170

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Salzburg 1937

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_320

Numero scheda: 320

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Salisburgo, 1937 luglio 24 - agosto 31

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini a Salisburgo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991) al *Salzburger Festspiele* del 1937.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Salisburgo

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 84 x 82

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Wally e Papà/ Salzburg

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_321

Numero scheda: 321

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Salisburgo, 1937 luglio 24 - agosto 31

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Festival di Salisburgo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini in compagnia della moglie Carla De Martini (1877-1951, *di spalle*), una donna ed un uomo (*parzialmente visibili*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Salisburgo

Localizzazione specifica: Hotel *Europe*

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 171 x 121

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/20

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_322

Numero scheda: 322

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Salisburgo, 1937 luglio 24 - agosto 31

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Festival di Salisburgo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, di profilo, con una donna durante il *Salzburger Festspiele* del 1937.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Salisburgo

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Photo Ellinger

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo Ellinger, Salzburg

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra
Trascrizione: Photo: Ellinger, Salzburg

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_323

Numero scheda: 323

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Salisburgo, 1937 luglio 24 - agosto 31

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Festival di Salisburgo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la moglie Carla De Martini (1877-1951), conversa con una donna (*di spalle*) durante il *Salzburger Festspiele* del 1937.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Salisburgo

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Photo Ellinger

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo Ellinger, Salzburg

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a pennarello
Posizione: sul supporto primario: verso: a destra
Trascrizione: Photo: Ellinger, Salzburg

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_324

Numero scheda: 324

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Salisburgo, 1937 luglio 24 - agosto 31

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Festival di Salisburgo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini durante la direzione di un concerto.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Localizzazione specifica:

Località estera: Salisburgo

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Photo Ellinger

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo Ellinger, Salzburg

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 238 x 177

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: Photo: ELLINGER, Salzburg

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_325

Numero scheda: 325

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Salisburgo, 1937 luglio 24 - agosto 31

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Festival di Salisburgo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezza figura di profilo di Arturo Toscanini durante la direzione di un concerto.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Salisburgo

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Photo Ellinger

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo Ellinger, Salzburg

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 238 x 177

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a pennarello
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: Photo Ellinger, Salzburg

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_326

Numero scheda: 326

Serie/ Servizio fotografico: Festival di Salisburgo, 1937 luglio 24 - agosto 31

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Vienna

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini reclinato mentre scrive.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Austria

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Vienna

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Skall, Otto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Otto Skall. Wien XIX. Vegagasse 18

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1884 febbraio 10 – Praga, 1942 gennaio 24

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 113 x 165

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro
Trascrizione: 1937/ Wien

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Otto Skall

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: OTTO SKALL/ Wien XIX./ Vegagasse 18/ Telefon A 13-7-16

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_327

Numero scheda: 327

Serie/ Servizio fotografico: Isola dei Pescatori, 1937 settembre

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sull'Isola dei Pescatori

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a figura intera di Arturo Toscanini seduto in un giardino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Stresa

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isola dei Pescatori

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937/09

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 236 x 175

Misure (mm): supporto secondario: 243 x 183

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto secondario: verso: in alto

Trascrizione: Foto scattata all'[isola dei]/ (Lago Maggiore) Pescatori da La(...)/ [S]ettembre 1937

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ macchie/ abrasioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_328

Numero scheda: 328

Serie/ Servizio fotografico: Casa Toscanini in via Durini, 1937 novembre 22

SOGGETTO

Titolo: Amici parmensi in visita a Casa Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e un gruppo di ex compagni di corso del Conservatorio di Parma, nel salone della casa di via Durini a Milano (*da sinistra, seduti*): Dante Pasetti (cornista, 1864-1945), Davide Tronchi, Guido Zavadini (oboista, 1868-1958), Dante Fornari, Alfredo Casoli (flautista, 1864-1940) e la moglie Carla De Martini, con cane in grembo (1877-1951); (*in piedi in seconda fila da sinistra*): Ida De Martini Polo, Ugo (violoncellista, 1875-1938) e Gino Nastrucci (violinista, 1879-1958), Enrico Polo (1868-1953), cognato del Maestro, e Cesare Panini (violinista, 1861-1944).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937/11/27

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 85 x 137

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_329

Numero scheda: 329

Serie/ Servizio fotografico: Casa Toscanini in via Durini, 1937 novembre 22

SOGGETTO

Titolo: Amici parmensi in visita a Casa Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e un gruppo di ex compagni di corso del Conservatorio di Parma, nel salone della casa di via Durini a Milano (*da sinistra, seduti*): Dante Pasetti (cornista, 1864-1945), Davide Tronchi, Guido Zavadini (oboista, 1868-1958), Dante Fornari, Alfredo Casoli (flautista, 1864-1940) e la moglie Carla De Martini, con cane in grembo (1877-1951); (*in piedi in seconda fila da sinistra*): Ida De Martini Polo, Ugo (violoncellista, 1875-1938) e Gino Nastrucci (violinista, 1879-1958), Enrico Polo (1868-1953), cognato del Maestro, e Cesare Panini (violinista, 1861-1944).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data:1937/11/27

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 85 x 137

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Qui però nel gruppo ci sono anch'io/ EA

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_330

Numero scheda: 330

Serie/ Servizio fotografico: Casa Toscanini in via Durini, 1937 novembre 22

SOGGETTO

Titolo: Amici parmensi in visita a Casa Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini seduto al pianoforte, circondato dagli ex compagni di corso del Conservatorio di Parma, nel salone della casa di via Durini a Milano (*da sinistra*): Alfredo Casoli (flautista, 1864-1940), Guido Zavadini (oboista, 1868-1958), Enrico Polo (1868-1953), cognato del Maestro, Dante Pasetti (cornista, 1864-1945), Dante Fornari, Cesare Panini (violinista, 1861-1944), Davide Tronchi e Gino Nastrucci (violinista, 1879-1958).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937/11/27

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 85 x 137

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: Gruppo di amici colleghi par-/ migiani riuniti intorno a/ Toscanini a casa sua – Via Durini/ il fotografo ero io. EA

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_331

Numero scheda: 331

Serie/ Servizio fotografico: Casa Toscanini in via Durini, 1937 novembre 22

SOGGETTO

Titolo: Amici parmensi in visita a Casa Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e un gruppo di ex compagni di corso del Conservatorio di Parma, nel salone della casa di via Durini a Milano (*da sinistra, seduti*): Dante Pasetti (cornista, 1864-1945), Davide Tronchi, Guido Zavadini (oboista, 1868-1958), Dante Fornari, Alfredo Casoli (flautista, 1864-1940) e la moglie Carla De Martini, con cane in grembo (1877-1951); (*in piedi in seconda fila da sinistra*): Ida De Martini Polo, Ugo (violoncellista, 1875-1938) e Gino Nastrucci (violinista, 1879-1958), Enrico Polo (1868-1953), cognato del Maestro, e Cesare Panini (violinista, 1861-1944).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1937/11/27

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa ink-jet/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 235

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione: A. TOSCANINI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: UGO e GINO

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: [su etichetta adesiva]: (in piedi)

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 16 01 2000

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: Con profonda commozione/ Walter figlio di Ugo e/ Clara nipote di Gino/ Clara

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_332

Numero scheda: 332

Serie/ Servizio fotografico: Lucerna, 1938 agosto 25

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a villa Wagner

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige il concerto inaugurale della prima edizione del Festival di Lucerna, nel parco della villa Wagner di Tribschen.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Svizzera

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Lucerna

Localizzazione specifica: Tribschen, villa Wagner

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1938/08/25

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 84 x 186

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_333

Numero scheda: 333

Serie/ Servizio fotografico: Lucerna, 1938 agosto 25

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a villa Wagner

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini ringrazia dal podio, durante il concerto inaugurale della prima edizione del Festival di Lucerna, nel parco della villa Wagner di Tribschen.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Svizzera

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Lucerna

Localizzazione specifica: Tribschen, villa Wagner

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1938/08/25

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 103 x 148

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra
Trascrizione: Papà a Lucerna/ Prova

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione: 86

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_334

Numero scheda: 334

Serie/ Servizio fotografico: Kastanienbaum, 1938

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Kastanienbaum

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini pensieroso, a mezzo busto di profilo con il volto poggiato alla mano destra, seduto su una panchina in un parco di Kastanienbaum, nei pressi di Lucerna.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Svizzera

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Lucerna

Localizzazione specifica: Kastanienbaum

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1938

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 113 x 166

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso
Trascrizione: A Castanienbaum/ pensando a te/ Artù

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: 4 432

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Lotto dell'Asta Bolaffi n. 1032: "Fotografia con dedica autografa di Arturo Toscanini. Fotografia in bianco e nero che ritrae un pensoso Toscanini in un parco con, al *verso*, due righe autografe a matita 'A Castanienbaum, pensando a te. Artù', senza data, 110 x 168 mm."

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_335

Numero scheda: 335

Serie/ Servizio fotografico: Lucerna, 1939 agosto

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Lucerna

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con (*da sinistra*) la figlia Wanda Toscanini Horowitz (1907-1998), i cognati Ida Polo De Martini ed il violinista Enrico Polo (1868-1953, *seduto*), la moglie Carla De Martini (1877-1951), l'amico di famiglia Roberto Foligno, il pianista Vladimir Horowitz (1903-1989) e la cugina del pianista Natasha Saitzoff.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Svizzera

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Lucerna

Localizzazione specifica: Kastanienbaum

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1939/08

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Tommasini, Vincenzo

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1878 - 1950

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 127 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Kastanienbaum (Lucerna)

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Agosto/ 1939

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: fotografia del M^o. Vinc. Tommasini

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: Wanda – Zia Ida, zio Polo ai (.....)/ Carla Arturo Toscanini/ Roberto Foligno
Volodja e sua/ cugina Saitzoff

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra

Descrizione: A0074

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ impronte/ piegature/ lacerazioni/ lacune

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_336

Numero scheda: 336

Serie/ Servizio fotografico: Lucerna, 1939 agosto

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in concerto a Lucerna

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con il pianista Vladimir Horowitz (1903-1989) e l'orchestra, alla fine del concerto alla *Konzerthaus* di Lucerna.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Svizzera

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Lucerna

Localizzazione specifica: Kunst und Kongresshaus Luzern (KKL)

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1939/08/29

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 182 x 240

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione: Concerto Lucerna Horowitz - Toscanini 1939 -

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 3

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 5

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a pennarello nero
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra
Trascrizione: 10

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione: 84

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra
Trascrizione: Lucerna 29 agosto 1939/ Toscanini – Horowitz/ Addio all'Europa!

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro
Trascrizione: Addio all'Europa

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_337

Numero scheda: 337

Serie/ Servizio fotografico: Lucerna, 1939 agosto

SOGGETTO

Titolo: Le famiglie Toscanini, Polo e Wagner a villa Wagner

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con la moglie Carla De Martini (1877-1951, *accanto al Maestro*) nel giardino della villa Wagner di Tribschen a Lucerna; si riconoscono Enrico Polo (1868-1953, *alle spalle del Maestro*) che conversa con la figliastra di Wagner Daniela Thode von Bülow (1860-1940), la piccola Emanuela Castelbarco (1933, *alle spalle di Toscanini*) vicino alla madre Wally (1900-1991), il violinista Nathan Mironovich Milstein (1903-1992, *dietro Carla De Martini*), il pianista Vladimir Horowitz (1903-1989, *terzo da sinistra in alto, con occhiali da sole*), Ida Polo De Martini (*in alto a sinistra, con cappello nero*), Eva Wagner Chamberlain (1867-1942) e Winifred Williams Wagner (1897-1980).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Svizzera

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Lucerna

Localizzazione specifica: Tribschen, villa Wagner

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1939/08

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 86 x 134

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_338

Numero scheda: 338

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini al Grand Canyon, 1939 dicembre 18-19

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini al Grand Canyon

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951), entrambi a figura intera, in visita al Grand Canyon.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), Arizona

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: Grand Canyon National Park

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1939/12/18-19

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 258 x 297

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: Grand Canyon 1942/ Sinfonia di Gröfe

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: 23

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ lacerazioni
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Vedi fotografie ATF_340 e ATF_341.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_339

Numero scheda: 339

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini al Grand Canyon, 1939 dicembre 18-19

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini al Grand Canyon

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951) in visita al Grand Canyon.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), Arizona

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: Grand Canyon National Park

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1939/12/18-19

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: M. Dev.

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ tracce incise dell'iscrizione retrostante/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La fotografia è incollata su di un foglio di pergamina parzialmente strappato.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_340

Numero scheda: 340

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini al Grand Canyon, 1939 dicembre 18-19

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini al Grand Canyon

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951), entrambi a figura intera, in visita al Grand Canyon.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), Arizona

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: Grand Canyon National Park

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1939/12/18-19

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 172 x 126

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: WHT [Wanda Horowitz Toscanini]/ 1939

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Vedi fotografie ATF_338 e ATF_341.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_341

Numero scheda: 341

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini al Grand Canyon, 1939 dicembre 18-19

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini al Grand Canyon

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951), entrambi a figura intera, in visita al Grand Canyon.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), Arizona

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: Grand Canyon National Park

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1939/12/18-19

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 172 x 125

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 10 D.C

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 84

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 10 x 14/ T.

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra, capovolta

Trascrizione: 55

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Vedi fotografie ATF_338 e ATF_340.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_342

Numero scheda: 342

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1939 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini di profilo, con il polso sinistro fasciato, siede su una panchina di marmo in stile eclettico sulla terrazza di Villa Pauline.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1939 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 146 x 96

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Descrizione: K 413

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_343

Numero scheda: 343

Serie/ Servizio fotografico: Nena Rama, 1940 ca.

SOGGETTO

Titolo: Nena Rama

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Nena Rama, la balia ormai anziana della famiglia Toscanini, con un cane in grembo ed Emanuela Castelbarco bambina accanto (1933, *parzialmente visibile*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Località estera:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 55 x 42

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ specchio d'argento/ abrasioni/ ritagliata ai bordi/
tracce di nastro adesivo

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/20

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_344

Numero scheda: 344

Serie/ Servizio fotografico: New York, sullo sfondo del ponte *George Washington*, 1940 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con due amiche a New York

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini in compagnia di due donne, conversa con una di loro, su di un belvedere affacciato sul ponte *George Washington* di New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 126 x 70

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: E78

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/20

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_345

Numero scheda: 345

Serie/ Servizio fotografico: New York, sullo sfondo del ponte George Washington, 1940 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con un'amica a New York

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini in compagnia di una donna, su di un belvedere affacciato sul ponte *George Washington* di New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 135 x 86

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ impronte/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/06

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_346

Numero scheda: 346

Serie/ Servizio fotografico: Su una terrazza, 1940 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con due amiche

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con due donne su una terrazza.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 126 x 89

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche:
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/20
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_347

Numero scheda: 347

Serie/ Servizio fotografico: Su una terrazza, 1940 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con un conoscente

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con un uomo su una terrazza.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 126 x 88

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche:
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/20
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_348

Numero scheda: 348

Serie/ Servizio fotografico: New York, 1940 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e un conoscente

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini ed un uomo, ritratti sullo sfondo del fiume Hudson.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 109 x 153

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/25
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_349

Numero scheda: 349

Serie/ Servizio fotografico: Con Lucilla De Vescovi Whitman, 1940 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Lucilla De Vescovi Whitman

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con la stilista Lucilla Mara De Vescovi Whitman (1893-?), amica di famiglia.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 100 x 126

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: Papa e/ Lucilla/ Whitman De Vescovi/ a New York

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_350

Numero scheda: 350

Serie/ Servizio fotografico: *Ice cream* a Riverdale, 1940 ca.

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini con amici

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con la moglie Carla De Martini (1877-1951) ed un gruppo di persone accanto ad un furgoncino di gelati.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r.[non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 126 x 88

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: A 539

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/06

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_351

Numero scheda: 351

Serie/ Servizio fotografico: Con il cane Picciù, 1940 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Picciù

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a figura intera di profilo, con il cane di famiglia Picciù, sollevato in aria.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 110 x 90

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione: Papa e/ Picciù

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: impronte/ alterazioni chimiche/ piegature/ ingiallimento/ tagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_352

Numero scheda: 352

Serie/ Servizio fotografico: Con Wanda e Vladimir Horowitz a Riverdale, 1941

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wanda Toscanini con Vladimir Horowitz

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wanda (1907-1998) e il pianista Vladimir Horowitz (1903-1989), suo genero, nel giardino di Villa Pauline, sua residenza a Riverdale dal 1939 al 1942.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1941

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 94

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 1941/ Riverdale

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni/ ingiallimento/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_353

Numero scheda: 353

Serie/ Servizio fotografico: "Evviva Toscanini", 1943

SOGGETTO

Titolo: Manifesti sulla Scala

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Il Teatro alla Scala con manifesti affissi che inneggiano al Maestro e ne chiedono il ritorno.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1943

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 85 x 135

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_354

Numero scheda: 354

Serie/ Servizio fotografico: "Evviva Toscanini", 1943

SOGGETTO

Titolo: Manifesti sulla Scala

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Il Teatro alla Scala con manifesti affissi che inneggiano al Maestro e ne chiedono il ritorno.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1943

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Ermini, Adolfo

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ermini. Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: prima metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 125 x 174

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Adolfo Ermini

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Descrizione: ERMINI MILANO

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_355

Numero scheda: 355

Serie/ Servizio fotografico: "Evviva Toscanini!", 1943

SOGGETTO

Titolo: Manifesti sulla Scala

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: L'ingresso laterale del Teatro alla Scala su via Verdi, con manifesti che inneggiano al Maestro e ne chiedono il ritorno.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1943

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Argo Agenzia Fotografica

Indicazione del nome e dell'indirizzo: "Argo" di Strazza. Agenzia fotografica per la stampa, via Camperio 5, Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 237 x 171

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro
Trascrizione: 1946

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Argo Agenzia Fotografica
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: "Argo"/ DI STRAZZA/ Agenzia fotografica/ per la stampa/ VIA CAMPERIO 5/
MILANO/ TELEF. 17231

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: piegature/ lacerazioni/ nastro adesivo sul verso/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_356

Numero scheda: 356

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Wave Hill House, 1943 - 1944

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Carla Toscanini a Riverdale

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951) nel giardino di Wave Hill House, loro residenza dal 1942 al 1946.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Wave Hill House

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1943

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 133 x 80

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 1943

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Wave Hill

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: documentaria
Identificazione:
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Descrizione: 822

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: impronte/ piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_357

Numero scheda: 357

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Wave Hill House, 1943 – 1944

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Carla Toscanini a Riverdale

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951) dinanzi a Wave Hill House, loro residenza dal 1942 al 1946.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Wave Hill House

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1943

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 157 x 107

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Alla cara Ela/ gli auguri/ più affettuosi/ dai nonni/ 19 giugno 43

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ alterazioni fisiche/ alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_358

Numero scheda: 358

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Wave Hill House, 1943 - 1944

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Carla Toscanini a Riverdale

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951), con il cane di famiglia, nel giardino di Wave Hill House, loro residenza dal 1942 al 1946.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Wave Hill house

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1944

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 139 x 96

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna rossa

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Carissima Emanuela auguroni/ dai vecchi nonni. Natale/ (1944)

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ macchie/ tracce di adesivo/ strappi/ alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_359

Numero scheda: 359

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Wave Hill House, 1943 - 1944

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Riverdale con amici

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con alcuni amici, nel giardino di Wave Hill House, loro residenza dal 1942 al 1946.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Wave Hill House

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1944 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 98 x 145

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: I casa/ Riverdale

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 7

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_360

Numero scheda: 360

Serie/ Servizio fotografico: NBC Symphony Orchestra, Studio 8H, 1943 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige la NBC Symphony Orchestra

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige la NBC Symphony Orchestra, durante un concerto allo Studio 8H di New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: Studio 8H

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1943 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 204 x 258

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: M^o Toscanini

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra
Trascrizione: R/ per noi foto

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ macchie/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_361

Numero scheda: 361

Serie/ Servizio fotografico: *Inno delle nazioni*, 1944

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige l'*Inno delle nazioni*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a tre quarti di figura, dirige la NBC Symphony Orchestra, durante l'esecuzione dell'*Inno delle nazioni* di Giuseppe Verdi.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1944

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 149 x 88

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: Un'istantanea ecc.

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: foto 3

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a pennarello blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: ALT/ 13 x 20

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_362

Numero scheda: 362

Serie/ Servizio fotografico: *Inno delle nazioni*, 1944

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige l'*Inno delle nazioni*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a mezza figura di tre quarti, in atteggiamento riflessivo, con la bacchetta accostata alle labbra, durante una pausa del concerto.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA)

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1944

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 2

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 127

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 90

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Teatro alla Scala

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: Archivio Fotografico/ Teatro alla Scala

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE:

Allegata copia priva del timbro dell'Archivio fotografico del Teatro alla Scala.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_363

Numero scheda: 363

Serie/ Servizio fotografico: *Inno delle nazioni*, 1944

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige l'*Inno delle nazioni*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a mezza figura di tre quarti, in atteggiamento riflessivo, con la bacchetta accostata alle labbra, durante una pausa del concerto.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA)

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1944

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 127

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: ARTURO TOSCANINI/ Per gentile concessione della Contessa/ Emanuela Castelbarco Rezzonico

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: D.B. Studio Italia

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: UFFICIO STAMPA/ D.B. STUDIO/ ITALIA/VIA LEOPARDI 3/ 20123 MILANO

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Vedi fotografia ATF_362 e ATF_364.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_364

Numero scheda: 364

Serie/ Servizio fotografico: *Inno delle nazioni*, 1944

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige l'*Inno delle nazioni*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a mezza figura di tre quarti, in atteggiamento riflessivo, con la bacchetta accostata alle labbra, durante una pausa del concerto.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA)

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1944

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 143 x 128

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia di fotografia.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_365

Numero scheda: 365

Serie/ Servizio fotografico: A casa di Frances Alda, 1945

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Giovanni Martinelli

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con il tenore Giovanni Martinelli (1885-1969), durante un party a casa della soprano Frances Alda (1879-1952).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1945

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 253 x 206

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Papà con il tenore/ Martinelli/ a New York

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ piegature/ impronte/ alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_366

Numero scheda: 366

Serie/ Servizio fotografico: A casa di Frances Alda, 1945

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al pianoforte circondato da amici

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini al pianoforte, durante un party a casa della soprano Frances Alda (1879-1952); accanto al pianoforte (*in prima fila*) un'amica, (*in seconda fila, da sinistra*) la padrona di casa, il baritono Giuseppe De Luca (1876-1950), il tenore Giovanni Martinelli (1885-1969) e Carla De Martini (1877-1951), (*in terza fila da sinistra*) il soprano Maria Jeritza (1887-1982) e la signora De Luca. Sul pianoforte due fotografie autografe: una di Toscanini, l'altra del tenore Enrico Caruso.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1945

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 207 x 253

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: W

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: C[arte]lla n. 256

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto e in centro

Trascrizione: Martinelli/ Jeritza/ Maria Jeritza (Vienna)/ De Luca/ Alda Frances Gatti Casazza/
Carla Toscanini/ Bariton/ De Luca/ e signora/ In casa di Frances Alda

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra

Trascrizione: 1945

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello rosso

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: 7

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita verde

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: 34

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: 248-9

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: 270 mm/ 112,5 %

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ lacerazioni/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie- ATF

Codice: ATF_367

Numero scheda: 367

Serie/ Servizio fotografico: A casa di Frances Alda, 1945

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al pianoforte

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini al pianoforte, durante un party a casa del soprano Frances Alda (1879-1952).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1945

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 127 x 177

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche:
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/20
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_368

Numero scheda: 368

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale (Fleischmann), 1945 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco bambina (1933).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1945 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Fleischmann, Trude

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Trude Fleischmann. 127, West 56th Street, New York

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1895 dicembre 22 – Brewster (NY), 1990 gennaio 21

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 200 x 190

Misure (mm): supporto secondario: 207 x 196

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Trude Fleischmann

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: TRUDE FLEISCHMANN/ 127, WEST 56th STREET/ NEW YORK, N.Y.

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Trude Fleischmann

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: al centro

Trascrizione: PERMISSION TO REPRODUCE ONLY/ BY ARRANGEMENT WITH/ TRUDE FLEISCHMANN - 127 WEST 56TH STREET

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_369

Numero scheda: 369

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale (Fleischmann), 1945 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco bambina (1933).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1945 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Fleischmann, Trude

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Trude Fleischmann. 127, West 56th Street, New York

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1895 dicembre 22 – Brewster (NY), 1990 gennaio 21

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 230 x 190

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: a destra

Trascrizione: Pr. di EMANUELA/ di Castelbarco

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: impronte/ lacerazioni/ abrasioni/ piegature/ perdita di superficie emulsionata / ritagliata nei bordi inferiore e superiore/ tracce di nastro adesivo

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Supporto secondario parzialmente rimosso e rivestimento in pergamina.

Necessita di restauro.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_370

Numero scheda: 370

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale (Fleischmann), 1945 ca.

SOGGETTO

Titolo: Arturo Toscanini in famiglia

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini al pianoforte circondato (*a partire da destra*) dalla figlia Wally (1900-1991) e dai nipoti Walfredo Toscanini (1929-2011), Emanuela Castelbarco (1933) e Sonia Horowitz (1934-1975, *visibile solo in parte*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1945 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Fleischmann, Trude

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Trude Fleischmann. 127, West 56th Street, New York

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1895 dicembre 22 – Brewster (NY), 1990 gennaio 21

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 224 x 206

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piegature/ lacerazioni/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_371

Numero scheda: 371

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale (Fleischmann), 1945 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco bambina (1933).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1945 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Fleischmann, Trude

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Trude Fleischmann. 127, West 56th Street, New York

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1895 dicembre 22 – Brewster (NY), 1990 gennaio 21

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 179 x 130

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 15

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Vedi fotografia AFT_372.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_372

Numero scheda: 372

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale (Fleischmann), 1945 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco bambina (1933).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1945 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Fleischmann, Trude

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Trude Fleischmann. 127, West 56th Street, New York

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1895 dicembre 22 – Brewster (NY), 1990 gennaio 21

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 176 x 125

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia di immagine a stampa.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_373

Numero scheda: 373

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale (Fleischmann), 1945 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Emanuela Castelbarco e Sonia Horowitz

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritaglio giornalistico con Arturo Toscanini e le nipoti Emanuela Castelbarco (1933, *a sinistra*) e Sonia Horowitz (1934-1979, *a destra*), con la didascalia: "Il Maestro e le due nipoti in una fotografia recente".

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1945 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Fleischmann, Trude

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Trude Fleischmann. 127, West 56th Street, New York

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1895 dicembre 22 – Brewster (NY), 1990 gennaio 21

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 178 x 237

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello blu

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 1947

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piegature/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia di immagine a stampa.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_374

Numero scheda: 374

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale (Fleischmann), 1945 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Primo piano di profilo di Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco bambina (1933).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1945 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Fleischmann, Trude

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Trude Fleischmann. 127, West 56th Street, New York

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1895 dicembre 22 – Brewster (NY), 1990 gennaio 21

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: fotocopia/ carta

Misure (mm): supporto primario: 210 x 296

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_375

Numero scheda: 375

Serie/ Servizio fotografico: La mano di Arturo Toscanini, 1946

SOGGETTO

Titolo: "La mano di Arturo Toscanini"

Specifiche del titolo: originale

Indicazioni sul soggetto: Primo piano della mano sinistra di Arturo Toscanini al pianoforte.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946

Motivazione della cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Haas, Robert

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1898 – USA, 1997

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 188 x 245

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 1946

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto secondario: verso: in alto al centro
Trascrizione: Robert Haas

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: La mano di Arturo Toscanini

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto secondario: verso: in centro
Trascrizione: IV/ 4

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ ingiallimento/ piegature/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/15

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_376

Numero scheda: 376

Serie/ Servizio fotografico: Rientro in Italia, 1946 aprile

SOGGETTO

Titolo: I Toscanini in aeroporto a New York

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la moglie Carla De Martini (1877-1951) e il figlio Walter (1898-1971) all'aeroporto *La Guardia* di New York in partenza per l'Italia.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: *La Guardia*, aeroporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946/04/21

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: George Valentine Enell and Associates

Indicazione del nome e dell'indirizzo: George Valentine Enell and Associates Photographers. Hangar six, La Guardia field, New York, N. Y.

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo - terzo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 254 x 205

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: sbarco a/ New York

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: T 116

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: Toscanini

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: TWA/ Partenza Pasqua 46

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: 27

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: commerciale
Identificazione: George Valentine Enell and Associates
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Descrizione: GEORGE VALENTINE ENELL AND ASSOCIATES/ PHOTOGRAPHERS/
HANGAR SIX, LA GUARDIA FIELD, NEW YORK, N. Y.

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: George Valentine Enell and Associates
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione: PHOTOGRAPH FROM/ GEORGE VALENTINE ENELL AND ASSOCIATES

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ strappi
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_377

Numero scheda: 377

Serie/ Servizio fotografico: Rientro in Italia, 1946 aprile

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Chiasso

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco (*di spalle*, 1933) e la figlia Wally (1900-1991, *parzialmente visibile con cappellino e veletta*), circondato dalla folla al suo arrivo in treno a Chiasso.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Svizzera, Canton Ticino

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Chiasso

Localizzazione specifica: Stazione ferroviaria

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946/04/24

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: P Publifoto.Via Solferino, 36 Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 130

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione [su etichetta adesiva]: CHIASSO 24/4/46/ L'ARRIVO DEL MO TOSCANINI = IL MAESTRO/ APPENA SCESO DAL TRENO PROVENIENTE DA GINEVRA CIRCON-/[DATO] DALLA FOLLA.

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: COPYRIGHT/ P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 67242/ RIPRODUZIONE AUTORIZZ./ DA NOSTRO BUONO N°

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ abrasioni/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_378

Numero scheda: 378

Serie/ Servizio fotografico: Rientro in Italia, 1946 aprile

SOGGETTO

Titolo: La famiglia Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la moglie Carla De Martini (1877-1951) e i figli Walter (1898-1971) e Wally (1900-1991).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946/04

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Fari

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 88 x 88

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Fari

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Descrizione: FARI/ VIA [...]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Fari

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Descrizione: [R]IPROD[UZIONE VIETATA]

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ piegature/ alterazioni chimiche/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Sul *verso* frammento di ritaglio giornalistico incollato.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_379

Numero scheda: 379

Serie/ Servizio fotografico: Concerto di riapertura della Scala, 1946 maggio 11

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige l'orchestra della Scala

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige l'orchestra del Teatro alla Scala, in occasione del concerto inaugurale per la riapertura del teatro del 11 maggio 1946.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946/05/11

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilvabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 206 x 254

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: Toscanini at La Scala

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: 1945

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 23893-8

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La data dell'iscrizione risulta scorretta, in realtà il concerto di riapertura del Teatro alla Scala è dell'11 maggio 1946.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_380

Numero scheda: 380

Serie/ Servizio fotografico: Concerto di riapertura della Scala, 1946 maggio 11

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige l'orchestra della Scala

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, ritratto a tre quarti di figura, dirige l'orchestra del Teatro alla Scala, in occasione del concerto inaugurale per la riapertura del teatro del 11 maggio 1946.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946/05/11

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 236 x 177

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_381

Numero scheda: 381

Serie/ Servizio fotografico: Concerto di riapertura della Scala, 1946 maggio 11

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige l'orchestra della Scala

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, ritratto di profilo a tre quarti di figura, dirige l'orchestra del Teatro alla Scala, in occasione del concerto inaugurale per la riapertura del teatro del 11 maggio 1946.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946/05/11

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 237

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_382

Numero scheda: 382

Serie/ Servizio fotografico: Concerto di riapertura della Scala, 1946 maggio 11

SOGGETTO

Titolo: Toscanini alla premiazione dopo il concerto

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini riceve dai professori dell'orchestra una medaglia d'oro, dopo il concerto inaugurale per la riapertura del teatro del 11 maggio 1946; si riconoscono il commissario speciale del Teatro Antonio Ghiringhelli (1903-1976, *all'estrema sinistra*) e la nipote Emanuela Castelbarco (1933, *accanto al Maestro*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946/05/11

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 224 x 285

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 17170

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: 36 A/ 12,2 x 8

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ lacuna con ritocco

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_383.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_383

Numero scheda: 383

Serie/ Servizio fotografico: Concerto di riapertura della Scala, 1946 maggio 11

SOGGETTO

Titolo: Toscanini alla premiazione dopo il concerto

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini riceve dai professori dell'orchestra una medaglia d'oro, dopo il concerto inaugurale per la riapertura del teatro del 11 maggio 1946; si riconoscono il commissario speciale del Teatro Antonio Ghiringhelli (1903-1976, *all'estrema sinistra*) e la nipote Emanuela Castelbarco (1933, *accanto al Maestro*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946/05/11

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 125 x 176

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_382.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_384

Numero scheda: 384

Serie/ Servizio fotografico: NBC Symphony Orchestra, *La Traviata*, 1946 dicembre

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la NBC Symphony Orchestra

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a figura intera di profilo, dirige la NBC Symphony Orchestra, con il soprano Lucia Albanese (1913-2014, *di spalle*) e il tenore Jan Peerce (1904-1984, *di spalle*), nell'esecuzione in forma oratoriale de *La Traviata* di Giuseppe Verdi.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: Carnegie Hall

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946/12/01-08

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: a destra
Trascrizione: Arturo Toscanini/ Lucia Albanese/ Jan Peerce

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: RCA Victor Records
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: PHOTO CREDIT/ PUBLICITY DEPT./ RCA VICTOR RECORDS/ 5224 RCA BLDG. N.Y.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ alterazioni chimiche
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_385

Numero scheda: 385

Serie/ Servizio fotografico: NBC Symphony Orchestra, *La Traviata*, 1946 dicembre

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la NBC Symphony Orchestra

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a tre quarti di figura, dirige la NBC Symphony Orchestra nell'esecuzione in forma oratoriale de *La Traviata* di Giuseppe Verdi.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: Carnegie Hall

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1946/12/01-08

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 122

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: Arturo Toscanini +/- NBC Sym. Orch.

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: S.S.

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: RCA Victor Records
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: PHOTO CREDIT/ PUBLICITY DEPT./ RCA VICTOR RECORDS/ 5224 RCA BLDG. N.Y.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_386

Numero scheda: 386

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini a Cervinia, 1946 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Cervinia

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con un gruppo di amici sulla terrazza di un rifugio a Cervinia.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Valle d'Aosta

Provincia: AO

Comune: Valtournenche

Località estera:

Localizzazione specifica: Breuil - Cervinia

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 133 x 82

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: circa 1930

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 185

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: ARTURO TOSCANINI CON UN/ GRUPPO DI AMICI -

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: A Cervinia/ ai piedi del/ Cervino

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE

Con *verso* ad uso di cartolina postale.
Cfr. fotografia ATF_387.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_387

Numero scheda: 387

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini a Cervinia, 1946 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Cervinia

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con un gruppo di amici sulla terrazza di un rifugio a Cervinia.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Valle d'Aosta

Provincia: AO

Comune: Valtournenche

Località estera:

Localizzazione specifica: Breuil-Cervinia

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 133 x 83

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Cfr. fotografia ATF_386.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_388

Numero scheda: 388

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini a Cervinia, 1946 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e don Giuseppe Vietto

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con don Giuseppe Vietto, "il parroco del Cervino", a Cervinia.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Valle d'Aosta

Provincia: AO

Comune: Valtournenche

Località estera:

Localizzazione specifica: Breuil - Cervinia

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 2

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 133 x 83

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ specchio d'argento/ macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_389

Numero scheda: 389

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini a Cervinia, 1946 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Cervinia

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991, *seconda da sinistra*) ed un gruppo di amici.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Valle d'Aosta

Provincia: AO

Comune: Valtournenche

Località estera:

Localizzazione specifica: Breuil-Cervinia

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 132 x 83

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Archivio Toscanini - AFT

Codice: ATF_390

Numero scheda: 390

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini a Cervinia, 1946 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Cervinia

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con la figlia Wally (1900-1991, *seconda da sinistra*) ed un gruppo di amici.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Valle d'Aosta

Provincia: AO

Comune: Valtournenche

Località estera:

Localizzazione specifica: Breuil - Cervinia

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 84 x 184

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ macchia di inchiostro

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Reimpiego della fotografia ATF_389.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_391

Numero scheda: 391

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Wave Hill House, 1946 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Wave Hill House

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini nel giardino di Wave Hill House, sua residenza a Riverdale, dal 1942 al 1946.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Wave Hill House

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 92 x 134

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Papà

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_392

Numero scheda: 392

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Wave Hill House, 1946 ca.

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini a Wave Hill House

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951), dinanzi a Wave Hill House, la loro residenza a Riverdale dal 1942 al 1946.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Wave Hill House

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 94 x 73

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: Carla e Arturo/ Toscanini a/ Riverdale

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra
Trascrizione: [River]dale/ [Wave] Hill”

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piegature/ macchie/ impronte/ ritagliata ai bordi/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_393

Numero scheda: 393

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1946 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini nel giardino di Villa Pauline, la sua residenza a Riverdale, acquistata nel 1946.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 100 x 144

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: W

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: 25

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Davanti alla sua/ casa di/ Riverdale New York

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ tracce di nastro adesivo/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_394.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_394

Numero scheda: 394

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1946 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini nel giardino di Villa Pauline, la sua residenza a Riverdale, acquistata nel 1946.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1946 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 85 x 65

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ impronte/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE

Con *verso* ad uso di cartolina postale.

Cfr. fotografia ATF_393.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_395

Numero scheda: 395

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1946 ca.

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini ricevono a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la moglie Carla De Martini (1877-1951) ricevono alcuni amici, sulla terrazza di Villa Pauline, loro residenza a Riverdale, acquistata nel 1946.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946 ca.

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 84 x 136

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_396

Numero scheda: 396

Serie/ Servizio fotografico: NBC Symphony Orchestra, 1947 febbraio

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini sorridente, con in mano la bacchetta, in un momento di pausa durante la direzione della NBC Symphony Orchestra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: Carnegie Hall

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1947/02

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Gara, Emmerich

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo by Emmerich Gara, 250 West 94 th ST. New York 25, N. Y.

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1903 – New York, 1964

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 251 x 201

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: 206/16

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: Feb. 1947

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Emmerich Gara
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Descrizione: PHOTO BY / Emmerich Gara / 250 WEST 94th ST. / NEW YORK 25, N.Y.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_397

Numero scheda: 397

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini (Hupka), 1947

SOGGETTO

Titolo: "Atteggiamento"

Specifiche del titolo: originale

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, ritratto di profilo, con il volto rivolto verso l'alto.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: Carnegie Hall

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1947

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Hupka, Robert

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1919 agosto 26 – New York, 2001 luglio 3

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 247 x 204

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: ATTEGGIAMENTO

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ specchio d'argento/ ritagliata nel bordo superiore

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/28

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_398.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_398

Numero scheda: 398

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini (Hupka), 1947

SOGGETTO

Titolo: "Atteggiamento"

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, ritratto di profilo, con il volto rivolto verso l'alto.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: Carnegie Hall

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1947

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Hupka, Robert

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1919 agosto 26 – New York, 2001 luglio 3

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 205 x 184

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo
Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ alterazioni fisiche/ piegature/ macchie/ ritagliata ai bordi/ tracce di nastro adesivo sul verso
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/28
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note
Cfr. fotografia ATF_397.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_399

Numero scheda: 399

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini (Hupka), 1947

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, ritratto di tre quarti, mentre dirige la NBC Symphony Orchestra in una prova.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: Carnegie Hall

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1947

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Hupka, Robert

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1919 agosto 26 – New York, 2001 luglio 3

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 2

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 126 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Teatro alla Scala

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: Archivio Fotografico/ Teatro alla Scala

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_400.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_400

Numero scheda: 400

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini (Hupka), 1947

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, ritratto di tre quarti, mentre dirige la NBC Symphony Orchestra in una prova.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: Carnegie Hall

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1947

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Hupka, Robert

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1919 agosto 26 – New York, 2001 luglio 3

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 2

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 126 x 177

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/28

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_399.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_401

Numero scheda: 401

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1947

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Riverdale

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, seduto in poltrona davanti al televisore, con il nipote Walfredo Toscanini (1929-2011, *in secondo piano*) a Villa Pauline.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1947

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 207 x 254

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: NBC - New Broadcasting Company

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: NBC PHOTO / NEG #

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ incisioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_402

Numero scheda: 402

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1947

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Riverdale

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, seduto in poltrona, in atteggiamento pensieroso a Villa Pauline.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1947

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 163 x 114

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: NBC - New Broadcasting Company

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: NBC PHOTO/ NEG #

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreteto

Indicazioni specifiche: piegature/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_403

Numero scheda: 403

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1947

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Riverdale

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a mezza figura, seduto in poltrona in atteggiamento pensieroso a Villa Pauline.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1947

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 113 x 74

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: NBC - New Broadcasting Company

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: [NBC PHOTO [/ NEG #]

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ alterazioni fisiche/ tagliata al bordo destro

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_404

Numero scheda: 404

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Saturnia*, 1947

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Saturnia*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, seduto in sdraio con basco, pulisce le lenti degli occhiali sul ponte del transatlantico *Saturnia*.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: *Saturnia*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1947

Motivazione della cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 242 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 89

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: America

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: Saturnia 1947/ (storia di Chotzinoff con Fotograf(.))

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 1947

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro, capovolta
Trascrizione: Fall/ 1944/ Westbound

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra, capovolta
Trascrizione: SC

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ abrasioni/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_405

Numero scheda: 405

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini all'Isolino di San Giovanni, 1947 - 1951 ca.

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini all'Isolino di San Giovanni

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini in poncho, con la moglie Carla De Martini (1877-1951), entrambi a figura intera, nel giardino della loro casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto/ terzo quarto

Data: 1947 - 1951 ca.

Motivazione storica: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 95 x 62

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: A. T./ e Carla/ all'Isolino

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 1

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: impronte/ lacerazioni/ macchia d'inchiostro/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Presso il Museo Casa Natale Arturo Toscanini si conservano una foto incorniciata della stessa serie, scheda di catalogo n. 386, e il poncho rosso indossato dal Maestro.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_406

Numero scheda: 406

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini all'Isolino di San Giovanni, 1947 - 1951 ca.

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini all'Isolino di San Giovanni

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini in poncho, con la moglie Carla De Martini (1877-1951), entrambi a figura intera, nel giardino della loro casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto/ terzo quarto

Data: 1947 - 1951 ca.

Motivazione storica: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 62 x 46

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: 033

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piegature/ tracce di nastro adesivo/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Presso il Museo Casa Natale Arturo Toscanini si conserva una foto incorniciata della stessa serie, scheda di catalogo n. 386, e il poncho rosso indossato dal Maestro.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_407

Numero scheda: 407

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini all'Isolino di San Giovanni, 1947 - 1951 ca.

SOGGETTO

Titolo: I coniugi Toscanini con amici all'Isolino di San Giovanni

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini in poncho, con la moglie Carla De Martini (1877-1951) e (*da sinistra*) la pianista Ania Dorfmann (1899-1984), un'amica, il critico musicale Samuel Chotzinoff (1889-1964, *dietro Carla*), la figlia Wally (1900-1991) e Pauline Heifetz, moglie di Chotzinoff, nel giardino della loro casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto/ terzo quarto

Data: 1947 - 1951 ca.

Motivazione storica: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 88 x 62

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: Ania Dorfmann/ Papà/ Maman/ Wally/ la signora Pauline/ Chotzinof/ all'Isolino

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: sorella/ di YASCHA *

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: * HEIFETZ

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 8

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Presso il Museo Casa Natale Arturo Toscanini si conserva una foto incorniciata della stessa serie, scheda di catalogo n. 386, e il poncho rosso indossato dal Maestro.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_408

Numero scheda: 408

Serie/ Servizio fotografico: Con Wanda Toscanini, 1948

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wanda Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, seduto in poltrona, in lettura con la figlia Wanda (1907-1998), nella sua casa di via Durini a Milano.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1948

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Rotofoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Roto-foto, via Montebello n. 3 – Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: terzo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 240 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: W. Horowitz/ 14 E.945

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro
Trascrizione: Milano/ Estate 1948

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro
Trascrizione: 1948

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Rotofoto
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: Roto – Foto/ VIA MONTEBELLO N. 3 – MILANO/ Tel. Uff. 61.885 – Ab. 630.958

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ lacuna
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_409

Numero scheda: 409

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini in aeroporto, 1948 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in aeroporto

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con alcuni amici, in attesa della partenza in aeroporto.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1948 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 85 x 137

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 7

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_410

Numero scheda: 410

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini in aeroporto, 1948 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in aeroporto

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con alcuni amici, in attesa della partenza in aeroporto.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1948 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 85 x 137

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 7

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_411

Numero scheda: 411

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini in aeroporto, 1948 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in aeroporto

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, in attesa della partenza in aeroporto, con alcuni amici; si riconoscono la moglie Carla De Martini (*a sinistra*, 1877-1951) e la figlia Wanda Toscanini Horowitz (*a destra*, 1906-1997).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1948 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 85 x 137

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 7

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_412

Numero scheda: 412

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini tour - NBC Symphony, 1950 aprile 14 – 1950 maggio 27

SOGGETTO

Titolo: Arturo, Wanda e Walter Toscanini durante il Toscanini tour - NBC Symphony

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con i figli Wanda Horowitz (1907-1998) e Walter (1898-1971), a bordo di una vettura ferroviaria durante il tour della NBC Symphony Orchestra negli Stati Uniti.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA)

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950/04/14 - 1950/05/27

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Hupka, Robert

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1919 agosto 26 – New York, 2001 luglio 3

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 178 x 235

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 29012-6

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 1950

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: W.H.T. [Wanda Horowitz Toscanini]

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_413

Numero scheda: 413

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini tour - NBC Symphony, 1950 aprile 14 – 1950 maggio 27

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Walfredo Toscanini, con il maestro Pelletier durante il Toscanini tour - NBC Symphony

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con il nipote Walfredo Toscanini (1929-2011) e il maestro Joseph Wilfred Pelletier (1896-1982), a bordo di una vettura ferroviaria durante il tour della NBC Symphony Orchestra negli Stati Uniti.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA)

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1950/04/14 - 1950/05/27

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Hupka, Robert

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1919 agosto 26 – New York, 2001 luglio 3

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 230

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Walfredo Toscanini/ Papà/ Maestro Pelletier

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 29015-23

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: WOLFREDO ARTURO TOSCANINI/ MAESTRO WILFRED PELLETIER

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie – ATF

Codice: ATF_414

Numero scheda: 414

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini tour - NBC Symphony, 1950 aprile 14 – 1950 maggio 27

SOGGETTO

Titolo: *Toscanini special*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Foto aerea del *Toscanini special*, treno della NBC Symphony Orchestra in tour negli Stati Uniti.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA)

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950/04/14 - 1950/05/27

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 131 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: 16

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_415

Numero scheda: 415

Serie/ Servizio fotografico: Sun Valley, 1950 maggio 13

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in seggiovia

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini sorridente in seggiovia sul monte Bald alla Sun Valley, durante una pausa del Toscanini tour con la NBC Symphony Orchestra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), Idaho

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Sun Valley

Localizzazione specifica: Bald, monte

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950/05/13

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Hupka, Robert

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1919 agosto 26 – New York, 2001 luglio 3

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 160 x 151

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_416

Numero scheda: 416

Serie/ Servizio fotografico: Sun Valley, 1950 maggio 13

SOGGETTO

Titolo: Toscanini alla Sun Valley

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, in compagnia di un amico, su un prato nella Sun Valley, durante una pausa del Toscanini tour con la NBC Symphony Orchestra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), Idaho

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Sun Valley

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950/05/13

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Hupka, Robert

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1919 agosto 26 – New York, 2001 luglio 3

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 228

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 29007-24

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_417

Numero scheda: 417

Serie/ Servizio fotografico: Sun Valley, 1950 maggio 13

SOGGETTO

Titolo: Toscanini alla Sun Valley

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, in compagnia di un amico, su un prato nella Sun Valley, durante una pausa del Toscanini tour con la NBC Symphony Orchestra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), Idaho

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Sun Valley

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950/05/13

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Hupka, Robert

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1919 agosto 26 – New York, 2001 luglio 3

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 158 x 228

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: W

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 29024-9

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: 1952

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: Sunwalley

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piegature/ ingiallimento/ ritagliata al bordo inferiore

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La data indicata nell'iscrizione non è corretta.

Archivio Toscanini Fotografie – ATF

Codice: ATF_418

Numero scheda: 418

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Vulcania*, 1950 giugno 17

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Vulcania*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991, *a destra*), Antonio Ghiringhelli, sovrintendente del Teatro alla Scala (1903-1979, *a sinistra di spalle*) e il tenore Alessandro Ziliani (1906-1977, *a destra di spalle, parzialmente visibile*) sul transatlantico *Vulcania* a Genova, di ritorno da New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

Località estera:

Localizzazione specifica: *Vulcania*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950/06/17

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, via Solferino 36

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 239 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: PUBLIFOTO

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: Papà/ Ghiringhelli/ Wally

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: 74240

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra

Descrizione: COPYRIGHT/ PUBLIFOTO/ 5 LUG 1950/ MILANO/ Via Solferino 36 – Telef. 67.242/ RIPRODUZIONE VIETATA

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Descrizione: 74240

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La data del 5 luglio 1950 sul timbro di Publifoto è probabilmente la data di stampa.

Archivio Toscanini Fotografie – ATF

Codice: ATF_419

Numero scheda: 419

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Vulcania*, 1950 giugno 17

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Vulcania*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con i figli Walter (1898-1971) e Wally (1900-1991), sul transatlantico *Vulcania* al porto di Genova, di ritorno da New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

Località estera:

Localizzazione specifica: *Vulcania*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950/06/17

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, via Solferino 36

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 129 x 181

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: [su velina incollata]: 17/6/50 = IL M° TOSCANINI A BORDO DEL "VULA .../ ...L SALUTO DELLA FIGLIA CONTESSA WALLY E DAL FI[GLIO WALTER]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: Walter

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: 12

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: collezione

Identificazione: Archivio Rusconi

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: ARCHIVIO RUSCONI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: 676

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO 36/ MILANO/ TEL. 67242/ RIPRODUZIONE AUTORIZZATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie – ATF

Codice: ATF_420

Numero scheda: 420

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Vulcania*, 1950 giugno 17

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Vulcania*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con alcuni amici e la figlia Wally (1900-1991) che addenta una mela, sul transatlantico *Vulcania* al porto di Genova, di ritorno da New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

Località estera:

Localizzazione specifica: *Vulcania*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950/06/17

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, via Solferino 36

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 167 x 198

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra
Trascrizione: 74236

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: documentaria
Identificazione:
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: 74236

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Publifoto
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro
Descrizione: COPYRIGHT/ PUBLIFOTO/ - 5 LUG. 1950/ MILANO/ Via Solferino 36 – Telef. 67.242/ RIPRODUZIONE VIETATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La data del 5 luglio 1950 sul timbro di Publifoto è probabilmente la data di stampa.

Archivio Toscanini Fotografie – ATF

Codice: ATF_421

Numero scheda: 421

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Vulcania*, 1950 giugno 17

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Vulcania*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991), conversa con Antonio Ghiringhelli, sovrintendente del Teatro alla Scala (1903-1979), sul transatlantico *Vulcania* al porto di Genova, di ritorno da New York; sullo sfondo alcuni amici.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

Località estera:

Localizzazione specifica: *Vulcania*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950/06/17

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, via Solferino 36

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 181 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: PUBLIFOTO

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione: 74233

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: 74233

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: COPYRIGHT/ PUBLIFOTO/ - 5 LUG. 1950/ MILANO/ Via Solferino 36 – Telef. 67.242/ RIPRODUZIONE VIETATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: distacchi/ tracce di umidità/ piegature/ lacerazioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La data del 5 luglio 1950 sul timbro di Publifoto è probabilmente la data di stampa.

Necessita di restauro.

Archivio Toscanini Fotografie – ATF

Codice: ATF_422

Numero scheda: 422

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Vulcania*, 1950 giugno 17

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Vulcania*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con Antonio Ghiringhelli, sovrintendente del Teatro alla Scala (1903-1979, *a destra*), e il tenore Alessandro Ziliani (1906-1977, *a sinistra*), scende dal transatlantico *Vulcania* al porto di Genova, di ritorno da New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

Località estera:

Localizzazione specifica: *Vulcania*, transatlantico

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950/06/17

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, via Solferino 36

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 238 x 181

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: PUBLIFOTO

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: 74250

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: 74250

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra

Descrizione: COPYRIGHT/ PUBLIFOTO/ - 5 LUG. 1950/ MILANO/ Via Solferino 36 – Telef. 67.242/ RIPRODUZIONE VIETATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La data del 5 luglio 1950 sul timbro di Publifoto è probabilmente la data di stampa.

Archivio Toscanini Fotografie – ATF

Codice: ATF_423

Numero scheda: 423

Serie/ Servizio fotografico: Transatlantico *Vulcania*, 1950 giugno 17

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul *Vulcania*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con il tenore Alessandro Ziliani (1906-1977, *a sinistra*), alcuni amici e Antonio Ghiringhelli, sovrintendente del Teatro alla Scala (1903-1979, *all'estrema destra*), alla Stazione Marittima di Genova, di ritorno da New York sul *Vulcania*.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

Località estera:

Localizzazione specifica: Stazione marittima

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950/06/17

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, via Solferino 36

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 223 x 181

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: 74266

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: 74266

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra

Descrizione: COPYRIGHT/ PUBLIFOTO/ - 5 LUG. 1950/ MILANO/ Via Solferino 36 – Telef. 67.242/ RIPRODUZIONE VIETATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La data del 5 luglio 1950 sul timbro di Publifoto è probabilmente la data di stampa.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_424

Numero scheda: 424

Serie/ Servizio fotografico: Wally Toscanini Castelbarco, 1950 ca.

SOGGETTO

Titolo: Wally Toscanini Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a tre quarti di figura, seduta, di Wally Toscanini Castelbarco (1900-1991), con cappa, veletta e guanti bianchi.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lazio

Provincia: RM

Comune: Roma

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Carell Klein, Ghitta

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ghitta Carell. Roma

Dati anagrafici/estremi cronologici: Szatmár (Ungheria), 1899 settembre 20 – Haifa, 1972 febbraio 12

Motivazione dell'attribuzione: marchio

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 229 x 166

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: recto: in centro
Trascrizione: To Cookie with/ love Wally

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: Ghitta Carell/ Roma

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: foxing/ ingiallimento/ specchio d'argento/ impronte/ abrasioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_425

Numero scheda: 425

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini in viaggio, 1950 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in viaggio

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini scende dalla scaletta di un volo delle Linee Aeree Italiane.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 176 x 128

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia di immagine pubblicata a stampa.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_426

Numero scheda: 426

Serie/ Servizio fotografico: In aeroporto, 1950 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in aeroporto

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991, *a destra*), il figlio Walter (1898-1971, *seduto di spalle a destra*), e alcuni amici guardano una fotografia.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 181 x 239

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 4

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: 57465

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: PUBLIFOTO/ VIALE MONTEBELLO, 16 MILANO ITALY/ IL DIRITTO DI RIPRODUZIONE DELLA PRESENTE FOTO/ GRAFIA È CONCESSO PER UNA SOLA VOLTA ED È LIMITATO/ AL VOSTRO GIORNALE – QUESTA FOTOGRAFIA NON PUÒ/ ESSERE USATA PER SCOPI PUBBLICITARI O COMMERCIALI/ SI DECLINA OGNI RESPONSABILITÀ PER LE EVENTUALI/ ALTERAZIONI DELLA NOSTRA DIDASCALIA. - / WORLD'S COPYRIGHT

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_427

Numero scheda: 427

Serie/ Servizio fotografico: Conversazione, 1950 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini conversa con due uomini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a mezza figura di profilo, conversa con due conoscenti.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA)

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 229

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 29015-11

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ abrasioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_428

Numero scheda: 428

Serie/ Servizio fotografico: Conversazione, 1950 ca.

SOGGETTO

Titolo: Arturo Toscanini conversa con un uomo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con un uomo.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 229

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 29002-27

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_429

Numero scheda: 429

Serie/ Servizio fotografico: NBC Symphony Orchestra, Studio 8H, 1950 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la NBC Symphony Orchestra

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la NBC Symphony Orchestra nello Studio 8H di registrazione.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: NBC - Studio 8H

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 206 x 253

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Toscanini and NBC Symphony in Studio 8H

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: ORCHESTRA N.B.C. CON/ TOSCANINI

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: 278

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ strappi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_430

Numero scheda: 430

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini dirige, 1950 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, a mezzo busto, alla direzione d'orchestra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 56 x 56

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 1 copia/ formato/ come viene

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: piegature/ lacerazioni/ lacune/ macchie/ alterazioni fisiche/ presenza di nastro adesivo

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_431

Numero scheda: 431

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini dirige, 1950 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini nella pausa di un concerto

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, ritratto a mezza figura di tre quarti, con la bacchetta appoggiata alle labbra, durante una pausa di un concerto.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 179 x 114

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 29018-6

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: foto 5

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a pennarello blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: ALT/ 13 x 20

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo
Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ impronte/ macchie/ ritagliata al bordo destro
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_432

Numero scheda: 432

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini dirige, 1950 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini sul palco alla direzione della NBC Symphony Orchestra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 86 x 117

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: ?

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_433

Numero scheda: 433

Serie/ Servizio fotografico: I coniugi Toscanini, 1951 giugno 23 ante

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Carla De Martini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con la moglie Carla De Martini (1877-1951, *di profilo a sinistra*), ormai anziani.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951 giugno 23 ante

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 83 x 106

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: a destra
Trascrizione: 491597

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: 6

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ alterazioni fisiche/ abrasioni/ specchio d'argento/
piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/17

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_434

Numero scheda: 434

Serie/ Servizio fotografico: La famiglia Toscanini, 1951 giugno 23 ante

SOGGETTO

Titolo: La famiglia Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di famiglia con (*da sinistra*), Wanda (1907-1998), Walter (1898-1971), Carla De Martini (1877-1951), il Maestro e Wally Toscanini (1900-1991) sul ponte di una nave.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951 giugno 23 ante

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 239

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_435.

Fotografia di fotografia; fotomontaggio dell'immagine di Wanda Toscanini Horowitz.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_435

Numero scheda: 435

Serie/ Servizio fotografico: La famiglia Toscanini, 1951 giugno 23 ante

SOGGETTO

Titolo: La famiglia Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Ritratto di famiglia con (*da sinistra*), Wanda (1907-1998), Walter (1898-1971), Carla De Martini (1877-1951), il Maestro e Wally Toscanini (1900-1991) sul ponte di una nave.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951 giugno 23 ante

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 191

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_434.

Fotografia di fotografia; fotomontaggio dell'immagine di Wanda Toscanini Horowitz.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_436

Numero scheda: 436

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1951 giugno 23 post

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la figlia Wally (1900-1991), vestiti a lutto, nel giardino della loro casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951/06/23 post

Motivazione cronologia: bibliografia

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, via Solferino 36

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 161 x 103

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: 769

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: COPYRIGHT PUBLIFOTO/ 5 LUG. 1950/ MILANO/ Via Solferino 36 – Telef. 67.242/ RIPRODUZIONE VIETATA

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Descrizione: 7470

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ ritagliata ai bordi/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La data del timbro risulta errata.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: AFT_437

Numero scheda: 437

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1951 giugno 23 post

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la figlia Wally (1900-1991, *di spalle*), vestiti a lutto, nel giardino della loro casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951/06/23 post

Motivazione cronologia: bibliografia

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, via Solferino 36

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 240 x 182

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 74774

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: Ritorno all'Isolino/ senza la signora Carla

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: 1952

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Publifoto
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra
Descrizione: COPYRIGHT/ PUBLIFOTO/ 5 LUG. 1950/ MILANO/ Via Solferino 36 – Telef. 67.242/ RIPRODUZIONE VIETATA

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: documentaria
Identificazione:
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra
Descrizione: 74774

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ lacuna/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_438

Numero scheda: 438

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1951 giugno 23 post

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini all'Isolino di San Giovanni

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la figlia Wally (1900-1991), vestiti a lutto, sulla terrazza della loro casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951/06/23 post

Motivazione cronologia: bibliografia

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, via Solferino 36

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 158 x 114

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 4773

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro in verticale

Descrizione: COPYRIGHT PUBLIFOTO/ 5 LUG. 1950/ MILANO/ Via Solferino 36 – Telef. 67.242/ RIPRODUZIONE VIETATA

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Descrizione: [74773]

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ impronte/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La data del timbro risulta errata.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_439

Numero scheda: 439

Serie/ Servizio fotografico: Pose per il ritratto di Silvano Caselli, 1951 agosto – 1951 settembre 16

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Walter Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini posa seduto, in una sala della casa di via Durini a Milano, accanto al proprio ritratto in esecuzione del pittore Silvano Caselli, mentre il figlio Walter (1898-1971, *in piedi di profilo*), osserva l'opera. Alla parete il ritratto di Wally Toscanini in costume da Regina di Saba, realizzato da Alberto Martini (1925).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951/08 – 1951/09

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pedroli, Gino

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Mendrisio, 1898 dicembre 12 - Mendrisio, 1896 febbraio 2

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 104 x 105

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: Walter Toscanini osserva il/ quadro, dopo 7 pose/ e Arturo Toscanini

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra

Trascrizione: A. Toscanini

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 1/ 516

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Archivio fotografico Mondadori

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: MONDADORI/ Soggetto/ Autore/ (...)ONE N./ BU(S)TA N./ ARCHIVIO FOTOGRAFICO

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Il pittore Silvano Caselli realizzò un ritratto di A. Toscanini nel 1951, e nel 1953 pubblicò un libro dal titolo *Toscanini nella pittura di Caselli*, Bergamo, Istituto d'Arti Grafiche. Cfr. H. Sachs (*a cura di*), *Nel mio cuore troppo d'assoluto*, p. 602.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_440

Numero scheda: 440

Serie/ Servizio fotografico: Pose per il ritratto di Silvano Caselli, 1951 agosto – 1951 settembre 16

SOGGETTO

Titolo: Toscanini nella sua casa di via Durini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini posa seduto, in una sala della casa di via Durini a Milano, accanto al proprio ritratto in esecuzione del pittore Silvano Caselli (1921- *parzialmente visibile*); sullo sfondo il ritratto di Wally Toscanini in costume da Regina di Saba, realizzato da Alberto Martini (1925).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951/08 – 1951/09

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pedroli, Gino

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Mendrisio, 1898 dicembre 12 - Mendrisio, 1896 febbraio 2

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 210 x 95

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_439.

Il pittore Silvano Caselli realizzò un ritratto di A. Toscanini nel 1951, e nel 1953 pubblicò un libro dal titolo *Toscanini nella pittura di Caselli*, Bergamo, Istituto d'Arti Grafiche. Cfr. H. Sachs (*a cura di*), *Nel mio cuore troppo d'assoluto*, p. 602.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_441

Numero scheda: 441

Serie/ Servizio fotografico: Pose per il ritratto di Silvano Caselli, 1951 agosto – 1951 settembre 16

SOGGETTO

Titolo: Toscanini nella sua casa di via Durini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini posa in piedi accanto al proprio ritratto in esecuzione del pittore Silvano Caselli, in una sala della casa di via Durini a Milano; sullo sfondo (*a sinistra*) il ritratto di Wally Toscanini in costume da Regina di Saba, realizzato da Alberto Martini (1925).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951/08 – 1951/09

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pedroli, Gino

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Mendrisio, 1898 dicembre 12 - Mendrisio, 1896 febbraio 2

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 239 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_442.

Il pittore Silvano Caselli realizzò un ritratto di A. Toscanini nel 1951, e nel 1953 pubblicò un libro dal titolo *Toscanini nella pittura di Caselli*, Bergamo, Istituto d'Arti Grafiche. Cfr. H. Sachs (*a cura di*), *Nel mio cuore troppo d'assoluto*, p. 602.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_442

Numero scheda: 442

Serie/ Servizio fotografico: Pose per il ritratto di Silvano Caselli, 1951 agosto – 1951 settembre 16

SOGGETTO

Titolo: Toscanini nella sua casa di via Durini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini posa in piedi accanto al proprio ritratto in esecuzione del pittore Silvano Caselli, in una sala della casa di via Durini a Milano; sullo sfondo (*a sinistra*) il ritratto di Wally Toscanini in costume da Regina di Saba, realizzato da Alberto Martini (1925).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951/08 – 1951/09

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pedroli, Gino

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Mendrisio, 1898 dicembre 12 - Mendrisio, 1896 febbraio 2

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 239 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni/ piegature/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_441.

Il pittore Silvano Caselli realizzò un ritratto di A. Toscanini nel 1951, e nel 1953 pubblicò un libro dal titolo *Toscanini nella pittura di Caselli*, Bergamo, Istituto d'Arti Grafiche. Cfr. H. Sachs (*a cura di*), *Nel mio cuore troppo d'assoluto*, p. 602.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_443

Numero scheda: 443

Serie/ Servizio fotografico: Pose per il ritratto di Silvano Caselli, 1951 agosto – 1951 settembre 16

SOGGETTO

Titolo: Toscanini nella sua casa di via Durini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini riposa, seduto in poltrona, in una sala della sua casa di via Durini a Milano.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951/08 – 1951/09

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pedroli, Gino

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Mendrisio, 1898 dicembre 12 - Mendrisio, 1896 febbraio 2

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 103

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita rossa

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 7

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Il pittore Silvano Caselli realizzò un ritratto di A. Toscanini nel 1951, e nel 1953 pubblicò un libro dal titolo *Toscanini nella pittura di Caselli*, Bergamo, Istituto d'Arti Grafiche. Cfr. H. Sachs (a cura di), *Nel mio cuore troppo d'assoluto*, p. 602.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_444

Numero scheda: 444

Serie/ Servizio fotografico: Pose per il ritratto di Silvano Caselli, 1951 agosto – 1951 settembre 16

SOGGETTO

Titolo: Toscanini nella sua casa di via Durini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini legge seduto in poltrona, accanto al proprio ritratto in esecuzione del pittore Silvano Caselli, in una sala della sua casa di via Durini a Milano; sullo sfondo il ritratto di Wally Toscanini in costume da Regina di Saba, realizzato da Alberto Martini (1925).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951/08 – 1951/09

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pedroli, Gino

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Mendrisio, 1898 dicembre 12 - Mendrisio, 1896 febbraio 2

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 55 x 55

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: Papà che/ posa per/ Caselli

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: craquelures

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Il pittore Silvano Caselli realizzò un ritratto di A. Toscanini nel 1951, e nel 1953 pubblicò un libro dal titolo *Toscanini nella pittura di Caselli*, Bergamo, Istituto d'Arti Grafiche. Cfr. H. Sachs (a cura di), *Nel mio cuore troppo d'assoluto*, p. 602.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_445

Numero scheda: 445

Serie/ Servizio fotografico: Pose per il ritratto di Silvano Caselli, 1951 agosto – 1951 settembre 16

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, seduto in poltrona, con la figlia Wally (1900-1991) appoggiata alla sedia del padre, in una sala della sua casa di via Durini a Milano.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951/08 – 1951/09

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pedroli, Gino

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Mendrisio, 1898 dicembre 12 - Mendrisio, 1896 febbraio 2

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 128 x 103

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ tracce di nastro adesivo

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Il pittore Silvano Caselli realizzò un ritratto di A. Toscanini nel 1951, e nel 1953 pubblicò un libro dal titolo *Toscanini nella pittura di Caselli*, Bergamo, Istituto d'Arti Grafiche. Cfr. H. Sachs (*a cura di*), *Nel mio cuore troppo d'assoluto*, p. 602.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_446

Numero scheda: 446

Serie/ Servizio fotografico: Pose per il ritratto di Silvano Caselli, 1951 agosto – 1951 settembre 16

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, seduto in poltrona, con la figlia Wally (1900-1991) appoggiata alla sedia del padre, in una sala della sua casa di via Durini a Milano.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951/08 – 1951/09

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pedroli, Gino

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Mendrisio, 1898 dicembre 12 - Mendrisio, 1896 febbraio 2

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 104

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ craquelures/ frammenti di carta incollati

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia strappata da pagina d'album.

Il pittore Silvano Caselli realizzò un ritratto di A. Toscanini nel 1951, e nel 1953 pubblicò un libro dal titolo *Toscanini nella pittura di Caselli*, Bergamo, Istituto d'Arti Grafiche. Cfr. H. Sachs (a cura di), *Nel mio cuore troppo d'assoluto*, p. 602.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_447

Numero scheda: 447

Serie/ Servizio fotografico: NBC Symphony Orchestra, 1951

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la NBC Symphony Orchestra

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini è ripreso da un cineoperatore mentre dirige la NBC Symphony Orchestra presso lo Studio 8H.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: NBC - Studio 8H

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: P Publifoto. Via Solferino, 36 Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 132 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: NEW YORK 1951 P = IL M^o ARTURO TOSCANINI RIPRESO IN CINEMA,
DURANTE/ UNA PROVA D'ORCHESTRA

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: COPYRIGHT/ P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: 675

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: 249109

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ craquelures

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_448

Numero scheda: 448

Serie/ Servizio fotografico: NBC Symphony Orchestra, 1951

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la NBC Symphony Orchestra

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Arturo Toscanini è ripreso da un cineoperatore mentre dirige la NBC Symphony Orchestra presso lo Studio 8H.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: NBC - Studio 8H

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: P Publifoto. Via Solferino, 36 Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 132 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 72

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione: [su etichetta adesiva]: Toscanini in azione davanti alle camere/ della T.V.

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: NEW YORK 1951 = IL MO ARTURO TOSCANINI RIPRESO IN CINEMA,
DURANTE/ UNA PROVA D'ORCHESTRA

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: 249097

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: COPYRIGHT/ P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: 675

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_449

Numero scheda: 449

Serie/ Servizio fotografico: NBC Symphony Orchestra, 1951

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la NBC Symphony Orchestra

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Arturo Toscanini con due uomini della NBC, in occasione delle riprese televisive allo Studio 8H.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: NBC - Studio 8H

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: P Publifoto. Via Solferino, 36 Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 130 x 183

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: NEW YORK 1951 = IL M^O ARTURO TOSCANINI RIPRESO IN CINEMA DURANTE/ UNA PROVA D'ORCHESTRA.

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: 249121

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: 675

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: COPYRIGHT/ P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_450

Numero scheda: 450

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini, 1951 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezza figura di profilo di Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 148 x 100

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 7

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: specchio d'argento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note
Cfr. fotografia ATF_451.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_451

Numero scheda: 451

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini, 1951 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezza figura di profilo di Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1951 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 114 x 103

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ impronte/ ritagliata al bordo inferiore
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 9

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_450.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_452

Numero scheda: 452

Serie/ Servizio fotografico: Concerto wagneriano al Teatro alla Scala, 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige l'antiprova

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige l'orchestra del Teatro alla Scala, durante l'antiprova generale del concerto wagneriano in programma il 19 settembre 1952.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/09/17

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 60 x 87

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: attacco all' "uccellino"/ nel "mormorio"!/ "Siegfrid"!/ 17 Sett. 1952./ antiprova generale!/ Grande Concerto Wagneriano/ per 19 – Sett. 1952! M°. A. Toscanini!

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_453

Numero scheda: 453

Serie/ Servizio fotografico: Concerto wagneriano al Teatro alla Scala, 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige la prova generale

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige l'orchestra del Teatro alla Scala, durante la prova generale del concerto wagneriano in programma il 19 settembre 1952.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/09/18

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 60 x 87

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: 18/9. Concerto Wagneriano/ "Scala" Milano/ 1952. -/ (Prova generale!)/ Toscanini

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso e a destra

Trascrizione: Vedi articolo (Gazzettino) G. Pugliese – mio incontro col Maestro! – Grande Maest[ro]

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_454

Numero scheda: 454

Serie/ Servizio fotografico: Concerto wagneriano al Teatro alla Scala, 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige la prova

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini mentre dirige l'orchestra del Teatro alla Scala, durante le prove del concerto wagneriano in programma il 19 settembre 1952.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/09/18

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani. Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 239 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Erio Piccagliani - Teatro alla Scala

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: COPYRIGHT/ by E. PICCAGLIANI/ TEATRO ALLA SCALA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_455

Numero scheda: 455

Serie/ Servizio fotografico: Concerto wagneriano al Teatro alla Scala, 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in camerino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, ritratto in piedi, accanto al pianoforte con lo spartito della *Cavalcata delle Valchirie* di Wagner nella mano sinistra, in una pausa delle prove del concerto wagneriano in programma il 19 settembre 1952.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: Milano (MI)

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/09/18

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani. Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 150 x 104

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: A Cochar Zagrosch/ in ricordo di mio/ Padre con l'augurio/ di una brillante/ Carriera!/ Wally Toscanini

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Erio Piccagliani - Teatro alla Scala

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: COPYRIGHT/ by E. PICCAGLIANI/ TEATRO ALLA SCALA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: craquelures/ macchie/ piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografie ATF_456 e ATF_457.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_456

Numero scheda: 456

Serie/ Servizio fotografico: Concerto wagneriano al Teatro alla Scala, 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in camerino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini, ritratto in piedi, accanto al pianoforte con lo spartito della *Cavalcata delle Valchirie* di Wagner nella mano sinistra, in una pausa delle prove del concerto wagneriano in programma il 19 settembre 1952.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: Milano (MI)

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/09/18

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani. Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 176 x 127

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Erio Piccagliani – Teatro alla Scala

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: COPYRIGHT/ by E. PICCAGLIANI/ TEATRO ALLA SCALA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografie ATF_455 e ATF_457.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_457

Numero scheda: 457

Serie/ Servizio fotografico: Concerto wagneriano al Teatro alla Scala, 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in camerino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, ritratto in piedi, accanto al pianoforte con lo spartito della *Cavalcata delle Valchirie* di Wagner nella mano sinistra, in una pausa delle prove del concerto wagneriano in programma il 19 settembre 1952.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: Milano (MI)

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/09/18

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani. Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 150 x 105

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: 1971/ Al Maestro/ Romano Cazzaniga/ in ricordo di mio/ Padre/ Wally Toscanini

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Erio Piccagliani - Teatro alla Scala

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: COPYRIGHT/ by E. PICCAGLIANI/ TEATRO ALLA SCALA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografie ATF_455 e ATF_456.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_458

Numero scheda: 458

Serie/ Servizio fotografico: Concerto wagneriano al Teatro alla Scala, 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige in concerto

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige l'orchestra del Teatro alla Scala, durante il concerto wagneriano del 19 settembre 1952.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/09/19

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani. Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 240 x 181

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: 1 / 7

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Erio Piccagliani - Teatro alla Scala

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: COPYRIGHT/ by E. PICCAGLIANI/ TEATRO ALLA SCALA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_459

Numero scheda: 459

Serie/ Servizio fotografico: Concerto wagneriano al Teatro alla Scala, 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige il concerto

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige l'orchestra del Teatro alla Scala, durante il concerto wagneriano del 19 settembre 1952.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/09/19

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani. Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 240

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 1952

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: ARTURO TOSCANINI

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 11 MAGGIO 1946

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: di collezione
Identificazione: Archivio fotografico Teatro alla Scala
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione: Archivio Fotografico/ Teatro alla Scala

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche:
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_460

Numero scheda: 460

Serie/ Servizio fotografico: Concerto wagneriano al Teatro alla Scala, 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige il concerto

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige l'orchestra del Teatro alla Scala, durante il concerto wagneriano del 19 settembre 1952.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/09/19

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani. Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 107

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Erio Piccagliani - Teatro alla Scala

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: COPYRIGHT/ by E. PICCAGLIANI/ TEATRO ALLA SCALA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_461

Numero scheda: 461

Serie/ Servizio fotografico: Concerto wagneriano al Teatro alla Scala, 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e l'orchestra

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e l'orchestra scaligera ricevono gli applausi del teatro, al concerto wagneriano del 19 settembre 1952.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/09/19

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani. Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 178 x 240

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 1952

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: ARTURO TOSCANINI

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: di collezione
Identificazione: Archivio fotografico Teatro alla Scala
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione: Archivio Fotografico/ Teatro alla Scala

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche:
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_462

Numero scheda: 462

Serie/ Servizio fotografico: Concerto wagneriano al Teatro alla Scala, 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul podio

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e l'orchestra scaligera ricevono gli applausi del teatro, al concerto wagneriano del 19 settembre 1952.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/09/19

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani. Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 240 x 182

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Erio Piccagliani - Teatro alla Scala

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: COPYRIGHT/ by E. PICCAGLIANI/ TEATRO ALLA SCALA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_463

Numero scheda: 463

Serie/ Servizio fotografico: Concerto wagneriano al Teatro alla Scala, 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e i coniugi Cantelli

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini tra Iris Bilucaglia Cantelli e il direttore d'orchestra Guido Cantelli (1920-1956) in camerino, durante una pausa del concerto wagneriano del 19 settembre 1952.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/09/19

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani. Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 238 x 177

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 91

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 1952

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: ARTURO TOSCANINI

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: CON IL PIANISTA/ GUIDO CANTELLI

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: di collezione
Identificazione: Archivio fotografico Teatro alla Scala
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: Archivio Fotografico/ Teatro alla Scala

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche:
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_464

Numero scheda: 464

Serie/ Servizio fotografico: Concerto wagneriano al Teatro alla Scala, 1952 settembre 19

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Emanuela Castelbarco e Guido Cantelli

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini (*di spalle*), con la nipote Emanuela Castelbarco (1933) ed il direttore d'orchestra Guido Cantelli (1920-1956) in camerino, durante una pausa del concerto wagneriano del 19 settembre 1952.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/09/19

Motivazione storica: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani. Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 188 x 126

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: stampa

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: 01.05.07/ 4343754 – 001335868259 – 0003.jpg

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_465

Numero scheda: 465

Serie/ Servizio fotografico: Philharmonia Orchestra di Londra, 1952 ottobre 4 pre

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige la Philharmonia Orchestra

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige la Philharmonia Orchestra di Londra al Kingsway Hall.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Regno Unito

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Londra

Localizzazione specifica: Kingsway Hall

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/10/04 pre

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 125 x 187

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: copyright

Identificazione: Crown copyright

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso

Descrizione: A M/ CROWN COPYRIGHT/ RESERVED

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Fotomondo

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: "FOTOMONDO"/ Via Solferino, 24A - MILANO – Tel. 62444

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_466

Numero scheda: 466

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Heathrow, 1952 ottobre 4

SOGGETTO

Titolo: Toscanini ed Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco (1933), all'aeroporto di Heathrow in partenza per New York, dopo il suo concerto con la Philharmonia Orchestra di Londra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Regno Unito

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Londra

Localizzazione specifica: Heathrow, aeroporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/10/04

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Photo Wassermann

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Photo Wassermann. Genève. 14, Terrassière

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie secondo/ terzo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 142 x 96

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 28

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: rendere a Wally Toscanini

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu e a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione: [su etichetta adesiva]: A. T leaving London/ after the concerts in/ 1952 with his grand daught[er]/ Emanuela Castelbarco, daughter/ of Wally

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: 110 mm

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Photo Wassermann

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra in verticale

Descrizione: PHOTO WASSERMANN/ GENEVE/ 14, Terrassière – Tel. 6.90.39/ TOUS [LES DROITS RÉSERVÉS]

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: pessimo

Indicazioni specifiche: abrasioni/ adesione di frammenti di carta stampata/ lacune della superficie emulsionata/ alterazioni fisiche/ alterazioni chimiche/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_467

Numero scheda: 467

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Heathrow, 1952 ottobre 4

SOGGETTO

Titolo: Toscanini ed Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco (1933, *di spalle*), all'aeroporto di Heathrow in partenza per New York, dopo il suo concerto con la Philharmonia Orchestra di Londra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Regno Unito

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Londra

Localizzazione specifica: Heathrow, aeroporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952/10/04

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Martini, Carlo

Indicazione del nome e dell'indirizzo: C. Martini. Servizio Fotografico. Gazzetta dello sport. Milano – Via Galilei N. 7

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1915 - 1965

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 178 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: Papà e/ Emanuela che va/ a riceverlo

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Carlo Martini

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: C. MARTINI/ Servizio Fotografico/ GAZZETTA DELLO SPORT/ MILANO – Via Galilei N. 7/ Telefoni: 66.051 - 66.055 - 64.381 - 64.382/ ROMA – Via Arcione N. 98/ Telefono N. 64.865/ COPYRIGHT BY: CARLO MARTINI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ tracce di iscrizione incisa/ ritagliata al bordo inferiore

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_468

Numero scheda: 468

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1952 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Anita Colombo ed Emanuela Castelbarco all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco (1933) e l'assistente Anita Colombo, al sole sulla terrazza della sua casa all'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Vieri Finzi

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Vieri Finzi. V. Castel S. Elia, 11 – Roma

Dati anagrafici/estremi cronologici: metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 185 x 240

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 12

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 4

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Isolino 1949/ Anita Colombo/ Emanuela/ Tosca

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione: Maestro Arturo Toscanini/ con la nipote/ Emanuela Castelbarco/ Anita Colombo/
riposa al sole/ dopo avere studiato le opere del prossimo programma

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: Isolino San Giovanni di Pallanza/ Lago Maggiore/ Anita Colombo

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: commerciale
Identificazione: Unionpress
Quantità: 1
Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro
Descrizione: UNIONPRESS/ C.so Vercelli 23/25 – Tel. 495.878/ MILANO

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Vieri Finzi
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione: Foto di VIERI FINZI/ V. Castel S. Elia, 11 – ROMA/ 300.217 – 878.492

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE

La data indicata nell'iscrizione non è coerente con la datazione indicata nell'iscrizione della fotografia ATF_469, scattata presumibilmente nello stesso giorno.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_469

Numero scheda: 469

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1952 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino di San Giovanni

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, in abito chiaro, sulla terrazza della sua casa all'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Vieri Finzi

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Vieri Finzi. V. Castel S. Elia, 11 – Roma

Dati anagrafici/estremi cronologici: metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 154 x 192

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: PIC/ 38

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: All'Isolino

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra
Trascrizione: on the little island/ on Lake Maggiore/ (Isolino)

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra
Trascrizione: 1952

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: supporto primario: verso: in centro a destra
Trascrizione: foto Vieri Finzi

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione: (rendere a Castelbarco)

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento/ impronte/ residuo di etichetta adesiva sul *verso*

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

La data indicata nell'iscrizione non è coerente con la datazione indicata nell'iscrizione della fotografia ATF_468, scattata presumibilmente nello stesso giorno.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_470

Numero scheda: 470

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1952 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini ed Emanuela Castelbarco all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Fotografia di Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco (1933) seduta ai suoi piedi, nel salotto della sua casa all'Isolino di San Giovanni, con dedica autografa della Castelbarco: «Al caro Pietrogou con l'augurio che questo ricordo del nonno gli faccia amare sempre la musica. 19-6-71 Emanuela».

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni, Palazzo Borromeo

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 266 x 213

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ lacune/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia di fotografia autografata.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_471

Numero scheda: 471

Serie/ Servizio fotografico: Lago Maggiore, 1952 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco (1933) e due amici sul Lago Maggiore, arrivati su di un molo.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 3

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 65 x 85

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: sul verso

Trascrizione: Sono simpatici/ i miei due/ cari, no?/ Ciao cara/ Margherita

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: sul verso: in alto a destra

Descrizione: D 458

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piegature/ lacerazioni/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_472

Numero scheda: 472

Serie/ Servizio fotografico: Lago Maggiore, 1952 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco (1933) e due amici sul Lago Maggiore, arrivati su di un molo.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 65 x 89

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: sul verso: in centro a destra

Descrizione: D 590

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_473

Numero scheda: 473

Serie/ Servizio fotografico: Lago Maggiore, 1952 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la nipote Emanuela Castelbarco (1933), con un mazzo di fiori.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 67 x 85

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: a sinistra

Descrizione: D 457

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_474

Numero scheda: 474

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Malpensa, 1952 ca.

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini a Malpensa

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991, *a destra*) e alcuni membri del personale di volo all'aeroporto di Malpensa.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Ferno

Località estera:

Localizzazione specifica: Malpensa, aeroporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Martini, Carlo

Indicazione del nome e dell'indirizzo: C. Martini. Servizio Fotografico. Gazzetta dello sport. Milano – Via Galilei N. 7

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1915 - 1965

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 188 x 170

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: Parigi un anno/ dopo la morte/ della sign./ Carla

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Carlo Martini – Gazzetta dello Sport

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Descrizione: C. MARTINI/ Servizio Fotografico/ GAZZETTA DELLO SPORT/ MILANO – Via Galilei N. 7/ Telefoni: 66.051 – 66.055 – 64.381 – 64.382/ ROMA – Via Arcione N. 98/ Telefono N. 64.865/ COPYRIGHT BY CARLO MARTINI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ ritagliata ai bordi/ tracce di nastro adesivo/ lacune

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_475.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_475

Numero scheda: 475

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Malpensa, 1952 ca.

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini a Malpensa

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991, *a destra*) e alcuni membri del personale di volo all'aeroporto di Malpensa.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Ferno

Località estera:

Localizzazione specifica: Malpensa, aeroporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Martini, Carlo

Indicazione del nome e dell'indirizzo: C. Martini. Servizio Fotografico. Gazzetta dello sport. Milano
– Via Galilei N. 7

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1915 - 1965

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 170 x 235

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione: 88

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_474.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_476

Numero scheda: 476

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Malpensa, 1952 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a Malpensa

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Arturo Toscanini e alcuni membri del personale di volo all'aeroporto di Malpensa.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Ferno

Località estera:

Localizzazione specifica: Malpensa, aeroporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1952 ca.

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Martini, Carlo

Indicazione del nome e dell'indirizzo: C. Martini. Servizio Fotografico. Gazzetta dello sport. Milano – Via Galilei N. 7

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1915 - 1965

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 240 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Carlo Martini – Gazzetta dello Sport

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: C. MARTINI/ Servizio Fotografico/ GAZZETTA DELLO SPORT/ MILANO – Via Galilei N. 7/ Telefoni: 66.051 – 66.055 – 64.381 – 64.382/ ROMA – Via Arcione N. 98/ Telefono N. 64.865/ COPYRIGHT BY CARLO MARTINI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_477

Numero scheda: 477

Serie/ Servizio fotografico: Con Anita Colombo, 1952 ca. -1954 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Anita Colombo

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini al pianoforte nella sua casa sull'Isolino di San Giovanni, in compagnia di Anita Colombo, seduta accanto alla finestra.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni, Palazzo Borromeo

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1952 ca. – 1954 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 77 x 101

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: piegature/ macchie/ impronte/ ritagliata ai bordi/ abrasioni
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/06
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_478

Numero scheda: 478

Serie/ Servizio fotografico: Con Ida Missiroli, 1953

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Ida Missiroli

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con Ida Missiroli (*da sinistra*), un amico e Wally Toscanini (1900-1991).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pezzano, Claudio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: CLAPEZ PHOTO. Claudio Pezzano. V.le Montenero N.º 19

Dati anagrafici/estremi cronologici: metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 182 x 119

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Claudio Pezzano

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: CLAPEZ PHOTO/ Claudio Pezzano/ V.le Montenero N.° 19/ Tel.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_479

Numero scheda: 479

Serie/ Servizio fotografico: Con Ida Missiroli, 1953

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini seduto ad un tavolo.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pezzano, Claudio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: CLAPEZ PHOTO. Claudio Pezzano. V.le Montenero N.° 19

Dati anagrafici/estremi cronologici: metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 182 x 120

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Claudio Pezzano

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: CLAPEZ PHOTO/ Claudio Pezzano/ V.le Montenero N.° 19/ Tel.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ macchie/ alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_480

Numero scheda: 480

Serie/ Servizio fotografico: Con Ida Missiroli, 1953

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Ida Missiroli

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con Ida Missiroli (*di spalle*), Wally Toscanini (1900-1991) e un amico, seduti ad un tavolo, con personale di servizio.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pezzano, Claudio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: CLAPEZ PHOTO. Claudio Pezzano. V.le Montenero N.º 19

Dati anagrafici/estremi cronologici: metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 181 x 118

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: W/ 1953

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Papà/ Wally/ Ida Missiroli

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: commerciale
Identificazione: Claudio Pezzano
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione: CLAPEZ PHOTO/ Claudio Pezzano/ V.le Montenero N.° 19/ Tel.

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ alterazioni chimiche
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_481

Numero scheda: 481

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Malpensa, 1953 giugno 5

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Wally ed Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, al suo ritorno dagli Stati Uniti, saluta la nipote Emanuela Castelbarco (1933) e la figlia Wally (1900-1991) all'aeroporto di Malpensa.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Ferno

Località estera:

Localizzazione specifica: Malpensa, aereoporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/06/05

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: P Publifoto. Via Solferino, 36 Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 243 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Publifoto

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: 172419

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lacune/ piegature/ lacerazioni/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile:

Note

Cfr. fotografia ATF_482.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_482

Numero scheda: 482

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Malpensa, 1953 giugno 5

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Wally ed Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, al suo ritorno dagli Stati Uniti, saluta la nipote Emanuela Castelbarco (1933) e la figlia Wally (1900-1991) all'aeroporto di Malpensa.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Ferno

Località estera:

Localizzazione specifica: Malpensa, aereoporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/06/05

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: P Publifoto. Via Solferino, 36 Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 209 x 150

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro in alto

Descrizione: 172419

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_481.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_483

Numero scheda: 483

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Malpensa, 1953 giugno 5

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Wally ed Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, al suo ritorno dagli Stati Uniti, saluta la nipote Emanuela Castelbarco (1933) e la figlia Wally (1900-1991) all'aeroporto di Malpensa.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Ferno

Località estera:

Localizzazione specifica: Malpensa, aereoporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/06/05

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: P Publifoto. Via Solferino, 36 Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 206 x 156

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: 172423

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_484

Numero scheda: 484

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Malpensa, 1953 giugno 5

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Wally Toscanini (1900-1991) riceve, all'aeroporto di Malpensa, il padre Arturo, di ritorno dagli Stati Uniti.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Ferno

Località estera:

Localizzazione specifica: Malpensa, aereoporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/06/05

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: P Publifoto. Via Solferino, 36 Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 243 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 172416

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: arrivo a (...)le

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro, in verticale

Descrizione: PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 67242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ macchie/ abrasioni/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_485

Numero scheda: 485

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Malpensa, 1953 giugno 5

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Wally ed Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, di ritorno dagli Stati Uniti, con la figlia Wally (1900-1991) e la nipote Emanuela Castelbarco (1933) all'aeroporto di Malpensa.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Ferno

Località estera:

Localizzazione specifica: Malpensa, aeroporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/06/05

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: P Publifoto. Via Solferino, 36 Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 130 x 182

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: MALPENSA 5/6/1953 = M^o TOSCANINI TORNA DALL'AMERICA PER VOTARE/ (ALLA SUA SINISTRA LA FIGLIA WALLY E LA NIPOTE E FIGLIA DI WALLY/ EMANUELE CASTELBARCO).

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: no/ nelle/ 9

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Archivio Rusconi

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: ARCHIVIO RUSCONI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: 675

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso

Descrizione: PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36 MILANO, ITALY/ IL DIRITTO DI RIPRODUZIONE DELLA PRESENTE FOTO/ GRAFIA È CONCESSO PER UNA SOLA VOLTA ED È LIMITATO/ AL VOSTRO GIORNALE. – QUESTA FOTOGRAFIA NON PUÒ/ ESSERE USATA PER SCOPI PUBBLICITARI O COMMERCIALI./ SI DECLINA OGNI RESPONSABILITÀ PER LE EVENTUALI/ ALTERAZIONI DELLA NOSTRA DIDASCALIA. - / WORLD'S COPYRIGHT

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_486

Numero scheda: 486

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Malpensa, 1953 giugno 5

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991) e la nipote Emanuela Castelbarco (1933, *alle spalle*), tra ammiratori dopo il suo arrivo all'aeroporto di Malpensa.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Ferno

Località estera:

Localizzazione specifica: Malpensa, aereoporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/06/05

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 71 x 101

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: 365

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_487

Numero scheda: 487

Serie/ Servizio fotografico: "L'isola di Toscanini" (De Biasi), 1953 estate

SOGGETTO

Titolo: L'Isolino di San Giovanni

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Vista dal lago dell'Isolino di San Giovanni, con palazzo Borromeo, residenza di Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: De Biasi, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Mario De Biasi - Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: Belluno, 1923 giugno 2 – Milano, 2013 maggio 27

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 238 x 291

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: ISOLINO

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: Fenarete

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna rossa
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro
Trascrizione: BASE 9

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra
Trascrizione: 2

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Epoca

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: TUTTI I DIRITTI RISERVATI/ EPOCA/ Fotografia di MARIO DE BIASI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Sul *verso* schizzi a penna.

Una scelta di fotografie del servizio di De Biasi sono pubblicate nell'articolo "L'isola di Toscanini", pubblicato dal periodico *Epoca*, n. 155, del 20 settembre 1953.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_488

Numero scheda: 488

Serie/ Servizio fotografico: "L'isola di Toscanini" (De Biasi), 1953 estate

SOGGETTO

Titolo: L'Isolino di San Giovanni

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Veduta della residenza di Toscanini sull'Isolino di San Giovanni, con Wally (1900-1991) e Maria Cecchini, un'amica di famiglia.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: De Biasi, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Mario De Biasi - Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: Belluno, 1923 giugno 2 – Milano, 2013 maggio 27

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 243 x 239

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Epoca

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: TUTTI I DIRITTI RISERVATI/ EPOCA/ Fotografia di MARIO DE BIASI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ piegature/ impronte/ ritagliata al bordo inferiore

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Una scelta di fotografie del servizio di De Biasi sono pubblicate nell'articolo "L'isola di Toscanini", pubblicato dal periodico *Epoca*, n. 155, del 20 settembre 1953.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_489

Numero scheda: 489

Serie/ Servizio fotografico: "L'isola di Toscanini" (De Biasi), 1953 estate

SOGGETTO

Titolo: L'Isolino di San Giovanni

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Veduta della residenza di Toscanini sull'Isolino di San Giovanni, con Wally (1900-1991) e Maria Cecchini, un'amica di famiglia, che gioca con il barboncino di Wally.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: De Biasi, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Mario De Biasi - Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: Belluno, 1923 giugno 2 – Milano, 2013 maggio 27

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 242 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Epoca

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: TUTTI I DIRITTI RISERVATI/ EPOCA/ Fotografia di MARIO DE BIASI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ piegature/ impronte/ ritagliata al bordo inferiore

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Una scelta di fotografie del servizio di De Biasi sono pubblicate nell'articolo "L'isola di Toscanini", pubblicato dal periodico *Epoca*, n. 155, del 20 settembre 1953.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_490

Numero scheda: 490

Serie/ Servizio fotografico: "L'isola di Toscanini" (De Biasi), 1953 estate

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini nel giardino della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: De Biasi, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Mario De Biasi - Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: Belluno, 1923 giugno 2 – Milano, 2013 maggio 27

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 218 x 300

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Epoca

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: TUTTI I DIRITTI RISERVATI/ EPOCA/ Fotografia di MARIO DE BIASI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Una scelta di fotografie del servizio di De Biasi sono pubblicate nell'articolo "L'isola di Toscanini", pubblicato dal periodico *Epoca*, n. 155, del 20 settembre 1953.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_491

Numero scheda: 491

Serie/ Servizio fotografico: "L'isola di Toscanini" (De Biasi), 1953 estate

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini nella camera da letto della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni, Palazzo Borromeo

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: De Biasi, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Mario De Biasi - Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: Belluno, 1923 giugno 2 – Milano, 2013 maggio 27

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 288 x 222

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Epoca

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: TUTTI I DIRITTI RISERVATI/ EPOCA/ Fotografia di MARIO DE BIASI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Una scelta di fotografie del servizio di De Biasi sono pubblicate nell'articolo "L'isola di Toscanini", pubblicato dal periodico *Epoca*, n. 155, del 20 settembre 1953.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_492

Numero scheda: 492

Serie/ Servizio fotografico: "L'isola di Toscanini" (De Biasi), 1953 estate

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini appoggiato ad una sedia, nella camera da letto della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni, Palazzo Borromeo

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: De Biasi, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Mario De Biasi - Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: Belluno, 1923 giugno 2 – Milano, 2013 maggio 27

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 239 x 265

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Epoca

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: TUTTI I DIRITTI RISERVATI/ EPOCA/ Fotografia di MARIO DE BIASI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Una scelta di fotografie del servizio di De Biasi sono pubblicate nell'articolo "L'isola di Toscanini", pubblicato dal periodico *Epoca*, n. 155, del 20 settembre 1953.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_493

Numero scheda: 493

Serie/ Servizio fotografico: "L'isola di Toscanini" (De Biasi), 1953 estate

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991), nella camera da letto della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni, Palazzo Borromeo

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: De Biasi, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Mario De Biasi - Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: Belluno, 1923 giugno 2 – Milano, 2013 maggio 27

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 242 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Mario De Biasi

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: FOTO - MARIO DE BIASI – MILANO/ RIPRODUZIONE VIETATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ macchia di inchiostro rosso/ piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_494.

Una scelta di fotografie del servizio di De Biasi sono pubblicate nell'articolo "L'isola di Toscanini", pubblicato dal periodico *Epoca*, n. 155, del 20 settembre 1953.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_494

Numero scheda: 494

Serie/ Servizio fotografico: "L'isola di Toscanini" (De Biasi), 1953 estate

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991), nella camera da letto della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni, Palazzo Borromeo

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: De Biasi, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Mario De Biasi - Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: Belluno, 1923 giugno 2 – Milano, 2013 maggio 27

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 200 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Epoca

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: TUTTI I DIRITTI RISERVATI/ EPOCA/ Fotografia di MARIO DE BIASI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_493.

Una scelta di fotografie del servizio di De Biasi sono pubblicate nell'articolo "L'isola di Toscanini", pubblicato dal periodico *Epoca*, n. 155, del 20 settembre 1953.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_495

Numero scheda: 495

Serie/ Servizio fotografico: "L'isola di Toscanini" (De Biasi), 1953 estate

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini nella sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni, Palazzo Borromeo

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: De Biasi, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Mario De Biasi - Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: Belluno, 1923 giugno 2 – Milano, 2013 maggio 27

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 300 x 239

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Epoca

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: TUTTI I DIRITTI RISERVATI/ EPOCA/ Fotografia di MARIO DE BIASI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ lacerazione/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Una scelta di fotografie del servizio di De Biasi sono pubblicate nell'articolo "L'isola di Toscanini", pubblicato dal periodico *Epoca*, n. 155, del 20 settembre 1953.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_496

Numero scheda: 496

Serie/ Servizio fotografico: "L'isola di Toscanini" (De Biasi), 1953 estate

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sull'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini osserva fotografie di famiglia, nella sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni, Palazzo Borromeo

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: De Biasi, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Mario De Biasi - Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: Belluno, 1923 giugno 2 – Milano, 2013 maggio 27

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 273 x 206

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Epoca

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: TUTTI I DIRITTI RISERVATI/ EPOCA/ Fotografia di MARIO DE BIASI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Una scelta di fotografie del servizio di De Biasi sono pubblicate nell'articolo "L'isola di Toscanini", pubblicato dal periodico *Epoca*, n. 155, del 20 settembre 1953.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_497

Numero scheda: 497

Serie/ Servizio fotografico: "L'isola di Toscanini" (De Biasi), 1953 estate

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini (*di spalle*) osserva alcune fotografie di familiari nella sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni, Palazzo Borromeo

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: De Biasi, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Mario De Biasi - Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: Belluno, 1923 giugno 2 – Milano, 2013 maggio 27

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 287 x 230

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Epoca

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: TUTTI I DIRITTI RISERVATI/ EPOCA/ Fotografia di MARIO DE BIASI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchia di inchiostro rosso/ impronte/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Una scelta di fotografie del servizio di De Biasi sono pubblicate nell'articolo "L'isola di Toscanini", pubblicato dal periodico *Epoca*, n. 155, del 20 settembre 1953.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_498

Numero scheda: 498

Serie/ Servizio fotografico: "L'isola di Toscanini" (De Biasi), 1953 estate

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini sorridente, con la figlia Wally (1900-1991), nella sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni, Palazzo Borromeo

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: De Biasi, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Mario De Biasi - Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: Belluno, 1923 giugno 2 – Milano, 2013 maggio 27

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 185 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Mario De Biasi

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: FOTO – MARIO DE BIASI – MILANO/ RIPRODUZIONE VIETATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ piegature/ impronte/ lacuna nella superficie emulsionata/ ritagliata al bordo inferiore

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_499.

Una scelta di fotografie del servizio di De Biasi sono pubblicate nell'articolo "L'isola di Toscanini", pubblicato dal periodico *Epoca*, n. 155, del 20 settembre 1953.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_499

Numero scheda: 499

Serie/ Servizio fotografico: "L'isola di Toscanini" (De Biasi), 1953 estate

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini sorridente, con la figlia Wally (1900-1991), nella sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni, Palazzo Borromeo

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: De Biasi, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Mario De Biasi - Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: Belluno, 1923 giugno 2 – Milano, 2013 maggio 27

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 283 x 198

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: ISOLINO

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: 13

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Epoca
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: TUTTI I DIRITTI RISERVATI/ EPOCA/ Fotografia di MARIO DE BIASI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 10

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_498 .
Una scelta di fotografie del servizio di De Biasi sono pubblicate nell'articolo "L'isola di Toscanini", pubblicato dal periodico *Epoca*, n. 155, del 20 settembre 1953.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_500

Numero scheda: 500

Serie/ Servizio fotografico: "L'isola di Toscanini" (De Biasi), 1953 estate

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Profilo in controluce di Arturo Toscanini nella sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni, Palazzo Borromeo

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: De Biasi, Mario

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Mario De Biasi - Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: Belluno, 1923 giugno 2 – Milano, 2013 maggio 27

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 299 x 240

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Epoca

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: TUTTI I DIRITTI RISERVATI/ EPOCA/ Fotografia di MARIO DE BIASI

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Una scelta di fotografie del servizio di De Biasi sono pubblicate nell'articolo "L'isola di Toscanini", pubblicato dal periodico *Epoca*, n. 155, del 20 settembre 1953.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_501

Numero scheda: 501

Serie/ Servizio fotografico: Isolino, 1953 settembre 12

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Arturo Toscanini di profilo in piedi, appoggiato alla ringhiera della terrazza della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/09/12

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Zuccari, Mimi

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 96 x 66

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: "Isolino" S. Giovanni/ 12 Sett. 1953 -/ tal Maestro! (Lago Maggiore)/ (photos Mimì Z.)/ Dopo audizione Suoi Dischi/ con Wally – "Orfeo" di Gluck!"

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ craquelures

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_502.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_502

Numero scheda: 502

Serie/ Servizio fotografico: Isolino, 1953 settembre 12

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Arturo Toscanini, di tre quarti, seduto all'esterno della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/09/12

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Zuccari, Mimi

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 90 x 36

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso
Trascrizione: Isolino – 1954 -/ 12 Settembre!

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: photo/ Mimi

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_501.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_503

Numero scheda: 503

Serie/ Servizio fotografico: Isolino, 1953 settembre 12

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Arturo Toscanini sorridente con un'amica e il cane di Wally in grembo, all'esterno della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/09/12

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 149 x 101

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/22
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_504

Numero scheda: 504

Serie/ Servizio fotografico: Isolino, 1953 settembre 12

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Arturo Toscanini sorridente con un'amica e il cane di Wally in grembo, all'esterno della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953/09/12

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 149 x 101

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 45

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_505

Numero scheda: 505

Serie/ Servizio fotografico: Dietro le quinte, 1953 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dietro le quinte

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini si incammina dietro le quinte di un teatro durante la direzione di un concerto.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1953 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 179 x 130

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: 29005-22

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_506

Numero scheda: 506

Serie/ Servizio fotografico: Carnegie Hall, *Un ballo in maschera*, 1954 gennaio 17-24

SOGGETTO

Titolo: Toscanini dirige *Un ballo in maschera*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige la NBC Symphony Orchestra, durante la registrazione live di *Un ballo in maschera* di Giuseppe Verdi in forma oratoriale, con (*da sinistra*) il tenore Jan Peerce (1904-1984), il contralto Claramae Turner (1920-2013) e il soprano Herva Nelli (1909-1994).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: Carnegie Hall

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/01/17-24

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 182 x 229

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ specchio d'argento/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_507

Numero scheda: 507

Serie/ Servizio fotografico: Carnegie Hall, prove di un concerto, 1954 gennaio – aprile

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e la NBC Symphony Orchestra

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige la NBC Symphony Orchestra alla Carnegie Hall di New York, durante le prove di un concerto.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: Carnegie Hall

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/01 – 1954/04

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 161 x 202

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione: NBC/ Studio 8 H/ Lucerna?

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 110 mm

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra
Trascrizione: rendere Castelbarco

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: A. T during a rehearsal at Carnegie Hall

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a pennarello blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: 31

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ impronte/ piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/16
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_508

Numero scheda: 508

Serie/ Servizio fotografico: Carnegie Hall, ultimo concerto, 1954 aprile 4

SOGGETTO

Titolo: Ultimo concerto di Toscanini alla Carnegie Hall

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige la NBC Symphony Orchestra nel suo ultimo concerto del 4 aprile 1954 alla Carnegie Hall di New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: Carnegie Hall

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/04/4

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 229 x 182

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 331337 – E

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/20

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_509

Numero scheda: 509

Serie/ Servizio fotografico: Carnegie Hall, ultimo concerto, 1954 aprile 4

SOGGETTO

Titolo: Ultimo concerto di Toscanini alla Carnegie Hall

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini dirige la NBC Symphony Orchestra nel suo ultimo concerto del 4 aprile 1954 alla Carnegie Hall di New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: Carnegie Hall

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/04/4

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 229 x 182

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: A 33133 – 35a

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/20

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_510

Numero scheda: 510

Serie/ Servizio fotografico: Carnegie Hall, ultimo concerto, 1954 aprile 4

SOGGETTO

Titolo: Ultimo concerto di Toscanini alla Carnegie Hall

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini accusa un malore, durante la direzione dell'ultimo concerto del 4 aprile 1954 alla Carnegie Hall di New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: New York

Localizzazione specifica: Carnegie Hall

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/04/4

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 229 x 182

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 33133 – 19 F

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 24 cm/ 24

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 4 aprile/ Ultimo Concerto/ volevo deporre la bacchetta e scappare.../ “Ho pensato a voi e/ mi sono ripreso!

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ alterazioni chimiche
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_511

Numero scheda: 511

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Malpensa, 1954 giugno 9

SOGGETTO

Titolo: Toscanini ed Emanuela Castelbarco a Malpensa

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco (1933), all'aeroporto di Malpensa, al rientro da New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Ferno

Località estera:

Localizzazione specifica: Malpensa, aeroporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data:1954/06/09

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 208 x 104

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 217165

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: 217165

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: in centro a destra

Descrizione: P PUB[LIFOTO]/ VIA SO[LFERINO,36]/ MI[LANO]/ TEL. [637242]

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: ritagliata ai bordi/ piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. filmato Movietone: *Toscanini returns to Milan June 9th 1954.*

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_512

Numero scheda: 512

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Malpensa, 1954 giugno 9

SOGGETTO

Titolo: Toscanini ed Emanuela Castelbarco a Malpensa

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco (1933), all'aeroporto di Malpensa, al rientro da New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Ferno

Località estera:

Localizzazione specifica: Malpensa, aeroporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data:1954/06/09

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 236 x 179

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: 217164

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: 217164

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: macchie/ piegature/ impronte/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. filmato Movietone: *Toscanini returns to Milan June 9th 1954.*

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_513

Numero scheda: 513

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Malpensa, 1954 giugno 9

SOGGETTO

Titolo: Toscanini ed Emanuela Castelbarco a Malpensa

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco (1933), all'aeroporto di Malpensa, al rientro da New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Ferno

Località estera:

Localizzazione specifica: Malpensa, aeroporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/06/09

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 237 x 179

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 217169

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: documentaria
Identificazione:
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Descrizione: 217169

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: commerciale
Identificazione: Publifoto
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ lacerazioni/ macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. filmato Movietone: *Toscanini returns to Milan June 9th 1954.*

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_514

Numero scheda: 514

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Malpensa, 1954 giugno 9

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, Emanuela Castelbarco ed un amico a Malpensa

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco (1933) ed un amico all'aeroporto di Malpensa, al rientro da New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Ferno

Località estera:

Localizzazione specifica: Malpensa, aeroporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1954/06/09

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 238 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 217179

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: documentaria
Identificazione:
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Descrizione: 217179

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Publifoto
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ lacune/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/10
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. filmato Movietone: *Toscanini returns to Milan June 9th 1954.*

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_515

Numero scheda: 515

Serie/ Servizio fotografico: Aeroporto di Malpensa, 1954 giugno 9

SOGGETTO

Titolo: Toscanini ed Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini e la nipote Emanuela Castelbarco (1933) scendono da un'automobile.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data:1954/06/09

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 217 x 179

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Proprietà Contessa TOSCANINI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: 217198

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: 217198

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ lacerazioni/ macchie/ ritagliata

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. filmato Movietone: *Toscanini returns to Milan June 9th 1954.*

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_516

Numero scheda: 516

Serie/ Servizio fotografico: Museo del Teatro alla Scala, 1954

SOGGETTO

Titolo: Arturo, Wally Toscanini ed Emanuela Castelbarco al Museo del Teatro alla Scala

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991) e la nipote Emanuela Castelbarco (1933), in visita al Museo del Teatro alla Scala, in occasione dell'inaugurazione del busto del Maestro realizzato da Edward Bruce Douglas.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Museo del Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Rotofoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Roto-foto, via Montebello n. 3 – Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: terzo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 245 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 79

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: al Museo Teatrale alla Scala/ con Wally e Emanuela

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: rendere/ a/ Wally Toscanini

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: 36269/ 8

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Rotofoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra

Descrizione: ROTOFOTO/ via montebello, 3/ milano – tel. 61885

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ lacuna sulla superficie emulsionata

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_517

Numero scheda: 517

Serie/ Servizio fotografico: Museo del Teatro alla Scala, 1954

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Stefano Vittadini al Museo del Teatro alla Scala

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con il direttore del Museo Stefano Vittadini (*a sinistra*) ed altri visitatori, ammira il busto in marmo dell'amico musicista Alfredo Catalani (1854-1893), realizzato nel 1908 da Achille Alberti.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Museo del Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Rotofoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Roto-foto, via Montebello n. 3 – Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: terzo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 245

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura: Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: 36269/ 11

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Rotofoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra

Descrizione: ROTOFOTO/ via montebello, 3/ milano – tel. 61885

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_518

Numero scheda: 518

Serie/ Servizio fotografico: Museo del Teatro alla Scala, 1954

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al Museo del Teatro alla Scala

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini, in visita al Museo del Teatro alla Scala, osserva alcuni pannelli espositivi presso la biblioteca *Livia Simoni*.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Museo del Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani. Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 175 x 235

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: IL MAESTRO ARTURO TOSCANINI VISITA AL MUSEO TEATRALE LA BIBLIOTECA DI RENATO SIMONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 156

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Erio Piccagliani - Teatro alla Scala

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: ERIO PICCAGLIANI/ Fotografo/ Teatro alla Scala/ MILANO

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Teatro alla Scala

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: Riproduzione Vietata

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: impronte/ lacerazioni/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_519

Numero scheda: 519

Serie/ Servizio fotografico: Museo del Teatro alla Scala, 1954

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Antonio Ghiringhelli al Museo del Teatro alla Scala

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini, con il soprintendente della Scala Antonio Ghiringhelli (1903-1979), in visita al Museo del Teatro.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Museo del Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani. Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 235 x 175

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 142

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Erio Piccagliani - Teatro alla Scala

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: ERIO PICCAGLIANI/ Fotografo/ Teatro alla Scala/ MILANO

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Teatro alla Scala

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: Riproduzione Vietata

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_520

Numero scheda: 520

Serie/ Servizio fotografico: Museo del Teatro alla Scala, 1954

SOGGETTO

Titolo: *Arturo Toscanini* di Edward Bruce Douglas

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Busto in bronzo di Arturo Toscanini, realizzato dallo scultore americano Edward Bruce Douglas (1887-1946), al Museo del Teatro alla Scala.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Museo del Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Rotofoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Roto-foto, via Montebello n. 3 – Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici: terzo quarto sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 244 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: 36274

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Rotofoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra

Descrizione: ROTOFOFO/ via montebello, 3/ milano – tel. 61885

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/04

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_521

Numero scheda: 521

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini in via Durini (Seymour), 1954

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini in salotto

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Arturo Toscanini, seduto in poltrona, con la figlia Wally (1900-1991, *alle sue spalle*), guarda sorridente una fotografia nel salotto della sua casa di via Durini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Seymour, David

Indicazione del nome e dell'indirizzo: David Seymour, 125 Faubourg Saint-Honoré, Paris 8^e – Magnum photos

Dati anagrafici/estremi cronologici: Varsavia, 1911 novembre 20 – El Qantara, 1956 novembre 10

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 115

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna rossa

Posizione: sul supporto primario: recto: in centro

Trascrizione: 1955

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna rossa

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: Mrs. Fritz von Tschärner / (...) Chatzenstrasse / Berna

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra

Trascrizione: 11

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Wabenn

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: 268A

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: postale

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Descrizione: GLI ARRUOLAMENTI/ VOLONTARI/ NELLA MARINA MILITARE/
SCADONO IL 3 (...)

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lacuna

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Presenza di francobollo italiano e timbro postale; la fotografia risulta spedita da Milano.

Rifilata ai margini.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_522

Numero scheda: 522

Serie/Servizio fotografico: Toscanini in via Durini (Seymour), 1954

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in poltrona

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa sorridente nel salotto della sua casa di via Durini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Seymour, David

Indicazione del nome e dell'indirizzo: David Seymour, 125 Faubourg Saint-Honoré, Paris 8^e
– Magnum photos

Dati anagrafici/estremi cronologici: Varsavia, 1911 novembre 20 – El Qantara, 1956 novembre 10

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 301 x 196

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 109

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 12

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione: 30 D. C.

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: David Seymour – Magnum Photos
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: DAVID SEYMOUR – MAGNUM Photos

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Agenzia Magnum Photos
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Descrizione: COMPLIMENTARY PRINT/ Not to be reproduced without/ written permission of/
MAGNUM PHOTOS,/ 125 Faubourg Saint-Honoré/ PARIS-8^e, France

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ lacune
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_523

Numero scheda: 523

Serie/Servizio fotografico: Toscanini in via Durini (Seymour), 1954

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in poltrona

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini sorseggia un aperitivo nel salotto della sua casa di via Durini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Seymour, David

Indicazione del nome e dell'indirizzo: David Seymour, 125 Faubourg Saint-Honoré, Paris 8^e
– Magnum photos

Dati anagrafici/estremi cronologici: Varsavia, 1911 novembre 20 – El Qantara, 1956 novembre 10

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 301 x 201

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 26 D. C.

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 73

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 89/ 10 x 14/ T./ 15

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 18

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: David Seymour – Magnum Photos

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: DAVID SEYMOUR – MAGNUM Photos

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Agenzia Magnum Photos

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Descrizione: COMPLIMENTARY PRINT / Not to be reproduced without / written permission of /
MAGNUM PHOTOS, / 125 Faubourg Saint-Honoré / PARIS-8^e, France

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ abrasioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_524

Numero scheda: 524

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini in via Durini (Seymour), 1954

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in studio

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini legge alcuni spartiti nel salotto della sua casa di via Durini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Seymour, David

Indicazione del nome e dell'indirizzo: David Seymour, 125 Faubourg Saint-Honoré, Paris 8°
– Magnum photos

Dati anagrafici/estremi cronologici: Varsavia, 1911 novembre 20 – El Qantara, 1956 novembre 10

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 301 x 200

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 1

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 1

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 21

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 10 x 14/ T./ 2

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione: 28 D. C.

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: David Seymour – Magnum Photos
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: DAVID SEYMOUR – MAGNUM Photos

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Agenzia Magnum Photos
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Descrizione: COMPLIMENTARY PRINT/ Not to be reproduced without/ written permission of/
MAGNUM PHOTOS,/ 125 Faubourg Saint-Honoré/ PARIS-8^e, France

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: impronte/ piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_525

Numero scheda: 525

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini in via Durini (Seymour), 1954

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al pianoforte

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini al pianoforte, nello studio della sua casa di via Durini. Nella teca accanto al Maestro si intravedono le maschere mortuarie di Richard Wagner e di Giuseppe Verdi.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Seymour, David

Indicazione del nome e dell'indirizzo: David Seymour, 125 Faubourg Saint-Honoré, Paris 8^e
– Magnum photos

Dati anagrafici/estremi cronologici: Varsavia, 1911 novembre 20 – El Qantara, 1956 novembre 10

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 126 x 175

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: rendere a Wally Toscanini

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: anno 19?

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: rendere a Castelbarco

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 9

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: Maestro at his piano/ in the studio of via Durini/ in Milano – Near him the masks/ of VERDI + WAGNER

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: [su etichetta adesiva]: Il Maestro al pianoforte nel suo stu-/ dio di Milano. Accanto a lui la Teca/ con le maschere mortuarie di Verdi e/ di Wagner.

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione: David Seymour/ 125 Faubourg Saint-Honoré/ Paris 8°

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ specchio d'argento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_526

Numero scheda: 526

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini in via Durini (Seymour), 1954

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al pianoforte

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini al pianoforte nello studio della sua casa di via Durini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Seymour, David

Indicazione del nome e dell'indirizzo: David Seymour, 125 Faubourg Saint-Honoré, Paris 8°
– Magnum photos

Dati anagrafici/estremi cronologici: Varsavia, 1911 novembre 20 – El Qantara, 1956 novembre 10

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 252 x 168

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 10 W

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna rossa
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione: 6 II

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: 1954

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione: WHT

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: sempre nel 1954 nello studio di/ via Durini./ In fondo la maschera del/ bambino
Giorgio morto nel 1906/ fotografie di Verdi e Puccini sul Piano

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: di collezione
Identificazione: Archivio Rusconi
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Descrizione: ARCHIVIO RUSCONI

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Agenzia Magnum Photos
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: DAVID SEYMOUR – MAGNUM Photos

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ lacune
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_527

Numero scheda: 527

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini in via Durini (Seymour), 1954

SOGGETTO

Titolo: Toscanini al pianoforte

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini al pianoforte nello studio della sua casa di via Durini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Seymour, David

Indicazione del nome e dell'indirizzo: David Seymour, 125 Faubourg Saint-Honoré, Paris 8°
– Magnum photos

Dati anagrafici/estremi cronologici: Varsavia, 1911 novembre 20 – El Qantara, 1956 novembre 10

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 295 x 197

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 5

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna BLU
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: W/ stesso aut(ore) delle foto di Wanda/ 1954

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 42 A/ 12,2 x 8,5

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: mentre/ sente il Requiem

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: 24

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: David Seymour – Magnum Photos
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Descrizione: DAVID SEYMOUR – MAGNUM Photos

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Agenzia Magnum Photos
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Descrizione: COMPLIMENTARY PRINT/ Not to be reproduced without/ written permission of/
MAGNUM PHOTOS,/ 125 Faubourg Saint-Honoré/ PARIS-8^e, France

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ macchie/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_528

Numero scheda: 528

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini in via Durini (Seymour), 1954

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in poltrona

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini pensieroso, seduto in una poltrona del suo studio in via Durini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Seymour, David

Indicazione del nome e dell'indirizzo: David Seymour, 125 Faubourg Saint-Honoré, Paris 8^e
– Magnum photos

Dati anagrafici/estremi cronologici: Varsavia, 1911 novembre 20 – El Qantara, 1956 novembre 10

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 300 x 200

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 17

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: David Seymour – Magnum Photos

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: DAVID SEYMOUR – MAGNUM Photos

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Agenzia Magnum Photos

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Descrizione: COMPLIMENTARY PRINT/ Not to be reproduced without/ written permission of/
MAGNUM PHOTOS,/ 125 Faubourg Saint-Honoré/ PARIS-8^e, France

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ craquelures/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_529

Numero scheda: 529

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1954 agosto 9

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con Dario Soria della *Voce del Padrone*, all'esterno della sua casa sull'Isolino di San Giovanni; alle sue spalle il maestro Carlo Maria Giulini (*parzialmente visibile*, 1914-2005).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/08/09

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 242 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 102

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: dattiloscritta
Posizione: sul supporto primario: verso: a destra in verticale
Trascrizione: PALLANZA 1954 = VACANZE DEL M° TOSCANINI ALL'ISOLINO/
TOSCANINI COL SIGNOR SORIA DELLA VOCE DEL PADRONE E IL M° GIULINI
(COPERTO)

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 223037

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: Papà e Giulini

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: documentaria
Identificazione:
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Descrizione: 675

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: di collezione
Identificazione: Rusconi
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Descrizione: ARCHIVIO RUSCONI

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: commerciale
Identificazione: Publifoto
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro in verticale
Descrizione: P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ lacune/ lacerazioni/ piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_530

Numero scheda: 530

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1954 agosto 9

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con Dario Soria della *Voce del Padrone*, un amico e la figlia Wally (1900-1991) con vassoio, all'esterno della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/08/09

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 241 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Ag 1954

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: A. T/ con Dario Soria/ e Wally

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 223036

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: 223056

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_531

Numero scheda: 531

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1954 agosto 9

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini conversa con Dario Soria della *Voce del Padrone* all'esterno della sua casa sull'Isolino di San Giovanni; dietro Toscanini si intravede il maestro Carlo Maria Giulini (1914-2005).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/08/09

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 240 x 182

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: 223051

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: documentaria
Identificazione:
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro
Descrizione: 223051

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Publifoto
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto
Descrizione: COPIRYGHT/ PUBLIFOTO/ RIPRODUZIONE VIETATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: pessimo
Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ lacerazioni/ piegature/ distacchi
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_532

Numero scheda: 532

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1954 agosto 9

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con Dario Soria della *Voce del Padrone* (a destra) e un amico, all'esterno della sua casa sull'Isolino di San Giovanni; alle spalle del Maestro la figlia Wally (1900-1991).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/08/09

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 182 x 240

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 1954

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: 223058

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_533

Numero scheda: 533

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1954 agosto 9

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con Dario Soria della *Voce del Padrone* (a destra, mentre sorseggia una tazza di the) e un amico all'esterno della sua casa sull'Isolino di San Giovanni; alle spalle il maestro Carlo Maria Giulini (*parzialmente visibile*, 1914-2005).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/08/09

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 179 x 136

DATI ANALITICI

Iscrizioni**Classe di appartenenza:** didascalica**Tecnica di scrittura:** a penna**Posizione:** sul supporto primario: verso: in basso**Trascrizione:** All'Isolino con Giulini e**Stemmi/Marchi/Timbri****Classe di appartenenza:** timbro**Qualificazione:** documentaria**Identificazione:****Quantità:** 1**Posizione:** sul supporto primario: verso: in alto al centro**Descrizione:** 223050**Classe di appartenenza:** timbro**Qualificazione:** commerciale**Identificazione:** Publifoto**Quantità:** 1**Posizione:** sul supporto primario: verso: in centro**Descrizione:** COPIRYGHT/ PUBLIFOTO/ RIPRODUZIONE VIETATA**CONSERVAZIONE****Stato di conservazione:** discreto**Indicazioni specifiche:** ingiallimento/ impronte/ ritagliata ai bordi/ specchio d'argento**Restauro:****UBICAZIONE****Fondo:** Arturo Toscanini**Serie archivistica:** Fotografie**Collocazione:** Scatola n. 11**COMPILAZIONE****Data:** 2013/07/03**Nome:** Dilda, Giovanni Luca**Funzionario responsabile:** Bortolotti, Maria Pia**Note**

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_534

Numero scheda: 534

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1954 agosto 9

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, seduto nel portico della sua casa sull'Isolino di San Giovanni, con due amici.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/08/09

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario:176 x 242

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: Cata(ni)a/ Salvadori

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 223053

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: 223053

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: COPIRYGHT/ PUBLIFOTO/ RIPRODUZIONE VIETATA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: impronte/ lacune/ ingiallimento/ distacco sulla superficie emulsionata nell'angolo in alto a sinistra/ adesione sulla superficie emulsionata di frammento di carta

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_535

Numero scheda: 535

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1954 agosto 9

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini sorseggia una tazza di the, con alcuni amici, sulla terrazza della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/08/09

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (m): supporto primario: 179 x 130

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 94

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: [su etichetta adesiva]: Confidenziale all'Isolino nell'estate/ del 1954.

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione [su frammento di etichetta adesiva]: (...)O -SIPPI (...) REST(...)/ RE..VE..ING
TOSCANINI,/ PUBLIFOTO MILAN. 9 AUGUST 1954

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: 675

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Descrizione: P PUBLIFOTO/ [VIA SOLFERI]NO, 36;/ M[ILAN]O/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ macchie/ lacune

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_536

Numero scheda: 536

Serie/ Servizio fotografico: All'Isolino con Vanzetti, 1954 estate

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Vanzetti all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini e Vanzetti, sulla terrazza della casa del Maestro sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 76 x 54

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Papà e/ Vanzetti/ all'Isolino

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_537.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_537

Numero scheda: 537

Serie/ Servizio fotografico: All'Isolino con Vanzetti, 1954 estate

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Vanzetti all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini e Vanzetti, sulla terrazza della casa del Maestro sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromeo, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 99 x 70

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_536.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_538

Numero scheda: 538

Serie/ Servizio fotografico: All'Isolino con Diana Gould, 1954 estate

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Diana Gould all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con la ballerina Diana Gould (1912-2003), moglie del violinista Yehudi Menuhin, all'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 88 x 125

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna nera e blu
Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra
Trascrizione: Isolino 1954/ Con Ms Menuhin/ Papà con

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_539

Numero scheda: 539

Serie/ Servizio fotografico: All'Isolino con Diana Gould, 1954 estate

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Diana Gould all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con la ballerina Diana Gould (1912-2003), moglie del violinista Yehudi Menuhin, all'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 88 x 125

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ lacuna

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_540

Numero scheda: 540

Serie/ Servizio fotografico: *Gli sbandati* di Francesco Maselli, 1954

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Francesco Maselli

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini con il giovane regista Francesco Maselli (1930) sul set del film *Gli sbandati* a Villa Monticelli, casa del Maestro a Ripalta Guerina (CR).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Comune: Ripalta Guerina

Località estera:

Localizzazione specifica: Villa Monticelli Toscanini

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 240 x 181

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: A SINISTRA IL REGISTA FRANCESCO MASELLI

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: piegature/ lacerazioni/ impronte/ nastro adesivo

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/04

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE

Tracce di etichetta con didascalia.

Necessita di restauro.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_541

Numero scheda: 541

Serie/ Servizio fotografico: *Gli sbandati* di Francesco Maselli, 1954

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul set del film *Gli sbandati* di Maselli

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Arturo Toscanini e la figlia Wally (1900-1991, *di spalle*), con alcune comparse e gli attori Leonardo Botta (1931, *in bicicletta*) e Antonio De Teffé Von Hoonholtz (in arte Anthony Steffen, 1929-2004, *a destra*) in una pausa delle riprese del film *Gli sbandati* nella campagna cremasca di Ripalta Guerina (CR).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Comune: Ripalta Guerina

Località estera:

Localizzazione specifica: Villa Monticelli Toscanini

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 183 x 240

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a sinistra

Trascrizione: [su frammento di etichetta adesiva]: TOS[...]/ PR[...]/ RIE[...]/ VITA [...]/ LION[...]/ LA [...]/ NEGL(I) [...]/ VISIT[...]/ AMBI(E) [...]/ CASTE[...]/ LA FO[...]

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ lacerazioni/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/20

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Tracce di etichetta adesiva con didascalia dell'immagine.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_542

Numero scheda: 542

Serie/ Servizio fotografico: Teatro alla Scala, Prove de *La Vestale* di Spontini, 1954 novembre

SOGGETTO

Titolo: I maestri Toscanini e De Sabata

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Arturo Toscanini conversa con il maestro Victor de Sabata (1892-1967), seduto nella platea del Teatro alla Scala, durante una pausa delle prove de *La Vestale* di Spontini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/11

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 106 x 146

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: M° VICTOR DE SABATA

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione: M° ARTURO TOSCANINI

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Erio Piccagliani – Teatro alla Scala
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Descrizione: COPYRIGHT/ by E. PICCAGLIANI/ TEATRO ALLA SCALA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_543

Numero scheda: 543

Serie/ Servizio fotografico: Teatro alla Scala, Prove de *La Vestale* di Spontini, 1954 novembre

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, De Sabata, Callas e Votto alla Scala

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Arturo Toscanini, con il maestro Victor de Sabata (1892-1967), il soprano Maria Callas (1923-1977) e il maestro Antonino Votto (1896-1985, *di spalle*) nella platea del Teatro alla Scala, durante una pausa delle prove de *La Vestale* di Spontini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/11

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 240

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: - LA VESTALE -/ TOSCANINI, DE SABATA, CALLAS, VOTTO

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: (durante le prove)

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: maestro Antonino

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione: Carlo Verga

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna rossa

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: pag 35/ base 17,6/ h 12

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita rossa

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: NATURALE/ OGGI 36/ PAG. 47

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: pag.

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita e a matita rossa

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: 9

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: 41

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: Foto storica

Stemmi/Marchi/Timbri**Classe di appartenenza:** timbro**Qualificazione:** copyright**Identificazione:** E. Piccagliani – Teatro alla Scala**Quantità:** 1**Posizione:** sul supporto primario: verso: in centro**Descrizione:** COPYRIGHT/ by E. PICCAGLIANI/ TEATRO ALLA SCALA**CONSERVAZIONE****Stato di conservazione:** mediocre**Indicazioni specifiche:** piegature/ impronte/ lacune**Restauro:****UBICAZIONE****Fondo:** Arturo Toscanini**Serie archivistica:** Fotografie**Collocazione:** Scatola n. 11**COMPILAZIONE****Data:** 2013/12/23**Nome:** Dilda, Giovanni Luca**Funzionario responsabile:** Bortolotti, Maria Pia**Note**

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_544

Numero scheda: 544

Serie/ Servizio fotografico: Teatro alla Scala, Prove de *La Vestale* di Spontini, 1954 novembre (allegato)

SOGGETTO

Titolo: *Omaggio a Victor de Sabata* di Igor Mitoraj (1993)

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a bassorilievo del maestro Victor De Sabata (1892-1967), realizzato dallo scultore Igor Mitoraj (1944-2014), collocato nel ridotto dei palchi del Teatro alla Scala.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1993 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 296 x 210

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE

Fotografia di fotografia.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_545

Numero scheda: 545

Serie/ Servizio fotografico: Prima della Scala, 1954 dicembre 7

SOGGETTO

Titolo: Toscanini ed Emanuela Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la nipote Emanuela Castelbarco (1933) alla prima del Teatro alla Scala del 1954.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/12/07

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 210 x 177

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: f.XII.54

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: al centro
Trascrizione: 238008

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro
Trascrizione: Emanuela e il Nonno

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: 7-12-54

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: documentaria
Identificazione:
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro
Descrizione: 238008

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: commerciale
Identificazione: Publifoto
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione: P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ ritagliata ai bordi/ macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - AFT

Codice: ATF_546

Numero scheda: 546

Serie/ Servizio fotografico: Prima della Scala, 1954 dicembre 7

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Carlo Maria Giulini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con il maestro Carlo Maria Giulini (1914-2005) durante un intervallo, alla prima della Scala del 1954.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/12/07

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 234 x 174

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: MILANO 7/12/1954 = APERTURA DELLA STAGIONE LIRICA ALLA SCALA./
IL M° ARTURO TOSCANINI DURANTE UN INTERVALLO

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: COPYRIGHT/ P. PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_547

Numero scheda: 547

Serie/ Servizio fotografico: Prima della Scala, 1954 dicembre 7

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Carlo Maria Giulini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con il maestro Carlo Maria Giulini (1914-2005) durante un intervallo, alla prima della Scala del 1954.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/12/07

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 233 x 173

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: MILANO 7/12/1954 = APERTURA DELLA STAGIONE LIRICA ALLA SCALA./
IL M° ARTURO TOSCANINI COL M° CARLO MARIA GIULINI.

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: 1954

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: COPYRIGHT/ P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_548.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_548

Numero scheda: 548

Serie/ Servizio fotografico: Prima della Scala, 1954 dicembre 7

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e Carlo Maria Giulini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con il maestro Carlo Maria Giulini (1914-2005) durante un intervallo, alla prima della Scala del 1954.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/12/07

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 176 x 171

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra
Trascrizione: 238015

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Descrizione: 238015

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Descrizione: P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ ritagliata ai bordi

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_547.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_549

Numero scheda: 549

Serie/ Servizio fotografico: Prima della Scala, 1954 dicembre 7

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Wally e Carlo Maria Giulini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con il maestro Carlo Maria Giulini (1914-2005) e la figlia Wally (1900-1991) durante un intervallo, alla prima della Scala del 1954.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/12/07

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 237 x 176

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 238007

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: 238007

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: pessimo

Indicazioni specifiche: lacune/ distacco della superficie emulsionata nel lato sinistro/ alterazioni chimiche/ alterazioni fisiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Necessita di restauro.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_550

Numero scheda: 550

Serie/ Servizio fotografico: Prima della Scala, 1954 dicembre 7

SOGGETTO

Titolo: Toscanini con Wally e Carlo Maria Giulini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con il maestro Carlo Maria Giulini (1914-2005) e la figlia Wally (1900-1991), in primo piano nell'ombra, durante un intervallo alla prima della Scala del 1954.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954/12/07

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 234 x 175

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione: MILANO 7/12/1954 = APERTURA DELLA STAGIONE LIRICA ALLA SCALA./
IL M° ARTURO TOSCANINI SORPRESO COL M° CARLO MARIA GIULINI.

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: COPYRIGHT/ P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 11

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/24

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_551

Numero scheda: 551

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1954 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini passeggia nel giardino della sua casa sull'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, viale Montebello 16

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 182 x 239

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: TOSCANINI

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: documentaria
Identificazione:
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra
Descrizione: 675

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36 MILANO, ITALY/ IL DIRITTO DI RIPRODUZIONE DELLA PRESENTE FOTO-/ GRAFIA È CONCESSO PER UNA SOLA VOLTA ED È LIMITATO/ AL VOSTRO GIORNALE – QUESTA FOTOGRAFIA NON PUÒ/ ESSERE USATA PER SCOPI PUBBLICITARI O COMMERCIALI/ E DECLINA OGNI RESPONSABILITÀ PER LE EVENTUALI/ ALTERAZIONI DELLA NOSTRA DIDASCALIA./ WORLD'S COPYRIGHT

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_552

Numero scheda: 552

Serie/ Servizio fotografico: Isolino di San Giovanni, 1954 ca.

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini all'Isolino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991) e il cane di famiglia, sulla terrazza della sua casa all'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Lago Maggiore, Isole Borromee, Isolino di San Giovanni

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 120

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_553

Numero scheda: 553

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini, 1954 ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini in campagna

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Primo piano di Arturo Toscanini, con occhiali seduto ad un tavolino.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1954 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 134 x 85

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/19

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_554

Numero scheda: 554

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini, 1955 febbraio ca.

SOGGETTO

Titolo: Toscanini a casa

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Arturo Toscanini seduto ad un tavolo nella sua casa di via Durini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1955/02 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Foto Vasari

Indicazione del nome e dell'indirizzo: VASARI – ROMA Via Condotti, 39 – Via Ludovisi, 6 Piazza Esedra, 61 (Foto Brennero)

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1860/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 89 x 89

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Foto Vasari

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: VASARI - ROMA/ Via Condotti, 89 - Via Ludovisi, 6/ Piazza Esedra, 61 (Foto Brennero)

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/05/02

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_555

Numero scheda: 555

Serie/ Servizio fotografico: Toscanini, 1955 febbraio ca.

SOGGETTO

Titolo: Arturo e Wally Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally Toscanini (1900-1991).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1955/02 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Foto Vasari

Indicazione del nome e dell'indirizzo: VASARI – ROMA Via Condotti, 39 – Via Ludovisi, 6 Piazza Esedra, 61 (Foto Brennero)

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1860/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 90 x 90

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Foto Vasari

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: VASARI – ROMA/ Via Condotti, 39 – Via Ludovisi, 6/ Piazza esedra, 61 (Foto Brennero)

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ macchie/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/23

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_556

Numero scheda: 556

Serie/ Servizio fotografico: Ultima partenza dall'Italia, 1955 febbraio 28

SOGGETTO

Titolo: Toscanini, con Wally ed Emanuela Castelbarco a Malpensa

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Arturo Toscanini, con la figlia Wally (1900-1991) e la nipote Emanuela Castelbarco (1933) all'aeroporto di Malpensa, in attesa della partenza per New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Ferno

Località estera:

Localizzazione specifica: Malpensa, aeroporto

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1955/02/28

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, via Solferino 36

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 236 x 176

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna nera e blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: In attesa dell'aereo che/ lo portò definitivamente/ via dall'Italia!/ Aeroporto Malpensa

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: Wally Emanuela e/ il Nonno!

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: 246367

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: PARTENZA per New York – MALpensa Emanuela Wally/ ultimo viaggio

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: 246367

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: P PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36/ MILANO/ TEL. 637242

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ macchie/ lacune

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/07/03

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_557

Numero scheda: 557

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1956 dicembre 31

SOGGETTO

Titolo: Festa di Capodanno a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nella sua casa di Riverdale, festeggia l'ultimo dell'anno 1956 circondato (*da sinistra in senso orario*) dal tenore Cesare Siepi (1923-2010), Maria Teresa Pizzetti Braibanti, un amico, il direttore d'orchestra Alfred Wallenstein (1898-1983), con sua moglie Virginia (1906-?), il tenore Nicola Moscona (1907-1975) ed Alice Kalmanovitz (*di spalle*), moglie del tenore Jan Peerce.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1956/12/31

Motivazione cronologia: iscrizione

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 - 1971

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 170

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: W.

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 8 ST

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: Riverdale/ ultima sera/ Cesare Siepi (col dito in bocca)/ Maria Teresa Braibanti Pizzetti/ Maestro Alfred Wallenstein Alfred/ signora Pearce/ che volta le spalle la signora Wallenstein

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro a destra

Trascrizione: 31 dicembre/ 1956

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 17

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ ingiallimento/ impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_558

Numero scheda: 558

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1956 dicembre 31

SOGGETTO

Titolo: Festa di Capodanno a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nella sua casa di Riverdale, festeggia l'ultimo dell'anno 1956 circondato (*da sinistra in senso orario*) dal tenore Cesare Siepi (1923-2010), Maria Teresa Pizzetti Braibanti, la figlia Wanda (1907-1998), un amico, Virginia Wallenstein (1906-?) e il tenore Nicola Moscona (1907-1975).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1956/12/31

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 - 1971

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 123 x 174

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 3

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ ingiallimento/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_559

Numero scheda: 559

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1956 dicembre 31

SOGGETTO

Titolo: Festa di Capodanno a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nella sua casa di Riverdale, festeggia l'ultimo dell'anno 1956 circondato (*da sinistra in senso orario*) dal tenore Cesare Siepi (1923-2010), Maria Teresa Pizzetti Braibanti, Virginia Wallenstein (1906-?), Anita Colombo, sua assistente, la figlia Wanda (1907-1998), un amico e il tenore Nicola Moscona (1907-1975, *parzialmente visibile*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1956/12/31

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 - 1971

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 172

DATI ANALITICI

Iscrizioni**Classe di appartenenza:****Tecnica di scrittura:****Posizione:****Trascrizione:****Stemmi/Marchi/Timbri****Classe di appartenenza:****Qualificazione:****Identificazione:****Quantità:****Posizione:****Descrizione:****CONSERVAZIONE****Stato di conservazione:** buono**Indicazioni specifiche:** impronte**Restauro:****UBICAZIONE****Fondo:** Arturo Toscanini**Serie archivistica:** Fotografie**Collocazione:** Scatola n. 12**COMPILAZIONE****Data:** 2013/06/10**Nome:** Dilda, Giovanni Luca**Funzionario responsabile:** Bortolotti, Maria Pia**Note**

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_560

Numero scheda: 560

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1956 dicembre 31

SOGGETTO

Titolo: Festa di Capodanno a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nella sua casa di Riverdale, festeggia l'ultimo dell'anno 1956 circondato (*da sinistra in senso orario*) dal tenore Cesare Siepi (1923-2010), Maria Teresa Pizzetti Braibanti (*parzialmente visibile*), un amico, il direttore d'orchestra Alfred Wallenstein (1898-1983), Virginia Wallenstein (1906-?), il tenore Nicola Moscona (1907-1975) e Alice Kalmanovitz Peerce (*di spalle*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1956/12/31

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 - 1971

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 123 x 174

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 2

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE

Cfr. fotografia ATF_561.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_561

Numero scheda: 561

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1956 dicembre 31

SOGGETTO

Titolo: Festa di Capodanno a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nella sua casa di Riverdale, festeggia l'ultimo dell'anno 1956 circondato (*da sinistra in senso orario*) dal tenore Cesare Siepi (1923-2010), Maria Teresa Pizzetti Braibanti (*parzialmente visibile*), un amico, il direttore d'orchestra Alfred Wallenstein (1898-1983), Virginia Wallenstein (1906-?), il tenore Nicola Moscona (1907-1975) e Alice Kalmanovitz Peerce (*di spalle*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1956/12/31

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 - 1971

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 172

DATI ANALITICI

Iscrizioni**Classe di appartenenza:****Tecnica di scrittura:****Posizione:****Trascrizione:****Stemmi/Marchi/Timbri****Classe di appartenenza:****Qualificazione:****Identificazione:****Quantità:****Posizione:****Descrizione:****CONSERVAZIONE****Stato di conservazione:** buono**Indicazioni specifiche:** impronte/ specchio d'argento**Restauro:****UBICAZIONE****Fondo:** Arturo Toscanini**Serie archivistica:** Fotografie**Collocazione:** Scatola n. 12**COMPILAZIONE****Data:** 2013/06/10**Nome:** Dilda, Giovanni Luca**Funzionario responsabile:** Bortolotti, Maria Pia**Note**

Cfr. fotografia ATF_560.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_562

Numero scheda: 562

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1956 dicembre 31

SOGGETTO

Titolo: Festa di Capodanno a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nella sua casa di Riverdale, festeggia l'ultimo dell'anno 1956, con (*da sinistra*) il maestro Alfred Wallenstein (1898-1983, *di spalle*), sua moglie Virginia (1906-?) e un amico.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1956/12/31

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 - 1971

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 172

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ impronte/ macchie
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_563.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_563

Numero scheda: 563

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1956 dicembre 31

SOGGETTO

Titolo: Festa di Capodanno a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nella sua casa di Riverdale, festeggia l'ultimo dell'anno 1956, con (*da sinistra*) il maestro Alfred Wallenstein (1898-1983, *di spalle*), sua moglie Virginia (1906-?) e un amico.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1956/12/31

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 - 1971

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 122 x 171

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 7

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento/ alterazioni chimiche/ impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_562.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_564

Numero scheda: 564

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1956 dicembre 31

SOGGETTO

Titolo: Festa di Capodanno a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nella sua casa di Riverdale, festeggia l'ultimo dell'anno 1956, con (*da sinistra*) il maestro Alfred Wallenstein (1898-1983), il tenore Cesare Siepi (1923-2010), Virginia Wallenstein (1906-?) e un amico.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1956/12/31

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 - 1971

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 122 x 174

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 11

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: ingiallimento/ alterazioni chimiche/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_565

Numero scheda: 565

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1956 dicembre 31

SOGGETTO

Titolo: Festa di Capodanno a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nella sua casa di Riverdale, festeggia l'ultimo dell'anno 1956, circondato (*da sinistra in senso orario*) dal tenore Cesare Siepi (1923-2010), Maria Teresa Pizzetti Braibanti (*parzialmente visibile*), la figlia Wanda (1907-1998), un amico, Virginia Wallenstein (1906-?), il tenore Nicola Moscona (1907-1975) e Alice Kalmanovitz Peerce (*di spalle*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1956/12/31

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 - 1971

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 172

DATI ANALITICI

Iscrizioni**Classe di appartenenza:****Tecnica di scrittura:****Posizione:****Trascrizione:****Stemmi/Marchi/Timbri****Classe di appartenenza:****Qualificazione:****Identificazione:****Quantità:****Posizione:****Descrizione:****CONSERVAZIONE****Stato di conservazione:** discreto**Indicazioni specifiche:** impronte/ alterazioni chimiche/ specchio d'argento**Restauro:****UBICAZIONE****Fondo:** Arturo Toscanini**Serie archivistica:** Fotografie**Collocazione:** Scatola n. 12**COMPILAZIONE****Data:** 2013/06/10**Nome:** Dilda, Giovanni Luca**Funzionario responsabile:** Bortolotti, Maria Pia**Note**

Cfr. fotografia ATF_566.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_566

Numero scheda: 566

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1956 dicembre 31

SOGGETTO

Titolo: Festa di Capodanno a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nella sua casa di Riverdale, festeggia l'ultimo dell'anno 1956, circondato (*da sinistra in senso orario*) dal tenore Cesare Siepi (1923-2010), Maria Teresa Pizzetti Braibanti (*parzialmente visibile*), la figlia Wanda (1907-1998), un amico, Virginia Wallenstein (1906-?), il tenore Nicola Moscona (1907-1975) e Alice Kalmanovitz Peerce (*di spalle*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1956/12/31

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 - 1971

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 122 x 170

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 4

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piegature/ alterazioni chimiche/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_565.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_567

Numero scheda: 567

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1956 dicembre 31

SOGGETTO

Titolo: Festa di Capodanno a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nella sua casa di Riverdale, festeggia l'ultimo dell'anno dell'anno 1956, circondato (*da sinistra in senso antiorario*) dal tenore Cesare Siepi (1923-2010), Alice Kalmanovitz Peerce (*di spalle*) e dal tenore Nicola Moscona (1907-1975, *parzialmente visibile*).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1956/12/31

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 - 1971

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 123 x 173

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 10

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ impronte/ ingiallimento
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_568

Numero scheda: 568

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1956 dicembre 31

SOGGETTO

Titolo: Festa di Capodanno a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nella sua casa di Riverdale, festeggia l'ultimo dell'anno 1956, circondato (*da sinistra in senso orario*), dal maestro Alfred Wallenstein (1898-1983, *di spalle*) dal tenore Cesare Siepi (1923-2010), Virginia Wallenstein (1906-?), un amico e il tenore Nicola Moscona (1907-1975).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1956/12/31

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 - 1971

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 172

DATI ANALITICI

Iscrizioni**Classe di appartenenza:****Tecnica di scrittura:****Posizione:****Trascrizione:****Stemmi/Marchi/Timbri****Classe di appartenenza:****Qualificazione:****Identificazione:****Quantità:****Posizione:****Descrizione:****CONSERVAZIONE****Stato di conservazione:** discreto**Indicazioni specifiche:** impronte/ alterazioni chimiche/ macchie**Restauro:****UBICAZIONE****Fondo:** Arturo Toscanini**Serie archivistica:** Fotografie**Collocazione:** Scatola n. 12**COMPILAZIONE****Data:** 2013/06/10**Nome:** Dilda, Giovanni Luca**Funzionario responsabile:** Bortolotti, Maria Pia**Note**

Cfr. fotografia ATF_569.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_569

Numero scheda: 569

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1956 dicembre 31

SOGGETTO

Titolo: Festa di Capodanno a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nella sua casa di Riverdale, festeggia l'ultimo dell'anno 1956, circondato (*da sinistra in senso orario*), dal maestro Alfred Wallenstein (1898-1983, *di spalle*) dal tenore Cesare Siepi (1923-2010), Virginia Wallenstein (1906-?), un amico e il tenore Nicola Moscona (1907-1975).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1956/12/31

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 - 1971

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 122 x 171

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 5

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ ingiallimento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_568.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_570

Numero scheda: 570

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1956 dicembre 31

SOGGETTO

Titolo: Festa di Capodanno a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nella sua casa di Riverdale, festeggia l'ultimo dell'anno 1956, circondato (*da sinistra*) dal tenore Cesare Siepi (1923-2010), la figlia Wally (1900-1991, *che abbraccia il Maestro*) e Alice Kalmanovitz Peerce.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1956/12/31

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 - 1971

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 172

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 12

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: impronte/ alterazioni chimiche

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_571.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_571

Numero scheda: 571

Serie/ Servizio fotografico: Riverdale, Villa Pauline, 1956 dicembre 31

SOGGETTO

Titolo: Festa di Capodanno a Villa Pauline

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Arturo Toscanini, nella sua casa di Riverdale, festeggia l'ultimo dell'anno 1956, circondato (*da sinistra*) dal tenore Cesare Siepi (1923-2010), la figlia Wally (1900-1991, *che abbraccia il Maestro*) e Alice Kalmanovitz Peerce.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1956/12/31

Motivazione cronologia: confronto

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Toscanini, Walter

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1898 - 1971

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 122 x 171

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 12

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo
Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ ingiallimento/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/06/10
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_570.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_572

Numero scheda: 572

Serie/ Servizio fotografico: Sul letto di morte, 1957 gennaio 16

SOGGETTO

Titolo: Toscanini sul letto di morte

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Il cadavere di Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA), New York

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Bronx, Riverdale

Localizzazione specifica: Villa Pauline

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1957/01/16

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n. r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 120 x 171

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/11/28
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_573

Numero scheda: 573

Serie/ Servizio fotografico: Funerali milanesi, 1957 febbraio 18

SOGGETTO

Titolo: I funerali milanesi di Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Il corteo funebre segue il feretro di Arturo Toscanini, durante i funerali milanesi del Maestro; si riconoscono le figlie Wanda (1907-1998) e Wally (1900-1991), don Carlo Gnocchi (1902-1957) e Antonio Ghiringhelli, soprintendente del Teatro alla Scala (1903-1979).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1957/02/18

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, via Solferino 36

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario:182 x 242

Misure (mm): supporto secondario: 219 x 277

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: PUBLIFOTO

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Pagina d'album staccata.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_574

Numero scheda: 574

Serie/ Servizio fotografico: Funerali milanesi, 1957 febbraio 18

SOGGETTO

Titolo: I funerali milanesi di Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Il corteo funebre segue il feretro di Arturo Toscanini durante i funerali milanesi del Maestro; si riconoscono Antonio Ghiringhelli, soprintendente del Teatro alla Scala (1903-1979), don Carlo Gnocchi (1902-1957), la figlia Wally (1900-1991) e la nipote Emanuela Castelbarco (1933).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1957/02/18

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, via Solferino 36

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario:182 x 240

Misure (mm): supporto secondario: 220 x 278

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: PUBLIFOTO

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Pagina d'album staccata.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_575

Numero scheda: 575

Serie/ Servizio fotografico: Funerali milanesi, 1957 febbraio 18

SOGGETTO

Titolo: I funerali milanesi di Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Il feretro di Arturo Toscanini in piazza della Scala.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Piazza della Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1957/02/18

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Publifoto

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto. Milano, via Solferino 36

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 238 x 182

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: PUBLIFOTO/ VIA SOLFERINO, 36 MILANO, ITALY/ IL DIRITTO DI RIPRODUZIONE DELLA PRESENTE FOTO-/ GRAFIA È CONCESSO PER UNA SOLA VOLTA ED È LIMITATO/ AL VOSTRO GIORNALE. – QUESTA FOTOGRAFIA NON PUÒ/ ESSERE USATA PER SCOPI PUBBLICITARI O COMMERCIALI./ SI DECLINA OGNI RESPONSABILITÀ PER LE EVENTUALI/ ALTERAZIONI DELLA NOSTRA DIDASCALIA. - / WORLD'S COPYRIGHT

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature/ lacerazioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_576

Numero scheda: 576

Serie/ Servizio fotografico: Funerali milanesi, 1957 febbraio 18

SOGGETTO

Titolo: I funerali milanesi di Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Tavola del paramento funebre sul Duomo di Milano per i funerali di Arturo Toscanini del 18 febbraio 1957.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Duomo

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1957/02/18

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 182 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia di immagine a stampa su quotidiano.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_577

Numero scheda: 577

Serie/ Servizio fotografico: Funerali milanesi, 1957 febbraio 18

SOGGETTO

Titolo: I funerali milanesi di Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Partecipanti ai funerali milanesi del Maestro in Duomo, celebrati dal cardinal Montini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Duomo

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1957/02/18

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 178 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: I 10 x 7

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 3

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita rossa
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione: T.

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/05/27
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_578

Numero scheda: 578

Serie/ Servizio fotografico: Cappella Toscanini al Cimitero Monumentale, 1957

SOGGETTO

Titolo: Tomba di Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Lapide tombale di Arturo Toscanini nella cappella di famiglia del Cimitero Monumentale di Milano.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Cimitero Monumentale

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1957

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Foto Vasari

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Vasari – Roma, Via Condotti, 39 – Via Ludovisi, 8. Piazza Esedra, 81 (Foto Brennero)

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1860/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 62 x 92

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: Tomba Toscanini/ 16. Genn. 1957 -/ Cappella Toscanini -/ Milano

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Foto Vasari

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: VASARI – ROMA/ Via Condotti, 39 – Via Ludovisi, 8/ Piazza Esedra, 81 (Foto Brennero)

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_579.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_579

Numero scheda: 579

Serie/ Servizio fotografico: Cappella Toscanini al Cimitero Monumentale, 1957

SOGGETTO

Titolo: Tomba di Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Lapide tombale di Arturo Toscanini nella cappella di famiglia del Cimitero Monumentale di Milano.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Cimitero Monumentale

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1957

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Foto Vasari

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Vasari – Roma, Via Condotti, 39 – Via Ludovisi, 8. Piazza Esedra, 81 (Foto Brennero)

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1860/

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 97 x 152

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_578.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_580

Numero scheda: 580

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: *Arturo Toscanini* di Giacomo Grosso, 1916

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto di Arturo Toscanini realizzato dal pittore Giacomo Grosso (1860-1938) nel 1916.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1916 post

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Dall'Armi, Gian Carlo

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Dall'Armi. 20 – Via Po. Torino

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1880 - 1928

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 282 x 222

Misure (mm): supporto secondario: 350 x 250

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Gian Carlo Dall'Armi

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione : Dall'Armi/ 20 - via Po - Torino

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: macchie/ specchio d'argento

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/14

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_581

Numero scheda: 581

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Toscanini e il *Nerone* di Boito di Ferdinando Autori

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Ritratto caricaturale di Arturo Toscanini dinanzi allo spartito del *Nerone* di Boito, realizzato da Ferdinando Autori nel 1924.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1967 pre

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Vecchi, Mariapia [Tavazzani Mariapia]

Indicazione del nome e dell'indirizzo: MARIPIA VECCHI MILANO – 3, Via Turati NEW YORK – 147, East 19 Th

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1922/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 245 x 174

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: studio fotografico

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: COPYRIGHT PHOTOGRAPH / BY / MARIAPIA VECCHI / MILANO – 3, Via Turati / NEW YORK – 147, East 19 TH

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Il ritratto si conserva presso il Museo Casa Natale Arturo Toscanini di Parma.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_582

Numero scheda: 582

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Disegno di Arturo Toscanini mentre dirige l'orchestra della Scala alla prova generale del concerto di riapertura del Teatro nel 1946, con la didascalia: «Dopoguerra 1946. Toscanini. Riapertura della Scala. Prova generale».

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946 post

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 175 x 119

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Dopoguerra 1946 / Toscanini. riapertura della Scala / prova generale

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_583

Numero scheda: 583

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Ritratto a carboncino di Arturo Toscanini, con dedica a Wally Toscanini: «Cara Wally eccoti la fotografia del disegno che ho fatto al tuo grande Padre (...)».

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data:

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 242 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_584

Numero scheda: 584

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: *Toscanini* di Maria Cecchini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Disegno a matita del primo piano di Arturo Toscanini, firmato da Maria Cecchini, amica di famiglia.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data:

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 238 x 182

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_585

Numero scheda: 585

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: *Toscanini* di Paulo Ghiglia

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a matita del primo piano di Arturo Toscanini di spalle di Paulo Ghiglia (1905-1979), firmato e datato dall'autore (1928).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1942 ante

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Barsotti, Ferdinando

Indicazione del nome e dell'indirizzo: F. BORSOTTI – VIA SCALA 4 - FIRENZE

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1895 - 1942

Motivazione dell'attribuzione: timbro a secco

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 312 x 238

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: recto: in alto a destra
Trascrizione: 1

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro a secco
Qualificazione: commerciale
Identificazione: Ferdinando Barsotti
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso
Descrizione: F. BARSOTTI – VIA SCALA 4 - FIRENZE

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: impronte/ specchio d'argento/ piegature/ alterazioni fisiche/ lacerazioni
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

NOTE

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_586

Numero scheda: 586

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: *Arturo Toscanini*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Scultura della testa di Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Regno Unito

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Londra

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Laib, Paul

Indicazione del nome e dell'indirizzo: PAUL LAIB Fine Art Photographer 3, THISTLE GROVE
DRAYTON GARDENS S: KENSINGTON

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1869 - 1958

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 247 x 179

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Paul Laib

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: PAUL LAIB / Fine Art Photographer / 3, THISTLE GROVE / DRAYTON GARDENS / S. KENSINGTON

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: impronte/ specchio d'argento/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_587

Numero scheda: 587

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: *Arturo Toscanini*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Scultura della testa di Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Regno Unito

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Londra

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

Data: 1950 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Laib, Paul

Indicazione del nome e dell'indirizzo: PAUL LAIB Fine Art Photographer 3, THISTLE GROVE
DRAYTON GARDENS S: KENSINGTON

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1869 - 1958

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 252 x 215

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Paul Laib

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: PAUL LAIB / Fine Art Photographer / 3, THISTLE GROVE / DRAYTON GARDENS / S. KENSINGTON

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: impronte/ specchio d'argento/ macchie/ ritocco

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_588

Numero scheda: 588

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: *Arturo Toscanini* di Paul Troubetzkoy

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Busto in bronzo di Arturo Toscanini di Paul Troubetzkoy (1866-1938), ricavato dall'originale del 1911 – 1912 ca. dall'Amministrazione comunale di Pallanza nel 1960 e posto, nel centenario della nascita del Maestro (1967), nei giardini di Villa Giulia a Pallanza prospicienti l'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Pallanza, giardini di Villa Giulia

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1967

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pier Filippo D'Acquarone

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1957/

Motivazione dell'attribuzione: confronto

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 182 x 130

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 6

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: Busto dello scultore/ Troubetzkoy/ Guarda il suo "Isolino/ San Giovanni/ a Pallanza/
Lago Maggiore

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_589

Numero scheda: 589

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: *Arturo Toscanini* di Paul Troubetzkoy

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Busto in bronzo di Arturo Toscanini di Paul Troubetzkoy (1866-1938), ricavato dall'originale del 1911 – 1912 ca. dall'Amministrazione comunale di Pallanza nel 1960 e posto, nel centenario della nascita del Maestro (1967), nei giardini di Villa Giulia a Pallanza prospicienti l'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Pallanza, giardini di Villa Giulia

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1967

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Pier Filippo D'Acquarone

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1957/

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 183 x 130

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: Fotografia eseguita da/ Pier Filippo d'Acquarone

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_590

Numero scheda: 590

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: *Arturo Toscanini* di Paul Troubetzkoy

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Busto in bronzo di Arturo Toscanini di Paul Troubetzkoy (1866-1938), ricavato dall'originale del 1911 – 1912 ca. dall'Amministrazione comunale di Pallanza nel 1960 e posto, nel centenario della nascita del Maestro (1967), nei giardini di Villa Giulia a Pallanza prospicienti l'Isolino di San Giovanni.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località estera:

Localizzazione specifica: Pallanza, giardini di Villa Giulia

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1967

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 229

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: busto di T. a Pallanza

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennarello blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: by TROUBETSKOY

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: foto n. 6/ bi

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: GENTE/ PAG. 53/ 4

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: rendere Castelbarco

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro e in basso

Trascrizione: cm 11,5/ 110 mm

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: 53

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ macchie

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_591

Numero scheda: 591

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: *Arturo Toscanini* di Adolfo Wildt

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Busto in marmo di Arturo Toscanini, realizzato nel 1929 dallo scultore Adolfo Wildt (1868-1931) su modello di un precedente busto del 1924 inviato alla Biennale di Venezia e donato da Wildt a Toscanini. Nel 1925 il Maestro lo dona alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma, ma un gruppo di estimatori chiede allo scultore di realizzarne un altro da donare al Teatro alla Scala. Toscanini si oppone all'idea, ma l'imprenditore Senatore Borletti lo acquista e nel 1958 lo lega definitivamente al Teatro.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data:

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 2

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 150 x 100

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/22

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_592

Numero scheda: 592

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: *Arturo Toscanini* di Benno Elkan

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Busto in bronzo di Arturo Toscanini, realizzato dallo scultore tedesco Benno Elkan (1877-1960), conservato al Metropolitan Opera House di New York.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Regno Unito

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera: Londra

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1960 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 241 x 190

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: ARTURO TOSCANINI/ BY BENNO ELKAN

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu e nera

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: The original stands in/ Metropolitan Opera House/ (L'originale si trova nell'/ Opera Metropolitan di NEW YORK

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: BENNO ELKAN/ 26 EXETER ROAD/ LONDON, N.W. 2

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature/ lacune/ polvere

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_593

Numero scheda: 593

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: *Arturo Toscanini* di Edward Bruce Douglas

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Busto in bronzo di Arturo Toscanini, realizzato dallo scultore americano Edward Bruce Douglas (1877-1946), presso il Museo Casa Natale di Parma.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Emilia Romagna

Provincia: PR

Comune: Parma

Località estera:

Localizzazione specifica: Museo Casa Natale *Arturo Toscanini*

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1960 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 239 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Museo Casa Natale *Arturo Toscanini*

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: CASA NATALE/ di ARTURO TOSCANINI/ PARMA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_594

Numero scheda: 594

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: *Toscanini*

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Fotografia promozionale *Electrola*, con primo piano di Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA)

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data:

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 235 x 178

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: Arturo Toscanini

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: copyright

Identificazione: Electrola

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: ELECTROLA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_595

Numero scheda: 595

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: *Toscanini* di Robert Hupka

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Fotografia promozionale della serie *Toscanini collection BMG/RCA Victor*, con fotomontaggio di tre immagini di Arturo Toscanini, riprese da Robert Hupka, durante le prove di un concerto con la NBC Symphony Orchestra alla Carnegie Hall nel 1947.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA)

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data:

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Hupka, Robert

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici: Vienna, 1919 agosto 26 – New York, 2001 luglio

Motivazione dell'attribuzione: marchio

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 204 x 253

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: copyright
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: © ROBERT HUPKA

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro
Trascrizione: Arturo Toscanini/ TOSCANINI COLLECTION

Classe di appartenenza: copyright
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione: BMG/ CLASSICS/ A division of Bertelsmann Music Group

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza: marchio
Qualificazione: copyright
Identificazione: RCA Victor
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Descrizione: RCA/ VICTOR/ GOLD/ SEAL

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_596

Numero scheda: 596

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: *Arturo Toscanini* di Enrico Caruso

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Fotografia promozionale della serie *Toscanini collection BMG/RCA Victor*, con la caricatura di Arturo Toscanini, realizzata dal tenore Enrico Caruso (1873-1921) a Parigi.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA)

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data:

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 252 x 204

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: Courtesy of BMG Classics

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione: Caricature of Toscanini by Enrico Caruso. The two made music together at La Scala, in Buenos Aires and at the Metropolitan.

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione: Arturo Toscanini/ TOSCANINI COLLECTION

Classe di appartenenza: copyright
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione: BMG/ CLASSICS/ A division of Bertelsmann Music Group

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza: marchio
Qualificazione: copyright
Identificazione: RCA Victor
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Descrizione: RCA/ VICTOR/ GOLD/ SEAL

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_597

Numero scheda: 597

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Arturo Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Fotografia promozionale della serie *Toscanini collection BMG/RCA Victor*, con l'immagine del giovane Arturo Toscanini, in cornice.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Stati Uniti d'America (USA)

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data:

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 251 x 204

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione: Courtesy of BMG Classics

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione: The young conductor in 1896 – the year of the world première of Puccini's La Bohème, his first symphonic concert, in Turin, and his first summons to/ La Scala, for a series of four orchestral programs.

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione: Arturo Toscanini/ TOSCANINI COLLECTION

Classe di appartenenza: copyright
Tecnica di scrittura: fotografica
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione: BMG/ CLASSICS/ A division of Bertelsmann Music Group

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza: marchio
Qualificazione: copyright
Identificazione: RCA Victor
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
Descrizione: RCA/ VICTOR/ GOLD/ SEAL

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_598

Numero scheda: 598

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto a mezzo busto, incorniciato, del giovane Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

Data: 1896 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 240 x 180

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 1377/3

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: cm. 19,5

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a penna
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Papà giovane

Classe di appartenenza: didascalica
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione: A. T. giovane nel ?

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: macchie/ impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Cfr. fotografia ATF_597

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_599

Numero scheda: 599

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Ritratto in primo piano con testa appoggiata alla mano di Arturo Toscanini, con dedica alla nipote Sonia Horowitz: «Alla mia diletta Sonia con tutto l'affetto del suo suo vecchissimo nonno (8-6-1954)».

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 274 x 220

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre
Indicazioni specifiche: piegature/ polvere
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia di fotografia.
Cfr. fotografie ATF_600 e ATF_601.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_600

Numero scheda: 600

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Primo piano incorniciato di Arturo Toscanini con testa appoggiata alla mano e pentagramma musicale manoscritto, tratto dalla *Nona sinfonia* di Beethoven, con dedica ad Antoine Pierre de Buvier: «A Antoine Pierre de Buvier/ molto cordialmente/ 29 ottobre 1945».

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940 ca.

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 127 x 99

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche: impronte
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Fotografia di fotografia.
Cfr. fotografie ATF_ 599 e ATF_601.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_601

Numero scheda: 601

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Fotografia di Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Interno con fotoritratto di Arturo Toscanini dedicato alla nipote Emanuela Castelbarco.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1980 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: Polaroid

Misure (mm): supporto primario: 85 x 107

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra
Trascrizione: POLACOLOR ® B88441ZG

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/22

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_602

Numero scheda: 602

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Omaggio a Toscanini in via Berchet

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Allestimento di una vetrina di un negozio in via Berchet a Milano, con dischi e immagini di Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Via Berchet

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data:

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 181 x 234

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Via Berchet

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Fototecnica Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: 0200506/ FOTOTECNICA/ PUBLIFOTO/ MILANO – Viale Montello, 16/ Tel. 389.757 – 344.024

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ lacerazioni/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/22

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_603

Numero scheda: 603

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Omaggio a Toscanini in via Montenapoleone

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Allestimento di una vetrina di un negozio in via Montenapoleone a Milano, con strumenti musicali, volumi, dischi e immagini di Arturo Toscanini.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Via Montenapoleone

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data:

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 234 x 182

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: Via Montenapoleone

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Fototecnica Publifoto

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: 0200810/ FOTOTECNICA/ PUBLIFOTO/ MILANO – Viale Montello, 16/ Tel. 389.757 – 344.024

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/22

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_604

Numero scheda: 604

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Concerto al Teatro del Maggio musicale Fiorentino

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Pubblico e orchestra del concerto in memoria di Arturo Toscanini presso il Teatro del Maggio musicale Fiorentino

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro del Maggio musicale Fiorentino

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1967

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Foto Levi

Indicazione del nome e dell'indirizzo: FOTO LEVI – FIRENZE VICOLO DELL'ORO 12-14 R

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie seconda metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 182 x 240

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in centro
Trascrizione: 5442

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Foto Levi

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: FOTO LEVI - FIRENZE / VICOLO DELL'ORO 12 - 14 R / Tel. 294.002 - 606.243

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ alterazioni chimiche/ impronte/ incisioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_605

Numero scheda: 605

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Francobollo per il centenario di Arturo Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Emissione filatelica delle Poste Italiane per il centenario della nascita di Arturo Toscanini 1867-1967.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1967

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Vecchi, Mariapia [Tavazzani Mariapia]

Indicazione del nome e dell'indirizzo: MARIPIA VECCHI MILANO – 3, Via Turati NEW YORK – 147, East 19 Th

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1922/

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 183 x 240

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: 4

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Mariapia Vecchi

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: COPYRIGHT PHOTOGRAPH / BY / MARIAPIA VECCHI / MILANO – 3, Via Turati / NEW YO[R]K – 147, East 19 TH

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio fotografico Arturo Toscanini - AFT

Codice: AFT_784

Numero scheda: 784

SOGGETTO

Titolo: Giacomo Puccini con bambina

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Giacomo Puccini, seduto di tre quarti, posa con una bimba in saluto militare e cappello da marinaio, con la scritta Cio Cio San.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1904 post

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:2

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: **fotocolor**/ carta

Misure (cm): supporto primario: 14,8 x 10

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Specifiche: Archivio Fotografico

Contenitore:

Collocazione:

COMPILAZIONE

Data: 2013/12/18

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_606

Numero scheda: 606

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Conferenza al Museo teatrale della Scala

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Pubblico e relatori di una conferenza in memoria di Arturo Toscanini presso il Museo del Teatro alla Scala.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Museo del Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1977

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Sozzini, Tito

Indicazione del nome e dell'indirizzo: SOZZINI TITO FOTO TESTI PER LA STAMPA Vial Lombardia n. 12 – Tel. 2362430 MILANO

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie seconda metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi: 1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 204 x 270

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Tito Sozzini

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: SOZZINI TITO / FOTO TESTI PER LA STAMPA - Viale Lombardia n. 12 - Tel.
2362430 / MILANO

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie/ piegature/ incisioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_607

Numero scheda: 607

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Conferenza al Teatro alla Scala

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: Pubblico che assiste ad una conferenza nel Ridotto dei palchi del Teatro alla Scala in occasione delle celebrazioni del 110° anniversario della nascita di Arturo Toscanini; in prima fila la nipote Emanuela Castelbarco (1933).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1977/03/25

Motivazione della cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Piccagliani, Erio

Indicazione del nome e dell'indirizzo: E. Piccagliani Teatro alla Scala

Dati anagrafici/estremi cronologici: attivo alla Scala, 1950 - 1979

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 180 x 236

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: documentaria
Identificazione:
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione: 25 MAR. 1977

Classe di appartenenza: timbro
Qualificazione: copyright
Identificazione: Erio Piccagliani – Teatro alla Scala
Quantità: 1
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione: COPYRIGHT / by E. PICCAGLIANI / TEATRO ALLA SCALA

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo
Indicazioni specifiche: macchie/ alterazioni chimiche/ umidità/ incrostazioni
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13
Nome: Citerio, Lucia
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_608

Numero scheda: 608

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Oltretorrente di Parma

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazione sul soggetto: La zona detta di Oltretorrente a Parma, quartiere natale di Arturo Toscanini, vista dal lungofiume.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Emilia Romagna

Provincia: PR

Comune: Parma

Località estera:

Località specifica: Oltretorrente

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data:

Motivazione della cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Vaghi

Indicazione del nome e dell'indirizzo: COMM. VAGHI – PARMA ATELIER
FOTOCINEMATOGRAFICO

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie seconda metà sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: timbro

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 231 x 292

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a penna blu
Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione: 10780

Classe di appartenenza: documentaria
Tecnica di scrittura: a matita
Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione: 10780

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Vaghi

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: COMM. VAGHI – PARMA / ATELIER FOTOCINEMATOGRAFICO / Rit. Neg.
N° / Località / Data

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: piegature/ incisioni/ lacerazioni

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 14

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/12

Nome: Citerio, Lucia

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_609

Numero scheda: 609

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: "La Scala è ricostruita. Dirige Toscanini. 11 maggio 1946-1986"

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Manifesto della mostra organizzata nel Ridotto dei palchi, in occasione del quarantesimo anniversario della riapertura del Teatro alla Scala.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1986

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 152 x 100

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/22
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_610

Numero scheda: 610

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Concerto di riapertura del Teatro alla Scala, 11 maggio 1946

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Manifesto originale del concerto di inaugurazione della ricostruita sala del Teatro, diretto da Arturo Toscanini nel 1946, in mostra nel Ridotto dei palchi per il quarantesimo anniversario della riapertura.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Teatro alla Scala

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1986

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 152 x 100

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:
Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/22
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_611

Numero scheda: 611

Serie/ Servizio fotografico: Toscaniniana

SOGGETTO

Titolo: Concerti '88/'89 Teatro Valli di Reggio Emilia

Specifiche del titolo: del catalogatore

Identificazione del soggetto: Manifesto per la campagna abbonamenti 1988/1989 del teatro municipale Valli di Reggio Emilia, con l'immagine di Arturo Toscanini irato durante una prova.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Emilia Romagna

Provincia: RE

Comune: Reggio Emilia

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1988

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 147 x 105

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:

Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/22

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_612

Numero scheda: 612

Serie/ Servizio fotografico: Wally Toscanini

SOGGETTO

Titolo: Wally Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto, a mezza figura di tre quarti, di Wally Toscanini accanto a un'automobile.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1968/04

Motivazione cronologia: data

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 89 x 89

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica
Posizione: sul supporto primario: recto: a destra
Trascrizione: APR 68

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentaria

Identificazione:

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: C 556

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: alterazioni chimiche/ piegature

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/27

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_613

Numero scheda: 613

Serie/ Servizio fotografico: Wally Toscanini

SOGGETTO

Titolo: Wally Toscanini

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Wally Toscanini (1900-1991) a figura intera, seduta di tre quarti, dinanzi a un suo ritratto di Pietro Gaudenzi (1880-1955) nella sua casa di via Durini a Milano.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località estera:

Localizzazione specifica: Casa Toscanini, via Durini 20

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1980 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 304 x 200

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in centro

Trascrizione: WALLY IN VIA DURINI/ DIETRO SUO RITRATTO DI GAUDENZI

Stemmi/Marchi/Timbri

Classe di appartenenza:

Qualificazione:

Identificazione:

Quantità:

Posizione:

Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche:

Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini

Serie archivistica: Fotografie

Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/01/16

Nome: Dilda, Giovanni Luca

Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_614

Numero scheda: 614

Serie/ Servizio fotografico: Wally Toscanini

SOGGETTO

Titolo: *Wally Toscanini* di Emanuele Castelbarco

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto ad olio di Wally Toscanini dormiente, realizzato dal marito Emanuele Castelbarco (1884-1964).

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1980 ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: riproduzione

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica/ carta

Misure (mm): supporto primario: 200 x 231

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:
Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono
Indicazioni specifiche:
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/03/13
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_615

Numero scheda: 615

Serie/ Servizio fotografico: Wally Toscanini

SOGGETTO

Titolo: Fotografia autografata di Albert Einstein

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Ritratto dello scienziato Albert Einstein (1879-1955), con dedica a Wally Toscanini: "Alla figlia dell'amato maestro Toscanini. A. Einstein. 1929".

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data:

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 176 x 118

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: impronte/ piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note
Fotografia di fotografia.

Archivio Toscanini Fotografie - ATF

Codice: ATF_616

Numero scheda: 616

Serie/ Servizio fotografico: Wally Toscanini

SOGGETTO

Titolo: Enrico Caruso in caricatura

Specifiche del titolo: del catalogatore

Indicazioni sul soggetto: Caricatura del tenore Enrico Caruso (1873-1921), con dedica a Wally Toscanini: "Alla piccola Wally Enrico Caruso, Parigi 1910".

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Stato:

Regione:

Provincia:

Comune:

Località estera:

Localizzazione specifica:

Cronologia:

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data:

Motivazione cronologia: analisi storica

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome: Non identificato

Indicazione del nome e dell'indirizzo:

Dati anagrafici/estremi cronologici:

Motivazione dell'attribuzione: n.r. [non rilevabile]

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Originalità: originale

Numero oggetti/elementi:1

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/ carta

Misure (mm): supporto primario: 177 x 117

DATI ANALITICI

Iscrizioni

Classe di appartenenza:

Tecnica di scrittura:

Posizione:
Trascrizione:

Stemmi/Marchi/Timbri
Classe di appartenenza:
Qualificazione:
Identificazione:
Quantità:
Posizione:
Descrizione:

CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto
Indicazioni specifiche: piegature
Restauro:

UBICAZIONE

Fondo: Arturo Toscanini
Serie archivistica: Fotografie
Collocazione: Scatola n. 12

COMPILAZIONE

Data: 2014/02/05
Nome: Dilda, Giovanni Luca
Funzionario responsabile: Bortolotti, Maria Pia

Note