

Archivio di Stato di Milano



**CRIVELLI GIULINI
POSSEDIMENTI
FAMILIARI -
CASE MILANO**

Per la richiesta indicare:

Fondo: Crivelli Giulini

Sezione : Crivelli

Serie : Possedimenti familiari - Case di Milano

Pezzo: numero della busta

Crivelli Giulini (624 - 1965)

fondo

Livello 1

Altre denominazione: *Denominazione in GG II 984: Crivelli Giulini*

Conservatore: [Archivio di Stato di Milano \(Milano, MI\)](#)

Produttore fondo: [Famiglia Crivelli \(sec. XI - \)](#); [Famiglia Giulini \(sec. XIII - \)](#)

Progetto: [Archivio di Stato di Milano: Anagrafe degli archivi \(guida on-line\) \(1998 - 2007\)](#)

Codice: ASMI4450

Consistenza: bb. 553, regg. 467, mappe 28, disegni 7 (In GG: bb. 587 e regg. 466)

Metri lineari: 104.5

Note alla data: Con documenti in copia dal 624 (In GG: 1240 - 1875)

Contenuto: Il fondo, costituito da 1048 pezzi, comprende gli archivi delle famiglie Crivelli di Agliate e Giulini Della Porta, imparentatesi per nozze nel 1875, e documenti di svariati archivi privati, quali Biglia, Gallina, Giussani, Medici di Marignano, Moriggia, Gera, Caimi, Parravicini, Sadarini, Dal Verme, confluiti per eredità, matrimonio o parentela.

Sono presenti differenti nuclei documentari:

- l'archivio principale e originario della famiglia Crivelli, con le serie Araldica e Archivio vecchio;
- l'archivio principale e originario della famiglia Giulini, con le serie Araldica; Benefici, cappellanie e messe; Eredità e divisioni;
- gli archivi patrimoniali di compendio ai beni della famiglia Crivelli, con le serie Case di Milano, Inverigo, Balossa Bigli, Pagazzano, Trezzo;
- gli archivi patrimoniali di compendio ai beni della famiglia Giulini, con le serie Sorico ed Uniti, Rovellasca, Manzola, Novara, Fondi in genere, Grampa Palanchina.

I diversi nuclei documentari comprendono gli atti riguardanti l'amministrazione delle proprietà e dei beni di famiglia, nonché i documenti che attestano la provenienza dei beni e i diritti vigenti su di essi.

Poiché la documentazione è organizzata in base alla localizzazione dei beni, le serie dei possedimenti familiari contengono differenti provenienze legate ai complessi passaggi di proprietà e alle trasmissioni ereditarie tra le varie famiglie confluitevi con i propri fondi.

Deve ancora essere identificato un esiguo nucleo documentario, consistente in 5 buste, presumibilmente confluito nel fondo Crivelli a seguito di svariate eredità.

Storia archivistica: Le carte Crivelli Giulini furono donate all'ASMI nel 1975 dal proprietario e unico erede Vitaliano Binelli Crivelli.

Il fondo Crivelli Giulini, conservato presso il palazzo del marchese Uberto Crivelli in via Pontaccio 12 a Milano, durante la seconda guerra mondiale venne trasferito a Rovellasca (CO), nell'antico castello di famiglia, dove fu riordinato da Achille Giussani.

Il fondo Giulini pervenne in casa Crivelli con l'eredità di Maria Beatrice, figlia del conte Cesare Giulini Della Porta e ultima discendente del ramo primogenito, sposatasi nel 1875 con il marchese Ariberto Crivelli di Vitaliano (1844 - 1887).

Negli archivi delle due famiglie erano già state inglobate le carte di altre casate quali Biglia, Gallina, Giussani, Medici di Marignano, Moriggia, Gera, Caimi, Parravicini, Sadarini, Dal Verme, rami familiari cui le famiglie Crivelli e Giulini si legarono per eredità, matrimonio o parentela.

Si presume che le serie più antiche dell'archivio Crivelli (denominate Araldica e Archivio vecchio) siano state riordinate presso la famiglia anteriormente al versamento, poiché nel 1945 l'archivista di Stato Achille Giussani firmava l'inventario della serie Archivio vecchio (Inventario di sala AD 12).

Criteri di ordinamento: Tutte le serie presentano evidenti tracce di ordinamenti originari, probabilmente ottocenteschi, che sono stati rispettati negli interventi di riordino e inventariazione operati dagli archivisti di Stato negli anni quaranta (Achille Giussani) e negli anni novanta (Fiammetta Auciello, Anna Lucia Brunetti, Carmela Santoro, Maurizio Savoja) del Novecento. Quasi tutte le serie si presentano organizzate mediante titolari. In particolare, le serie patrimoniali sono ordinate sulla base di un medesimo titolare, riportante voci principali, ricorrenti in tutte le serie, e voci particolari di compendio solo ad alcune serie:

- acquisti, vendite, permuta;
- affitti, consegne, bilanci;
- acque e argini;
- diritto di pesca nel Lambro;
- acquedotto;
- censi e dazi;
- livelli, diritto e riserva di caccia;
- censo;
- imposte;
- chiese, benefici, oratori;
- legati di culto e giuspatronati;
- Comune;
- precari;
- servitù;
- confini;
- strade e accessi;
- assicurazioni;
- mappe, disegni, "tipi";

- boschi, piante e prodotti diversi;
- riparazioni, fabbriche e miglorie;
- parcelle professionisti;
- bachi da seta, cereali;
- agenti e fattori;
- salariati;
- archivio, mobili;
- rendiconti e recapiti;
- altre voci particolari.

Accessibilità

È presente documentazione non consultabile. - *limiti di consultabilità previsti dalla legge.*

Strumenti di ricerca

Crivelli Giulini - Guida al fondo

2000

Inventario di sala AD 8

Autori: Brunetti Anna Lucia (archivista di Stato), Santoro, Carmela Carmela (archivista di Stato)

Compilatori

prima redazione: Antonella Casseti, archivista 1999/12/27

revisione: Marina Regina, archivista 2004

Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/archivi/complessi-archivistici/MIBA002D1E/>

Crivelli (624 – 1965)

Sezione

Livello: 2

Produttore sezione: [Famiglia Crivelli \(sec. XI - \)](#)

Produttore fondo: [Famiglia Crivelli \(sec. XI - \)](#); [Famiglia Giulini \(sec. XIII - \)](#)

Codice: ASMI4450001

Consistenza: bb. 261

Metri lineari: 34

Note alla data: Documenti in copia dal 624

Contenuto: Il fondo della famiglia Crivelli comprende le serie:

- Araldica;
- Archivio vecchio;
- Possedimenti familiari - Case di Milano;
- Possedimenti familiari - Inverigo;
- Possedimenti familiari - Balossa Bigli;
- Possedimenti familiari - Pagazzano;
- Possedimenti familiari - Trezzo.

Compilatori

prima redazione: Antonella Casseti, archivista 1999/12/27

revisione: Marina Regina, archivista 2004

Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/archivi/complessi-archivistici/MIBA002D1F/>

Possedimenti familiari - Case di Milano (1369 - 1964)

Serie

Livello: 3

Produttore fondo: [Famiglia Crivelli \(sec. XI - \)](#); [Famiglia Giulini \(sec. XIII - \)](#)

Codice: ASMI4450001003

Consistenza: bb. 19

Metri lineari: 2.5

Contenuto: Documentazione relativa alle case di proprietà della famiglia Crivelli site in Milano e a diversi palchi nei teatri cittadini riservati alla famiglia. Le case e i teatri sono i seguenti:

- case diverse di via Pontaccio;
- casa di via Pontaccio n. 12;
- casa di Porta Nuova;
- casa di Porta Comasina;
- casa in via Chiaravalle;
- casa di Porta Nuova n. 1377;
- casa in via Moscova;
- casa in corso Venezia n. 32 - 34;
- casa di corso Porta Romana n. 51 - 53 (Osteria delle due spade);
- Teatro Regio Ducale;
- Teatro alla Scala e Canobbiana;
- Teatro Re (Inventario di sala AD 11).

La presente serie, unitamente alle serie Araldica, Archivio vecchio e Balossa Bigli, costituisce l'archivio del ramo primogenito della famiglia Crivelli dopo la divisione, risalente agli inizi del secolo XIX, tra il marchese Enea e il cavaliere Paolo Crivelli, figli del marchese Tiberio.

Criteri di ordinamento: Ordinamento ultimato nel 1989.

Strumenti di ricerca

Crivelli - Possedimenti familiari - Case di Milano

1989

inventario analitico

Inventario di sala AD 11

Autori: Auciello Fiammetta (archivista di Stato)

Compilatori

prima redazione: Antonella Casseti, archivista 1999/12/27

revisione: Marina Regina, archivista 2004

Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/archivi/complessi-archivistici/MIBA002D22/>

AD 11

AD 11

CRIVELLI CASE MILANO

CRIVELLI CASE MILANO

CRIVELLI CASE MILANO

A V V E R T E N Z E

Dalle cartelle qui inventariate sono stati stralciati i documenti con datazione a partire dal 1919 in ottemperanza ai limiti alla consultabilità dei documenti conservati negli Archivi di Stato, stabiliti dall'art. 21 del D. P. R. 30 settembre 1963 n. 1409.

A cura della dott.ssa Fiammetta Auciello.

I Ala I Piano Palch 280

Numerazione		Titolo delle buste, dei Registri ecc.	Data	Osservazioni
nuova generale	vecchia Particolare di serie			
		ARCHIVIO CRIVELLI - CASE MILANO		
1	1	Casa diverse di Via Pontaccio: note e memorie; documenti di provenienza	sec. XVII-XIX	
2	2	Casa di via Pontaccio 12: acquisti e costruzione	1633-1694	
	3	Casa di via Pontaccio 12: acquisti e costruzione	1695-1937	
3				
	4	Casa di via Pontaccio 12: incursione aerea agosto 1943; ricostruzione parziale	vuota	
4	5	Casa di via Pontaccio 12: Ortaglia Giardino Acque - in genere Acque - Naviglietto Acque - Roggia Crivelli	1369-1869 1604-1962 1603-1785 1584-1799 1726-1942	
5	6	Casa di via Pontaccio 12: Acque - Roggia Resica	1776-1891	
6	7	Casa di via Pontaccio 12: Affitti	1690-1955	

Numerazione		Titolo delle buste, dei Registri ecc.	Data	Osservazioni
nuova generale	vecchia Particolare di serie			
7	7 bis	Casa di via Pontaccio 12: Affitti	1948-1964	
8	8	Casa di via Pontaccio 12: confini, accessi precari; censo, estimo, imposte	1555-1955 1608-1910	
9	9	Oggetti diversi (assicurazione incendi, illuminazione, riparazioni e fabbriche, tipi e fotografie, oratorio, lapide sullo scalone)	sec. XIX-XX	
10	1	Case diverse: casa di Porta Nuova (parrocchia S. Andrea) case diverse alienate nel sec. XVIII casa in Porta Comasina casa in via Chiaravalle casa in Porta Nuova n. 1377 casa in via Moscova	1596-1733 1802 1800-1920 1831-1859 1837-1876	
11	1	Casa in Corso Venezia 32 - 34	1778-1837	
12	2	Casa in Corso Venezia 32 - 34	1835-1908	
13	1	Casa in Corso di Porta Romana 51 - 53: Osteria delle Due Spade	1495-1584	
14	2	Casa in Corso di Porta Romana 51 - 53: Osteria delle Due Spade	1535-1730	

Numerazione			Titolo delle buste, dei Registri ecc.	Data	Osservazioni
nuova	vecchia				
generale	Particolare di serie				
15	3		Casa in Corso di Porta Romana 51 - 53: Osteria delle Due Spade	1731-1830	
16	4		Casa in Corso di Porta Romana 51 - 53: Osteria delle Due Spade	1831-1906	
17	1		Palchi nei Teatri: Teatro Regio Ducale Teatro alla Scala Teatro alla Scala e Canobbiana Canobbiana Teatro Re	1719-1757 1778-1930 1805-1881 1803-1896 1834	