



Rassegna stampa

***Documento del mese di marzo:
"Caporetto: la disfatta e la
riconquista"***

3 marzo 2018

IL CARTELLONE

GIORNO E NOTTE

RECUPERTO mla.giornogiorno.it

Dialogo interreligioso al Museo Diocesano

Il Museo Diocesano ospita Fedi in gioco, una serata dedicata al dialogo interreligioso. L'appuntamento si tiene in occasione della mostra Gaetano Previati (1852-1920) La Passione (foto), in corso fino al 20 maggio. Lunedì 5 marzo.



La famiglia degli archi i bambini alla Scala

Concerti per i bambini alla Scala. Domani alle 16 è in programma "La famiglia degli archi" con musiche di Claudio Monteverdi, Antonio Vivaldi, Niccolò Paganini, Alfredo Piatti, Giovanni Battesini, Johann Sebastian Bach. Prezzi: minore 1 euro - adulto da 5 a 25 euro



Kuroda-Schieppati in scena a Spazio B9

I Pianeti di Holst e il duo pianistico Kuroda-Schieppati (nella foto) sono in scena alla Spazio Teatra B9 di via Fratelli Zoia 89, nell'ambito della rassegna "In Cooperativa per Amare la Musica" domenica 4 marzo (ore 17, ingresso 5-7 euro).

-MILANO-

HANNO coinvolto Antonio Kazzi nel video di "Too Much", hanno strapazzato le grida della moda, con la complicità di Elio Miccio, in quello di "Dress code", hanno fatto incisione nello studio di Pierluigi Pardo in quello di "Bomber" e hanno recuperato Jerry Calà per quello di "Ultimo". Loro sono il Pagante e stasera si festeggiano sul palco del Magazzini Generali con una notte elettrica tutta da ballare. "Di show a Milano ne facciamo uno solo all'anno" assicura Edoardo Cremona, alias Eddy Verrea, uomo-immagine della band insieme alla biondissima Federica Napoli e Roberta Bruschini. Dietro le quinte del collettivo operano invece i due fondatori Alfredo Tomasi e Guglielmo Passera col sostegno di Fodet. "Ogni volta tentiamo qualcosa di più in grande e stavolta puntiamo su una produzione veramente impegnativa, con ospiti e animazioni laser in 3D, nella speranza che possa nascere il miglior show di sempre".

Com'è nata la grande passione di Cremona Verrea?
"Sui banchi di terza media a Peschiera Borzago, con un mio compagno di classe. Abbiamo mosso i primi passi assieme, poi ognuno ha preso la sua strada e lui



adesso vive in Canada, dove lavora nel campo della ristorazione, mentre io faccio ballare la gente con questo progetto creato a suo tempo da due ragazzi provenienti dal mondo della notte".

Quello di Magazzini è una serata speciale.
"Milano è la fonte d'ispirazione

per molti dei nostri testi e questo il motivo per cui abbiamo deciso di suonarci tutti gli anni. Abbiamo cominciato nel 2014 al Linnelight e ancora il ricordo di quella sera, per noi, è il più bello di sempre".

Ospiti?
"Ci sarà Samuel Heron, con cui

abbiamo inciso "Dress code".

Ma qualcuno s'è risentito delle vostre ironie?
"Quando scriviamo i nostri testi siamo consapevoli di chiamare in causa qualcuno, ma poi tutti risorgono divertiti. O almeno, ci lasciano intendere".

Qual è la collaborazione che vi sognate la notte?

"Quando ho iniziato speravo di coinvolgere gente come i Club Dogo, i Gemelli Diversi o gli Eiffel 65, oggi non saprei a chi avvicinare la nostra immagine".

Da cosa nasce questo modo di coinvolgere nel videoclip i personaggi famosi?
"Ci piace mostrarci così come magari la gente non se li aspetta".

Chi vorreste avere davanti alla telecamera?
"Prende dal tema della canzone, parlare di calcio e avere Icardi o di politica e ospitare Berlusconi sarebbe divertente".

Qual è un argomento di cui vi piacerebbe parlare.
"Inteso all'invazione di programmi di cucina che c'è, direi il cibo. E nel videoclip potremmo mostrare Cantavaccino in palestra che fa esercizi per la dieta".

Ce n'è un altro?
"Sì, la settimana bianca. Con ospiti Bardi, De Sica o qualche altro dei cinquecentisti".

A quando un nuovo album?
"Uscirà dopo l'estate. Conterà, ovviamente, i due ultimi singoli "Dress code" e "Too much" ed altre canzoni in cui vorremmo coinvolgere tre o quattro ospiti. Mentre nel primo album avevamo solo Jack la Parla, stavolta vorremmo allargare un po' il parco invitati".
Andrea Spinelli

Piatti e sapori creano musica È lo spettacolo di Food Ensemble

Un concerto eseguito con i suoni della cucina e i piatti che si compongono davanti agli occhi. Sapori e spezie accompagnati dalla musica che producono. È Food Ensemble, un progetto che fonde l'arte della tavola con la musica elettronica: i rumori della cucina vengono campionati e si trasformano in musica. A Mare culturale urbano, lunedì, inizio evento ore 20.30 (puntuale). Prenotazione obbligatoria info e prenotazioni: info@mareemilano.org - 331.8134754



Alla scoperta del mondo di Bob Dylan Mostra alla Biblioteca Laudense

È aperta fino al 31 marzo alla Biblioteca Laudense di via Solferino a Lodi la mostra "I mondi di Bob Dylan", organizzata dalla Fondazione Banca Popolare di Lodi in collaborazione con la Fondazione Credite Bergamasco e il Banco BPM. L'esposizione, curata dal vice presidente di Creberg Angelo Piazzoli e dal critico Riccardo Bertanelli, è composta da 22 pannelli che documentano i tratti salienti dell'esperienza del cantautore.

La disfatta di Caporetto all'Archivio di Stato

Alle 11 all'Archivio di Stato, via Senato 10, viene presentato il documento del mese su «Caporetto: la disfatta e la riconquista» attraverso le testimonianze del Reggimento Cavallerieri di Saluzzo e le operazioni della 3a Brigata di Cavalleria che riconquistò il Friuli.



I luoghi di Guareschi a 50 anni dalla morte

A cinquant'anni dalla scomparsa di Giovanni Guareschi, mostra di 40 fotografie dell'artista che documentano la ricerca sui luoghi, sulle persone e sulla memoria della Bassa padana che è stata d'ispirazione ai suoi libri. Da oggi al 30 marzo Al Cmc Milano

Wikieventi.it | Milano | marzo 2018



Link
articolo



<https://www.wikieventi.it/milano/276410/documento-del-mese-marzo-disfatta-caporetto/>

Documento del mese di marzo: La disfatta di Caporetto



Milano Centrale - Roma Termini

Biglietti da
€ 19,90

ACQUISTA

Roma Termini - Milano Centrale

Presentazione del documento del mese di marzo e inaugurazione mostra documentaria correlata: "La disfatta di Caporetto e la riconquista: una delle pagine più discusse e tragiche della prima guerra mondiale nel diario militare di un protagonista (25 ottobre 1917- 4 novembre 1918)", a cura di Giovanni Liva. 25 ottobre - 9 novembre 1917 Il comandante del 12° Reggimento Cavalleggeri di Saluzzo, colonnello Luigi Ajroldi di Robbiato, descrive nel suo diario militare la disfatta di Caporetto. La cronaca del colonnello, in 15 pagine dattiloscritte, si sofferma sui movimenti del suo Reggimento a cui si uniscono dopo pochi giorni squadroni del Reggimento Umberto I e un corpo

di bersaglieri ciclisti. 28 ottobre - 4 novembre 1918 il medesimo colonnello Ajroldi, descrive anche la cronaca della riconquista dal Piave al Tagliamento, tratteggiandola giorno per giorno. Le manovre sono descritte in maniera scarna e asciutta, si intuisce la pressione che accompagna i soldati durante le operazioni. Saluti: Benedetto Luigi Compagnoni, Direttore dell'Archivio di Stato di Milano Introduce: Giovanni Liva, Archivio di Stato di Milano Interviene: Paolo Paci, giornalista e scrittore, autore del libro "Caporetto andata e ritorno. Un viaggio sentimentale dall'Isosonzo al Piave"

Dati Aggiornati al: 28-02-2018 13:46:03

Wikieventi.it non è l'organizzatore dell'evento e non è responsabile di eventuali cambiamenti di programma.

Consultare sempre il sito web di riferimento.

14-18
documenti e immagini della grande guerra

Home · Mappa del sito · Cerca nel sito

FOTOGRAFIE STAMPATI MANOSCRITTI GRAFICA PERIODICI CIMELI MONUMENTI E LAPIDI REGISTRAZIONI SONORE

Parola da ricercare → ricerca semplice ricerca avanzata

Home > Bacheca

Bacheca

Parola da ricercare → [Reset](#)

Risultati della ricerca

- » **EVENTO - "Donne di fronte alla guerra. Pace, diritti e democrazia (1878-1918)"**
Venerdì 2 marzo, alle 17:00, presso la Biblioteca di storia moderna e contemporanea, in Via Caetani 32, verrà presentato, in collaborazione con la Società italiana delle storiche, il volume di Stefania Bartoloni, "Donne di fronte alla guerra. Pace, diritti e democrazia, 1878-1918" (Laterza, 2017). Nel corso dell'incontro, oltre all'autrice, interverranno Daniela Luigia Caglioti, Maria Susanna Garroni, Renato Moro. Coordina: Rosanna ...
- » **EVENTO - Caporetto: la disfatta e la riconquista**
Sabato 3 marzo, alle ore 11, presso la Sala Conferenze dell'Archivio di Stato di Milano, la presentazione del documento del mese tratterà l'argomento "Caporetto: la disfatta e la riconquista", con una mostra documentaria correlata a cura di Giovanni Liva. Dopo i saluti di Benedetto Luigi Compagnoni, direttore dell'Archivio di Stato di Milano, e l'introduzione di Giovanni Liva, prenderà la parola Paolo Paci, giornalista e scrittore ...
- » **NOTIZIA - "Focus del mese": il box dedicato agli approfondimenti**
Da questa settimana il portale 14-18 inaugura una nuova sezione mensile di approfondimenti dedicata ad una specifica ricerca effettuata all'interno del portale. L'intento è di dare la possibilità agli utenti di scoprire e consultare materiale relativo ad un determinato aspetto o argomento legato alla Prima Guerra Mondiale. Il primo approfondimento scelto riguarda "la protezione dei monumenti e delle opere d'arte ...

Link
articolo



http://www.14-18.it/bacheca?paginate_pageNum=2



**Archivio di Stato di Milano
Via Senato, 10
20121 Milano**

Per informazioni:
Dott.ssa Francesca Zara
Responsabile ufficio stampa
02.7742161

as-mi.comunicazione@beniculturali.it
www.archiviodistatomilano.beniculturali.it
<https://www.facebook.com/archiviodistatodimilano/>