

CARMELA SANTORO	PROFILO PROFESSIONALE
<p>E mail: carmela.santoro@cultura.gov.it</p>	<p>Archivista di Stato – Vicedirettore dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>Dal 2021 Posizione organizzativa per l'elevata professionalità ed il particolare grado di autonomia gestionale organizzativa</p>
ISTRUZIONE E FORMAZIONE BASE	PRINCIPALI CORSI DI ARCHIVISTICA E PROFESSIONALI
<p>2001-Ministero della Cultura – Parigi – Stage internazionale <i>Théories et pratiques archivistiques</i></p> <p>1996-Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica Archivio di Stato di Milano Diploma di specializzazione biennale</p> <p>1997-OPPI Milano - Attestato regionale di qualifica <i>Telematica - Tecnici esperti in telematica e reti</i>, Corso FSE (abilitazione professionale)</p> <p>1195-Università degli Studi di Milano - Laurea in lettere moderne-Indirizzo storico</p>	<p>1996: Seminario di aggiornamento per archivisti <i>L'archivio nella rete</i> (Regione Lombardia, 27-28 maggio 1996)</p> <p>1996: Seminario <i>La conservazione del documento elettronico</i> (Regione Lombardia, 4-5 luglio 1996)</p> <p>2000: <i>Internet e gli archivi. Nozioni fondamentali per la navigazione in internet applicata agli archivi</i> (Milano, ANAI Lombardia, 17/05/2000-19/05/2000)</p> <p>2000 - 2001: <i>Corso di formazione per dirigenti e responsabili delle aree organizzative dei flussi documentali</i> (Archivio di Stato di Milano)</p> <p>2001: <i>Lo scarto: necessità o principio ordinatore?</i> (Milano, ANAI Lombardia, 15/10/2001)</p> <p>2002: Seminario <i>I sistemi documentari in ambiente digitale</i> (prof.ssa M. Guercio - Associazione nazionale Archilab, Archivio di Stato di Milano, 14/05/2002)</p> <p>2007: Seminario ISO 15489 (Università degli Studi di Padova)</p> <p>2010: <i>Il diritto e l'economia del patrimonio culturale</i> (MIBACT)</p> <p>2010: <i>Trasparenza e misure anticorruzione nella P.A.</i> (MIBACT)</p> <p>2011: Partecipazione giornata dedicata alla <i>Simulazione emergenza</i> presso l'Archivio di Stato di Milano (2/04/2011)</p> <p>2014: Workshop <i>Il valore degli archivi per le grandi aziende</i> (Milano, SDA Bocconi, 10/04/2014)</p> <p>2014 - 2015: Corso pilota <i>Comunicare i beni culturali. Nuovi media per nuovi pubblici</i> (Istituto Luigi Sturzo, presso Fondazione Mondadori Milano). Corso di aggiornamento professionale per archivisti, bibliotecari e operatori museali.</p> <p>2017: <i>Procedamus</i> (Milano, Università Bicocca)</p> <p>2020: <i>Come si scrive un provvedimento amministrativo: le parole da usare</i> (G. Penzo Doria)</p> <p>2020: <i>Corso Diritto amministrativo. Corso base</i> (Scuola Nazionale della Pubblica Amministrazione)</p> <p>2021: <i>Attività formative per la salvaguardia dei beni culturali in attività di Protezione Civile</i> (Protezione civile, Polis Lombardia, Regione Lombardia, Ministero per i beni e le attività culturali)</p> <p>2022: <i>La catalogazione dei beni fotografici</i> (Istituto centrale per il catalogo e la documentazione)</p>

	<p>2023: <i>Opere da ritrovare. I beni culturali sottratti agli ebrei in Italia</i> (Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali) 2 ore 17/01/2023</p> <p>2023: <i>L'Archivio al centro della transizione al digitale</i> (prof. S. Pigliapoco; prof.ssa M. Guercio – Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali) 20/01/2023</p> <p>2023: <i>Le confische di beni ebraici</i> (on line)</p> <p>2023: Syllabus – <i>Competenze digitali per la PA</i></p> <p>2024: <i>Il diritto d'autore</i> (Regione Lombardia, 11/03/2024)</p> <p>2024: Syllabus – <i>Conoscere le tecnologie emergenti per la trasformazione digitale</i></p> <p>2024: Syllabus – <i>Competenze digitali per la PA</i></p> <p>2025: Syllabus – <i>Erogare servizi on line</i></p> <p>2025: Syllabus – <i>Conoscere i fondamenti del Project management</i></p> <p>2025: Syllabus – <i>Comprendere l'Intelligenza artificiale e il suo potenziale di utilizzo nella PA</i></p> <p>2025: <i>Risorse bibliografiche</i></p> <p>2025: <i>Thesaurus</i></p> <p>2025: <i>Gestione emergenze</i></p> <p>2025: <i>Conservazione preventiva</i></p> <p>2025: Syllabus – <i>Conoscere i principi, la disciplina, le fasi e le problematiche dell'esecuzione dei contratti pubblici</i></p> <p>2025: Syllabus – <i>Conoscere il ruolo dei Comitati unici di garanzia all'interno della PA</i></p> <p>2025: Syllabus – <i>Accrescere la cultura del rispetto della persona e la valorizzazione delle diversità di genere, di ruolo e di professione</i></p>
	CORSI DI INFORMATICA APPLICATA AGLI ARCHIVI
	<p>2001: <i>Software per l'inventariazione archivistica SESAMO</i> (Archivio di Stato di Milano, 10 e 12/12/2001)</p> <p>2002: <i>Software ACCESS</i> (Archivio di Stato di Milano, 8, 9, 10/10/2002)</p> <p>2003: <i>Software Microsoft Power point</i> (Archivio di Stato di Milano, 29/01/2003)</p> <p>2004: <i>Corso avanzato Software applicativo SESAMO versione 4.1 aggiornata</i> (Milano, Regione Lombardia, 12/10/2004)</p> <p>2006: <i>Software per la descrizione inventariale SESAMO</i> (Archivio di Stato di Milano)</p>

	<p>2007: <i>ISO 15489</i> (Università degli Studi di Padova)</p> <p>2011: Progetto nazionale 2L Life long learning - <i>ECDL avanzato</i> (MIBACT)</p> <p>2011: Progetto nazionale 2L Life long learning – Modulo <i>ESPI - Gestione del Protocollo informatico</i> (MIBACT)</p> <p>2014: <i>Software Archimatic</i> (Archivio di Stato di Milano)</p>
	PRINCIPALI ESPERIENZE PROFESSIONALI
	<p>1995 - 1996: Archivista libero professionista presso Cooperativa Archè – Pavia</p> <p>1997: Segretaria presso Centro europeo Scuola, educazione e società – Milano</p> <p>1997 - 1999: Archivista presso Archivio S.r.l. Gruppo Brambles - Milano</p> <p>1999-2001: Componente Gruppo di studio lombardo sullo standard ISAAR</p> <p>da ottobre 1999: Archivista di Stato ricercatore storico scientifico – poi Archivista di Stato direttore – poi Archivista di Stato direttore coordinatore – poi Funzionario Archivista (MIBACT), in servizio presso Archivio di Stato di Milano</p> <p>2004: Segretario della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>2009 - 2011: Direttore dell'Archivio di Stato di Sondrio</p> <p>dal 2015: Coordinatore scientifico della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>2018 - 2019: Direttore Archivio di Stato di Pavia</p> <p>dal 2019: Coordinamento delle attività archivistiche dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>dal 2022: Responsabile dei depositi dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>dal 2022: Responsabile della Sala studio dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>dal 2022: Referente per i fondi archivistici post unitari dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>dal 2022: Coordinamento degli ordinamenti archivistici - Redazione strumenti di ricerca dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>Commissioni-Comitati-Gruppi di lavoro</p> <p>2000: Componente Comitato nazionale per la documentazione delle Istituzioni corporative, gruppi professionali e forme associative nell'Italia moderna e contemporanea (coord. prof. Angelo Moiola, Università degli Studi di Milano)</p> <p>2001-2004: Componente Comitato scientifico del progetto Civita, censimento delle istituzioni ecclesiastiche lombarde (coord. Università degli studi di Pavia)</p> <p>2001-2004: Componente del Consiglio direttivo della Sezione ANAI Lombardia.</p>

	<p>2001-2002: Componente Gruppo di lavoro Ricerca fonti storiche della presenza napoleonica nelle Province Illiriche</p> <p>2002-2012: Collaborazione e dal 2007 coordinamento progetto Archivio di Stato di Milano: Anagrafe degli archivi (guida on line)</p> <p>2007: Componente della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2005-2007</p> <p>2007: Componente del Comitato nazionale per le Celebrazioni del Primo Regno d'Italia</p> <p>2008: Componente supplente della Commissione di concorso per il reclutamento di n. 2 posti di archivista di Stato nella regione Lombardia (decreto dirigenziale generale 1/12/2008)</p> <p>2009: Componente Gruppo di lavoro Progetto "Cittadella degli archivi" (Archivio di Stato di Milano, Prefettura di Milano, Soprintendenza archivistica della Lombardia, Archivio notarile di Milano, Tribunale di Milano, Provveditorato alle opere pubbliche, Comune di Milano)</p> <p>2009: Componente esperto Commissione di concorso per il reclutamento di n. 41 assistenti alla vigilanza, sicurezza, accoglienza comunicazione e servizi al pubblico nella Regione Lombardia (decreto dirigenziale generale 1/11/2008)</p> <p>2009: Componente della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2007-2009</p> <p>2011: Componente della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2009-2011</p> <p>2013: Componente della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2011-2013</p> <p>2013: Componente dell'Unità di crisi di coordinamento regionale della Lombardia (decreto di nomina del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia n. 88 del 7/11/2013)</p> <p>2015: Componente della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2013-2015</p> <p>2015: Componente della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2013-2015</p> <p>2017: Componente della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2015-2017</p> <p>2019: Componente della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2017-2019</p>
--	--

	<p>2019: Membro del gruppo di lavoro ASMI per la verifica di ipotesi di attivazione delle risorse e miglioramento del servizio di sala di studio e servizi connessi</p> <p>2020: Componente Gruppo di lavoro Progetto Procedamus per la revisione del Titolario delle Università ed enti di ricerca (coord. G. Penzo Doria)</p> <p>2020: Presidente della Commissione valutatrice per l'affidamento della fornitura di servizi archivistici (decreto ASMI n. 57 del 30/09/2020)</p> <p>2021-2023: Membro supplente della Commissione esaminatrice presso il Segretariato Regionale per la Lombardia per il reclutamento di cinquecento unità di personale non dirigenziale di operatore alla custodia, vigilanza e accoglienza della seconda area funzionale, fascia retributiva F1, a tempo pieno ed indeterminato. Partecipazione alla seduta del 9 giugno 2021</p> <p>2021: Presidente (su delega del Direttore dell'Archivio di Stato di Milano) della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2019-2021</p> <p>2023: Componente della Commissione giudicatrice del concorso pubblico, per esami, a n. 1 posto di categoria D, posizione economica D1, area biblioteche, con rapporto di lavoro subordinato a tempo indeterminato e pieno presso l'Università degli studi di Milano-Bicocca, Area Servizi Culturali e Documentali, come esperta della materia</p> <p>2023: Componente della Commissione per le prove d'ingresso della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2023-2025</p> <p>2023: Componente del Comitato di coordinamento della sezione "Archivi di Stato e documentazione statale" nell'ambito della Call to Action "1963- 2023: in viaggio da sessant'anni (segreteria tecnica)</p> <p>2025: Presidente della Commissione per le prove d'ingresso della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2025-2027</p> <p>Altre attività</p> <p>2010: Redazione schede descrittive dei fondi e soggetti produttori dell'Archivio di Stato di Sondrio per sistema informativo SIAS</p> <p>2010: Coordinamento progetto di pubblicazione degli inventari informatizzati sul sito dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>2014: Gestione e implementazione dei profili istituzionali e dei soggetti produttori nei sistemi archivistici nazionali</p> <p>2020: Collaborazione con il RUP per il supporto tecnico per i lavori di messa in sicurezza dei depositi del Palazzo del Senato</p> <p>2022: Coordinamento del progetto locale <i>Ricollocazione di materiale archivistico fuori posto nel fondo di appartenenza.</i></p> <p>2022: RUP del progetto di digitalizzazione del fondo Mappe e disegni Residenze</p>
--	--

	<p>reali lombarde.</p> <p>2023: Coordinamento del progetto locale <i>Elenco registri del Tribunale militare di Milano</i></p> <p>2023: RUP del progetto di inventariazione del fondo Gabinetto di Prefettura II serie</p> <p>2023: Coordinamento del progetto di miglioramento dei servizi culturali ed amministrativi resi dall'Amministrazione all'utenza <i>Manutenzione strumenti di ricerca della Sala inventari e stampa e rilegatura degli strumenti non presenti in formato cartaceo</i></p> <p>2024: RUP del progetto PNNR di inventariazione del Processo del Tribunale di Monza per spaccio internazionale di stupefacenti</p> <p>2024: RUP del progetto di inventariazione del Gabinetto di Prefettura II serie</p> <p>2025: RUP del progetto di inventariazione del Tribunale militare di Milano</p> <p>2025: RUP del progetto di inventariazione del Gabinetto di Prefettura II serie</p> <p>2025: RUP del progetto PNNR di inventariazione del Processo del Tribunale di Monza per il disastro di Seveso</p> <p>Tutoraggio stagisti e dottorandi</p> <p>Redazione strumenti di ricerca</p>
	RELAZIONI A CONVEGNI E SEMINARI
	<p>1997: <i>Scrittura femminile e agiografia nel monastero milanese femminile di Sant'Orsola nel '600</i> (Convegno di studi <i>Scrivere di santi</i>, Napoli, Università degli studi 22-25 ottobre 1997)</p> <p>1998: <i>Ricerche sui francescani a Milano all'inizio del Cinquecento: i monasteri femminili</i> (Giornate di studio Milano nel primo dominio francese 1499-1512, Università degli studi di Milano, 19-20 marzo 1998)</p> <p>2002: <i>I fondi archivistici in Archivio di Stato di Milano per le vicende dei Torello di Guastalla in età Visconteo-Sforzesca</i> (II Giornata di studi storici dell'Associazione Guastallese di storia patria, Palazzo Frattini, Guastalla, 13 aprile 2002)</p> <p>2002: <i>L'influenza delle dominazioni straniere nelle pratiche archivistiche milanesi</i> (Convegno internazionale <i>Archivi e storia nell'Europa del XIX secolo. Alle radici dell'identità culturale europea</i>, Archivio di Stato di Firenze, 4-7 dicembre 2002)</p> <p>2007: <i>Descrizione dei soggetti produttori ecclesiastici nel sistema Archivi storici della Lombardia – PLAIN</i> (Seminario <i>Sistemi informativi archivistici: risonanze fra descrizioni dei fondi e delle istituzioni. Studi di casi degli archivi ecclesiastici veneti</i>, Venezia, Archivio storico del Patriarcato, 28 settembre 2007)</p> <p>2009: Fonti per le ricerche anagrafiche in Archivio di Stato di Milano (Seminario <i>Banche dati ricerche anagrafiche</i>, Archivio di Stato di Mantova, 17 ottobre 2009)</p> <p>2012: <i>La consultabilità della documentazione contemporanea</i> (Archivio di Stato di Milano, 13 dicembre 2012)</p>

	<p>2015: <i>I laboratori teatrali in archivio</i> (Carte da non scartare, Archivio di Stato di Milano)</p> <p>2016: <i>Gli archivi e la storia della cultura: committenti, opere e artisti negli archivi degli enti religiosi soppressi</i> (Ex Sala Consiglio del comune di Magenta)</p> <p>2017: <i>I registri di San Vittore</i> (Convegno Baracca 18 e dintorni, Palazzo reale, Milano)</p> <p>2018: <i>I Processi per duello a Mussolini</i> (Presentazione del Documento del mese, Archivio di Stato di Milano, 7 aprile 2018)</p> <p>2021: <i>I processi delle Corti di Assise straordinarie ai collaborazionisti della Repubblica Sociale Italiana</i> (Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano)</p> <p>2021: <i>Giovanni Vittani e gli archivi milanesi nelle sommosse e nelle guerre</i> (Convegno internazionale <i>Gli archivi nelle sommosse e nelle guerre</i>, Archivio di Stato di Milano, 3-6 novembre)</p> <p>2023: <i>I documenti dell'Archivio di Stato di Milano per esposizioni, studi, confronti e ricerca in occasione del bicentenario della morte di Napoleone</i> (Convegno Archivi e Biblioteche. Dalla storia napoleonica al suo racconto, Palazzo Reale, Milano, 6 maggio 2023)</p> <p>2024: <i>Gli anni 1966-1972 nelle carte della Prefettura di Milano. Dal riordino al racconto</i> (Archivio di Stato di Milano, 20 febbraio 2024)</p> <p>2024: Presentazione degli Atti del convegno internazionale <i>Gli archivi nelle sommosse e nelle guerre</i> (Archivio di Stato di Milano, 3-6 novembre 2021) (16 novembre)</p> <p>2024: Inaugurazione mostra <i>Sotto assalto. Bande armate e violenza politica nella Milano del secondo dopoguerra</i> (30 settembre 2024)</p> <p>2025: <i>Il Tribunale regionale di guerra di Milano. I processi ai finanzieri (1943-1945)</i> (Convegno La Guardia di finanza e l'Alto Lario durante la guerra di liberazione 1943-1945, Dongio, 5 aprile 2025)</p> <p>2025: <i>Tesori e misteri a Dongio</i>, Archivio di Stato di Milano, 25 ottobre 2025</p>
	MOSTRE DOCUMENTARIE E ATTIVITA' DI VALORIZZAZIONE
	<p>2000: Organizzazione <i>DomenicArchivio 2000</i> (Archivio di Stato di Milano)</p> <p>2011: Curatrice sezione mostra <i>«Itali siam tutti, un popol solo.» Aspetti del processo unitario nelle carte dell'Archivio di Stato di Milano</i> (Archivio di Stato di Milano)</p> <p>2012: Coordinamento mostra documentaria <i>Archifiction. Un caso per il commissario Nardone: Rina Fort, «la belva di via San Gregorio»</i> (Archivio di Stato di Milano)</p> <p>2015: Curatrice sezione mostra <i>Un documento una storia. Dal pranzo della badessa all'abolizione della pastasciutta: come cambia l'alimentazione nei secoli (XII – XX)</i>, (Archivio di Stato di Milano)</p>

	<p>2016: Curatrice sezione mostra <i>Le donne verso il voto del 1946 nelle carte della Prefettura di Milano</i> (Archivio di Stato di Milano)</p> <p>2018: Coordinamento organizzazione mostra e conferenza <i>Lina, Giovanni e Bruno Alt. Una famiglia ebrea pavese vittima delle leggi razziali fasciste</i> (Archivio di Stato di Pavia)</p> <p>2018: Organizzazione e coordinamento presentazione libro di Carmine Ziccardi <i>Ricordi di guerra di Giovanni Di Guglielmo</i> e mostra relativa alla prima guerra mondiale (Archivio di Stato di Pavia)</p> <p>2021: Curatrice sezione mostra <i>Nelle sommosse e nelle guerre. Gli archivi milanesi durante l'età napoleonica</i> (Milano, Archivio di Stato, 10 ottobre-31 gennaio 2022)</p> <p>2021: Coordinamento organizzazione del Convegno internazionale <i>Gli archivi nelle sommosse e nelle guerre</i> (Milano, Archivio di Stato, 3-6 novembre)</p> <p>2022: Intervento al seminario <i>Non un crine di cavallo, ma tre ciocche dell'imperial chioma</i> (Archivio di Stato di Milano, 7 maggio 2022)</p> <p>2022: Coordinamento delle attività del Piano di valorizzazione</p> <p>2022: Giornate europee del patrimonio - <i>Dal deposito Sforzesco al cantiere del nuovo spazio per la custodia dei Tesori d'Archivio: visite guidate tra passato, presente e futuro della conservazione</i> (24 settembre 2022); Domenica di carta - <i>Giovanni Verga a Milano (1872-1892): lo sguardo attento di un gentiluomo nella "Città più Città d'Italia"</i>. Mattinata di studi e mostra documentaria (9 ottobre 2022); Apertura straordinaria serale - <i>Una notte in archivio. Visite guidate al Palazzo del Senato e ai suoi tesori</i> (16 dicembre 2022)</p> <p>2023: Coordinamento del Seminario nell'ambito del Progetto 60 anni dalla legge del 1963 (Archivio di Stato di Milano)</p> <p>2024: Curatrice sezione mostra <i>Sotto assalto. Bande armate e violenza politica nella Milano del secondo dopoguerra</i> e intervento all'inaugurazione della mostra (30 settembre 2024)</p> <p>2025: Curatrice Sezioni della mostra <i>Fra tante rovine il futuro: I conti col Fascismo fuori e dentro i tribunali; Il difficile cammino verso la pacificazione politica e sociale; Tesori e misteri a Dongo</i> (Archivio di Stato di Milano)</p>
	DOCENZA
	<p>2000: Lezioni di archivistica presso la Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>2000: Docente <i>Corso di formazione per dirigenti e responsabili delle aree organizzative dei flussi documentali</i> (Archivio di Stato di Milano)</p> <p>2001 - 2005: Assistente di Archivistica presso la Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>2003: Lezioni di <i>Storia della legislazione archivistica</i> e di <i>Legislazione vigente</i> presso la Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>2003: Docente corso FSE <i>Catalogazione informatizzata dei beni culturali</i> (Fondazione Clerici di Pavia), tema delle lezioni "Gli standard descrittivi: ISAAR e ISAD"</p>

	<p>2003: Tutor per lo svolgimento delle esercitazioni pratiche per i Corsi di riqualificazione per il personale di area B (Archivio di Stato di Milano)</p> <p>2007: Coordinatrice e docente stage del corso di formazione professionale <i>Esperto in archiviazione dei beni culturali</i>, organizzato da INFORMA, soc. coop. di Caltagirone (Archivio di Stato di Milano)</p> <p>2007: Docente master <i>Analisi delle fonti documentarie e giornalismo investigativo</i> (Associazione di giornalismo investigativo, Milano)</p> <p>2011: Docente nell'ambito del corso di formazione archivistica per uffici dello Stato e enti pubblici della provincia di Lodi, sul tema <i>Norme relative agli archivi pubblici nella legislazione vigente</i> (Prefettura di Lodi, 27/10/2011)</p> <p>2012: Docente nell'ambito del corso di formazione archivistica per la Prefettura di Monza e della Brianza, sul tema <i>Gli archivi dello Stato e la normativa vigente</i> (Prefettura di Monza e Brianza)</p> <p>2016: Coordinatrice e docente <i>Corso di formazione per operatori di archivi degli uffici dello Stato</i> (Archivio di Stato di Milano)</p> <p>2017: Coordinamento del corso di formazione per dirigenti statali e docenza sul tema <i>Norme per gli archivi statali</i> (Archivio di Stato di Milano)</p> <p>2017: Coordinamento del corso di archivistica per operatori degli uffici dell'Amministrazione statale e docenza sul tema <i>La formazione dell'archivio e sul tema Le commissioni di sorveglianza. La selezione e il versamento in Archivio di Stato</i></p> <p>2005-2021: Docente di Archivistica generale presso la Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>2021: Docente corso di archivistica per detenuti del carcere di Monza</p> <p>2022-2023: Docente corsi di formazione di archivistica per il personale dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>2022-2023: Lezioni per la Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>2024: Lezione on line per Università degli Studi di Perugia sulla mostra Sotto assalto</p> <p>Biennio 2023-2025: Docente di Storia degli archivi e dell'archivistica presso il Corso di specializzazione per archivisti della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>Biennio 2023-2025: Docente di Diplomatica del documento contemporaneo presso il Corso di specializzazione per archivisti della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano</p> <p>Biennio 2025-2027: Docente di Storia degli archivi e dell'archivistica presso il Corso di specializzazione per archivisti della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano</p>
	PUBBLICAZIONI
	1997: <i>Una vicenda familiare dimenticata nella Milano d'antico regime</i> , in <i>Il</i>

	<p><i>palazzo dei conti Rasini a Cavenago di Brianza</i>, Comune di Cavenago di Brianza, 1997, pp. 31-44</p> <p>1998: <i>Scrittura femminile e agiografia nel monastero di Sant'Orsola di Milano nel '600</i>, in <i>Scrivere di santi</i>, Atti del II Convegno di studio dell'Associazione italiana per lo studio della santità, dei culti e dell'agiografia (Napoli 22-25 ottobre 1997), Roma, 1998, pp. 247-262</p> <p>1999: <i>L'età moderna e contemporanea</i>, in <i>Castiraga Vidardo</i>, Comune di Castiraga Vidardo, 1999, pp. 113-184, 337-340, 352-353</p> <p>2001: <i>"Otiosus locus non est hic!"</i>. <i>Luigi Fumi e la direzione dell'Archivio di Stato di Milano (1908-1920)</i>, in <i>Luigi Fumi. La vita e l'opera nel 150° anniversario della nascita</i>, Atti della giornata di studi (Orvieto, 3 dicembre 1999), in Bollettino della Deputazione di storia patria per l'Umbria, vol. XCVIII (2001), Perugia, 2001, pp. 139-156</p> <p>2001: <i>Gli archivi della Restaurazione</i>, in <i>Archivio di Stato di Milano</i>, a cura di M. B. Bertini e M. Valori, Collana Archivi italiani, Ministero per i beni e le attività culturali - Direzione generale per gli Archivi, Betagamma editrice, 2001, pp. 55-58</p> <p>2003-2012: Schede descrittive di fondi archivistici e soggetti produttori dell'Archivio di Stato di Milano e dell'Archivio di Stato di Sondrio pubblicate nel Portale Lombardia beni culturali (http://www.lombardiabeniculturali.it/), nel sito dell'Archivio di Stato di Milano (http://www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/) e nel Sistema informativo degli Archivi di Stato italiani (http://www.archivi-sias.it/)</p> <p>2006: <i>L'influenza delle dominazioni straniere negli archivi milanesi</i>, in <i>Archivi e storia nell'Europa del XIX secolo</i>, Atti del Convegno internazionale di studi nei 150 anni dall'istituzione dell'Archivio Centrale, poi Archivio di Stato, di Firenze, Firenze, 4-7 dicembre 2002, a cura di I. Cotta e R. Manno Tolu, Ministero per i beni e le attività culturali - Direzione generale per gli archivi, Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Saggi 90, 2006, pp. 423-466</p> <p>2006: <i>Archivio di Stato di Milano (voce)</i>, in http://www.lombardiabeniculturali.it/archivi/soggetticonservatori/MIAA00017D/</p> <p>2006: <i>Scuole di archivistica paleografia e diplomatica - Archivio di Stato di Milano</i>, a cura di M. B. Bertini e C. Santoro, in "Il mondo degli archivi on line", 2-3/2006</p> <p>2007: <i>"Ristretta esposizione dello stato in cui ho ritrovato gli archivi di Milano", un manoscritto inedito del conte d'Hauteville, 1756-1757</i>, in <i>Storia in Lombardia</i> (in collaborazione con E. Puccinelli)</p> <p>2007: <i>Gli archivi fotografici. Come cambia il mestiere del fotografo nell'era del digitale</i>, in "Il mondo degli archivi on line", 1/2007</p> <p>2011: <i>"Una casa di vetro per il mondo degli studiosi". Il regio Archivio di Stato in Milano nell'Annuario di Luigi Fumi</i>, in <i>Annuario dell'Archivio di Stato di Milano 2011</i>, Milano, Scalpendi, pp. 3-53</p> <p>2013: <i>Osio Luigi</i>, voce in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i>, vol. 79, https://www.treccani.it/enciclopedia/luigi-osio_%28Dizionario-Biografico%29/</p>
--	--

	<p>2013-2014: <i>Il diritto di accesso e la tutela dei dati personali negli archivi informatici</i> in "Archivi e cultura", XLVI – XLVII, 2013-2014, pp. 121-140</p> <p>2014: <i>Come in un letto di Procuste... L'attività dei giudici militari della Repubblica Sociale Italiana</i>, in <i>Annuario dell'Archivio di Stato di Milano</i>, Milano 2014, pp. 93-170 (in collaborazione con S. Tieghi)</p> <p>2016: <i>In Archivio va in scena la follia</i>: Recensione dello spettacolo I Tre Fiori Della Follia messo in scena il 25 gennaio 2015 nella Sala Conferenze dell'Archivio di Stato di Milano, in <i>Annuario dell'Archivio di Stato di Milano 2015</i>, Milano, Scalpendi, 2016, pp. 249-252</p> <p>2018: <i>Le donne verso il voto del 1946 nelle carte della Prefettura di Milano</i>, in <i>Annuario dell'Archivio di Stato di Milano 2017</i>, Milano, Scalpendi, 2018, pp. 289-306 (in collaborazione con M. G. Carlone e V. Petrilli)</p> <p>2019: <i>Il convento di Sant'Angelo, l'Osservanza francescana e gli archivi del Fondo di religione di Milano</i>, in <i>Annuario dell'Archivio di Stato di Milano 2018</i>, Stabilimento Tipografico «Pliniana» 2019, pp. 37-78</p> <p>2023: Curatrice degli Atti del convegno internazionale <i>Gli archivi nelle sommosse e nelle guerre</i> Archivio di Stato di Milano, 3-6 novembre 2021 (Pliniana 2023)</p> <p>2023: <i>Giovanni Vittani e gli archivi milanesi nelle sommosse e nelle guerre</i>, Atti del Convegno internazionale <i>Gli archivi nelle sommosse e nelle guerre</i> (Archivio di Stato di Milano, 3-6 novembre 2021, Pliniana 2023)</p> <p>2025: <i>I documenti dell'Archivio di Stato di Milano per esposizioni, studi, confronti e ricerca in occasione del bicentenario della morte di Napoleone</i>, Atti del Convegno <i>Archivi e Biblioteche. Dalla storia napoleonica al suo racconto</i>, Palazzo Reale, Milano in corso di pubblicazione</p>

Milano, 15/12/2025