

Fulvio Beschi

PROFESSIONE: ESPERIENZA,
SELEZIONI, FORMAZIONE
PROFESSIONALE

(2019-)

Archivista di Stato

Ministero della Cultura

Esperienza

2020- - Archivio di Stato di Milano
2019-2020 - Archivio di Stato di Arezzo

Mansioni (principal)
presso l'Archivio di Stato di Milano)

- **Responsabile della conservazione e del restauro** della documentazione archivistica
- **Referente per i fondi** archivistici appartenenti alle seguenti Sezioni: **Diplomatico** (Museo Diplomatico, Diplomi e Dispacci Sovrani, Bolle e Brevi, Pergamene per Fondi), **Corporazioni religiose** (Fondo di Religione), **Visconteo-Sforzesco**; **Catasti**
- **Docente di Paleografia** presso la Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica
- **Posizione organizzativa** per gli anni 2020, 2022, 2023, 2024

Selezioni

Concorso per l'assunzione a tempo indeterminato presso il MIBACT di **500 funzionari** da inquadrare nella III area del personale non dirigenziale, posizione economica F1, G.U. n. 41 24-05-2016

Formazione professionale

2019-2021 - Archivio di Stato di Milano / Firenze (I anno) - **Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica**

(2016-2019)

Bibliotecario

Comune di Milano

Esperienza

2016-2019 - **Biblioteca Sant'Ambrogio**, Milano

Selezioni

Selezione pubblica, per titoli ed esami, per la copertura di n. **1 posto a tempo indeterminato** del profilo professionale di istruttore dei servizi di biblioteca - categoria C - posizione economica 1, Det. Dir. 168 - 29/12/2011

(2004-2007; 2011-2016)

Docente di Lettere

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Esperienza

2014-2016 - **Liceo M. Buratti**, Viterbo, **docente** di ruolo nelle materie italiano, latino, storia (classe di concorso A051)

2004-2007; 2011-2014 - Varie scuole statali e comunali, supplenze di diversa durata (da 15 giorni a un anno scolastico) nelle materie Italiano, latino, greco. storia, geografia (classi di concorso A052, A051)

Selezioni

Concorso a posti e cattedre, per titoli ed esami, finalizzati al reclutamento del personale docente nelle scuole dell'infanzia, primaria, secondaria di I e II grado (Decreto n. **82/2012**)

Formazione professionale

2002-2004 - Università Statale di Milano, SILSIS-MI - **Scuola Interuniversitaria Lombarda di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario**

(2005-2010)

Redattore

Casa Editrice De Agostini, Milano; settore: Garzanti Linguistica. **Casa editrice Loescher**, Torino

Esperienza

2005-2010 - De Agostini/Garzanti, redazione di dizionari di lingue straniere
2006 - Loescher, redazione di testi scolastici

Formazione professionale

2004-2005 - Centro P. Piamarta, Milano, **Scuola di Editoria**

ISTRUZIONE

(2018-2019)

Diploma in Paleografia greca

Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica

- Valutazione: **30/30 e lode**

(2007-2011)

Dottorato di Ricerca in Filologia Classica

Università degli Studi di Padova

- Valutazione: **Eccellente**

- Soggiorni all'estero durante il dottorato:

- 1) 2010 (agosto - dicembre): **Università della California, Berkeley**. Visiting Student (Fall Semester); corsi seguiti: a) **Advanced Greek Prose Composition** (Prof. D. J. Mastronarde), Valutazione: **A +**; b) **Special Study** (Prof. D. J. Mastronarde), Valutazione: **A**
- 2) 2009 - 2010 (ottobre - marzo) **Università di Oxford, Corpus Christi College**. Visiting Student (Michaelmas Term, Hilary Term)

(1995-2002)

Laurea in Lettere Classiche (quadriennale, v.o.)

Università Statale di Milano

- Valutazione: **110/110 e lode**

(1990-1995)

Diploma di Maturità Classica

Liceo Ginnasio D. Manin, Cremona

- Valutazione: **60/60**

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

Inglese (Toefl 90/120), Francese, Tedesco (lettura)

Competenza digitale

Principali programmi di utilizzo nell'ambito delle professioni svolte (videoscrittura, grafica, gestione documentale, ecc.)

Altre informazioni

Musica

- 1990-1995 - Scuola di **Chitarra Classica** "U. Sterzati", Cremona

Pubblicazioni (principali)

Libri

[filologia e letteratura classica]

- 1) F. Beschi, *La leggenda di Troia*, Torino 2013 (ISBN 9788806214197; Einaudi ed.).
- 2) Archia, *Epigrammi*, cur. F. Beschi, Milano 2011 (ISBN:9788804606109; Mondadori ed.).

[linguistica greca]

- 3) F. Beschi, *Ordine delle parole e struttura sintattica in greco antico. Uno studio cartografico alla luce di Thuc. VII, 1-10*, Padova 2012 (ISBN: 9788880983040; Unipress ed.; numero monografico di *Quaderni Patavini di Linguistica*).

Articoli

[filologia e letteratura classica]

- 4) F. Beschi, "Nota a Ov., *Am. I, 6, 23*", *L'Antiquité Classique* [ISSN: 2295-9076] 93 (2024) 275-292.
- 5) F. Beschi, "Apollodoro e Stesicoro tre anni dopo", *Quaderni Urbinati di Cultura Classica* [ISSN: 0033-4987] N.s. 119 (2018) 177-192.
- 6) F. Beschi, "La menzione degli Iperborei negli Epigoni", *Studi Classici e Orientali* [ISSN: 0081-6124] 63 (2017) 59-72.
- 7) F. Beschi, "Cinira e le Enotropi nei Canti Ciprii", *Museum Helveticum* [ISSN 0027-4054] 74, 2 (2017) 200-212.
- 8) F. Beschi, "Sull'origine di alcuni ampliamenti di Apollodoro al racconto troiano di Proclo", *Maia* [ISSN: 0025-0538] 69, 1 (2017) 5-26.
- 9) F. Beschi, "Plin. *Nat. 28, 34*: nota testuale", *Latomus* [ISSN: 0023-8856] 75/4 (2016) 1043-5.
- 10) F. Beschi, "La distruzione di Troia in Apollodoro e Stesicoro", *Quaderni Urbinati di Cultura Classica* [ISSN: 0033-4987] N.s. 112 (2016) 23-50.
- 11) F. Beschi, "Per una possibile ascrizione di alcuni nuovi frammenti ad Asclepiade di Tragilo e all'*Edipodia ciclica*", *Athenaeum* [ISSN: 0004-6574] 103, 1 (2015) 84-94.
- 12) F. Beschi, "Una reminiscenza platonica in Esichio?", *Paideia* [ISSN: 2239-6381] 69 (2014) 311-316.
- 13) F. Beschi, "Il mito di Egeone nella *Titanomachia ciclica*", *Studi Italiani di Filologia Classica* [ISSN: 0039-2987] 4° ser., 12, 1 (2014) 31-60.
- 14) F. Beschi, "Archia e la *delatio ad aerarium*", *Eikasmos* [ISSN: 1121-8819] 24 (2013) 183-192.
- 15) F. Beschi, "Da Archia ad Antipatro Sidonio: osservazioni sulla paternità dell'epigramma anonimo AP 6.23". *Lexis* [ISSN 2210-8823] 29 (2011) 199-208.
- 16) F. Beschi, "Archia: tre note sugli epigrammi", *Lexis* [ISSN 2210-8823] 28 (2010) 377-384.
- 17) F. Beschi, "The Ancient Greek Sentence Left Periphery. A study on Homer", *Journal of Greek Linguistics* [ISSN(s): 1566-5844] 18 (2018) 172-210.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. lgs. 196/2003, "Codice in materia di protezione dei dati personali" e s.m.i. Milano, 31/12/2024