

## **CURRICULUM VITAE SANTORO CARMELA**

Funzionario Archivista (area III, fascia F5) in servizio presso l'Archivio di Stato di Milano dal 18 ottobre 1999

Indirizzo:	Via G. Perticari 2/A – 20127 Milano
Telefono:	Ufficio: 02.774216223 Cell: 331.7202756
E-mail:	<a href="mailto:carmela.santoro@beniculturali.it">carmela.santoro@beniculturali.it</a>
Data e luogo di nascita:	23 maggio 1968 - Capaccio Paestum (SA)
<b>ISTRUZIONE - FORMAZIONE DI BASE</b>	
1995	Diploma di laurea in lettere moderne (Indirizzo storico) con votazione di 110/110; tesi di laurea "Il monastero francescano di Sant'Orsola di Milano", relatore prof. Lucia Sebastiani (Università degli Studi di Milano)
1996	Diploma di Archivistica Paleografia e Diplomatica con votazione di 139/150 (Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano)
1997	Attestato regionale di qualifica "Telematica – Tecnici esperti in telematica e reti", Corso FSE (abilitazione professionale), con votazione di 10/10
15.11.2001 - 5.12.2001	Stage internazionale "Teorie e pratiche archivistiche" (Parigi, Dipartimento degli affari esteri del Ministero della cultura e Casa delle culture del mondo)
1.12.2014 - 7.05.2015	Corso pilota "Comunicare i beni culturali. Nuovi media per nuovi pubblici" (Istituto Luigi Sturzo, presso Fondazione Mondadori Milano)
Ottobre 2020	Corso Scuola Nazionale della Pubblica Amministrazione on line "Diritto amministrativo. Corso base" (9 lezioni)
<b>PRINCIPALI CORSI DI ARCHIVISTICA E PROFESSIONALI</b>	
1996	"L'archivio nella rete e la conservazione del documento elettronico" (Milano, Regione Lombardia)
2000	"Internet e gli archivi. Nozioni fondamentali per la navigazione in internet applicata agli archivi" (Milano, ANAI Lombardia)

2000 - 2001	“Corso di formazione per dirigenti e responsabili delle aree organizzative dei flussi documentali” (Archivio di Stato di Milano)
2001	“Lo scarto: necessità o principio ordinatore?” (Milano, ANAI Lombardia)
2002	“I sistemi documentari in ambiente digitale” (prof.ssa M. Guercio - Associazione nazionale Archilab)
2010	"Il diritto e l'economia del patrimonio culturale" (corso MIBACT)
2010	"Trasparenza e misure anticorruzione nella P.A." (corso MIBACT)
2014	"Il valore degli archivi per le grandi aziende" (Milano, SDA Bocconi)
2017	Procedamus (Milano, Università Bicocca)
2020	Webinar “Come si scrive un provvedimento amministrativo: le parole da usare”, docente G. Penzo Doria
2021	Corso di Formazione "Attività formative per la salvaguardia dei beni culturali in attività di Protezione Civile” (18 e 20 maggio, 25 e 27 maggio) in modalità telematica
<b>CORSI DI INFORMATICA APPLICATA AGLI ARCHIVI</b>	
2001	Software per l'inventariazione archivistica SESAMO (Archivio di Stato di Milano)
2002	Software ACCESS (Archivio di Stato di Milano)
2003	Software Microsoft Power point (Archivio di Stato di Milano)
2004	Software applicativo SESAMO versione 4.1 aggiornata (Milano, Regione Lombardia)
2006	Software per la descrizione inventariale SESAMO (Archivio di Stato di Milano)
2007	ISO 15489 (Padova, Università degli Studi)
2011	ECDL avanzato (corso MIBACT)
2011	ESPI – Gestione del Protocollo informatico (corso MIBACT)

2014	Archimatic 2 (Archivio di Stato di Milano)
	<p><b>CONOSCENZE INFORMATICHE</b></p> <p>Conoscenza ed utilizzo dei software per elaborazione di testi, fogli elettronici e data base, navigazione in Internet, posta elettronica.</p> <p>Conoscenza ed utilizzo del software per l'inventariazione archivistica SESAMO e per l'elaborazione di schede descrittive del patrimonio archivistico SIUSA e SIAS e del software Archimista.</p>
	<p><b>PRINCIPALI ESPERIENZE PROFESSIONALI</b></p>
1995 - 1996	Archivista presso Cooperativa Archè - Pavia
1997	Segretaria presso Centro europeo Scuola, educazione e società - Milano
1997 - 1999	Archivista presso Archivia S.r.l. Gruppo Brambles - Milano
1999	Componente Gruppo di lavoro lombardo sullo standard ISAAR
da ottobre 1999	Archivista di Stato ricercatore storico scientifico – poi Archivista di Stato direttore – poi Archivista di Stato direttore coordinatore – poi Funzionario Archivista (MIBACT), in servizio presso Archivio di Stato di Milano
2000	Componente Comitato nazionale per la documentazione delle Istituzioni corporative, gruppi professionali e forme associative nell'Italia moderna e contemporanea (coord. Prof. Angelo Moioli, Università degli Studi di Milano)
2001 - 2004	Componente Comitato scientifico del progetto Civita, censimento delle istituzioni ecclesiastiche lombarde (coord. Università degli studi di Pavia)
2002	Componente Gruppo di lavoro Ricerca fonti anagrafiche del periodo napoleonico in Italia, Slovenia, Francia e Croazia
2003 – 2009	Coordinamento e supervisione redazione e pubblicazione schede descrittive Archivio di Stato di Milano: Anagrafe degli archivi (guida on-line)
2007	Componente della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2005-2007
2009	Componente Commissione giudicatrice del concorso pubblico per esami a 41 posti per il profilo professionale di Assistente alla vigilanza, sicurezza, accoglienza comunicazione e servizi al pubblico nella Regione Lombardia

2009	Componente della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2007-2009
1.10.2009-31.01.2011	Direttore Archivio di Stato di Sondrio
2010	Redazione schede descrittive dei fondi e soggetti produttori dell'Archivio di Stato di Sondrio per sistema informativo SIAS
2011	Curatrice sezione mostra « <i>Itali siam tutti, un popol solo.</i> » <i>Aspetti del processo unitario nelle carte dell'Archivio di Stato di Milano</i> (Archivio di Stato di Milano)
2011	Componente della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2009-2011
2012	Coordinamento mostra documentaria <i>Archifiction. Un caso per il commissario Nardone: Rina Fort, «la belva di via San Gregorio»</i> (Archivio di Stato di Milano)
2013	Componente della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2011-2013
2015	Curatrice sezione mostra <i>Un documento una storia. Dal pranzo della badessa all'abolizione della pastasciutta: come cambia l'alimentazione nei secoli (XII – XX)</i> (Archivio di Stato di Milano)
2015	Componente della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2013-2015
2016	Curatrice sezione mostra <i>Le donne verso il voto del 1946 nelle carte della Prefettura di Milano</i> (Archivio di Stato di Milano)
2017	Componente della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2015-2017
1.02.2018 – 31.01.2019	Direttore Archivio di Stato di Pavia
2019	Componente della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano,

	biennio 2017-2019
2019	Membro del gruppo di lavoro ASMI per la verifica di ipotesi di attivazione delle risorse e miglioramento del servizio di sala di studio e servizi connessi
2020	Componente Gruppo di lavoro Progetto Procedamus per la revisione del Titolare delle Università ed enti di ricerca (coordinamento G. Penzo Doria)
2020	Presidente della Commissione valutatrice per l'affidamento della fornitura di servizi archivistici (decreto ASMI n. 57 del 30/09/2020)
2020	Incarico del Segretariato Regionale di collaborazione con il RUP per il supporto tecnico per i lavori di messa in sicurezza dei depositi del Palazzo del Senato
2021	Membro supplente della Commissione esaminatrice presso il Segretariato Regionale per la Lombardia per il reclutamento di cinquecento unità di personale non dirigenziale di operatore alla custodia, vigilanza e accoglienza della seconda area funzionale, fascia retributiva F1, a tempo pieno ed indeterminato. Partecipazione alla seduta del 9 giugno 2021.
2021	Curatrice sezione mostra "Nelle sommosse e nelle guerre. Gli archivi milanesi durante l'età napoleonica" (Milano, Archivio di Stato, 10 ottobre-31 gennaio 2022)
2021	Presidente (su delega del Direttore dell'Archivio di Stato di Milano) della Commissione degli esami finali della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano, biennio 2019-2021
2021	
PRINCIPALI INCARICHI ATTUALI	<p>Sostituzione del Direttore</p> <p>Coordinamento attività archivistiche</p> <p>Gestione dei depositi</p> <p>Responsabile sala studio</p> <p>Concessione spazi interni</p> <p>Tutoraggio dottoranda dell'Università degli Studi di Milano, progetto di ricerca "La corrispondenza di Antonio Greppi: un patrimonio da valorizzare per comprendere la centralità di Milano nell'Europa dei Lumi"</p> <p>Tutoraggio studentessa attività di schedatura delle fotografie del fondo "Corte di Assise Straordinaria di Milano"</p> <p>Coordinamento organizzazione del Convegno internazionale "Gli archivi nelle sommosse e nelle guerre" (Milano, Archivio di Stato, 3-6 novembre)</p>

Preparazione intervento “Giovanni Vittani e gli archivi milanesi nelle sommosse e nelle guerre” per il convegno internazionale “Gli archivi nelle sommosse e nelle guerre” (Milano, Archivio di Stato, 3-6 novembre)

Componente del gruppo di lavoro sugli archivi dei tribunali militari coordinato dall'Archivio Centrale dello Stato

### **DOCENZA**

2000	Lezioni di archivistica presso la Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano
2000	Docente “Corso di formazione per dirigenti e responsabili delle aree organizzative dei flussi documentali” (Archivio di Stato di Milano)
2001-2005	Assistente di Archivistica presso la Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano
2003	Docente corso FSE “Catalogazione informatizzata dei beni culturali” (Pavia, Fondazione Clerici)
2003	Tutor per lo svolgimento delle esercitazioni pratiche per i Corsi di riqualificazione per il personale di area B (Archivio di Stato di Milano)
2007	Coordinatrice e docente stage del corso di formazione “Esperto in archiviazione dei beni culturali”, organizzato da INFORMA, soc. coop. di Caltagirone (Archivio di Stato di Milano)
2007	Docente master “Analisi delle fonti documentarie e giornalismo investigativo” (Milano, Associazione di giornalismo investigativo)
2016	Coordinatrice e docente “Corso di formazione per operatori di archivi degli uffici dello Stato” (Archivio di Stato di Milano)
dal 2005 al 2021	Docente di Archivistica generale presso la Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano
2021	2 lezioni ai detenuti del carcere di Monza sul tema: Gli archivi in Italia
dal 2015	Coordinatrice della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano

## PRINCIPALI RELAZIONI A CONVEGNI E SEMINARI

- 1997 *Scrittura femminile e agiografia nel monastero milanese femminile di Sant'Orsola nel '600* (Convegno di studi *Scrivere di santi*, Napoli, Università degli studi 22-25 ottobre 1997)
- 1998 *Ricerche sui francescani a Milano all'inizio del Cinquecento: i monasteri femminili* (Giornate di studio *Milano nel primo dominio francese 1499-1512*, Milano, Università degli studi, 19-20 marzo 1998)
- 1998 *I fondi archivistici in Archivio di Stato di Milano per le vicende dei Torello di Guastalla in età Visconteo-Sforzesca* al convegno *I Torello di Guastalla. La fondazione di uno stato (1401-1539)* (II giornata di studi storici dell'Associazione Guastallese di storia patria, Guastalla, Palazzo Frattini, 13 aprile 2002)
- 2002 *L'influenza delle dominazioni straniere nelle pratiche archivistiche milanesi* (Convegno internazionale *Archivi e storia nell'Europa del XIX secolo. Alle radici dell'identità culturale europea*, Archivio di Stato di Firenze, 4-7 dicembre 2002)
- 2009 *Banche dati ricerche anagrafiche* (Archivio di Stato di Mantova, 17 ottobre 2009)
- 2012 *La consultabilità della documentazione contemporanea* (Archivio di Stato di Milano, 13 dicembre 2012)
- 2015 *I laboratori teatrali in archivio* (Carte da non scartare, Archivio di Stato di Milano)
- 2016 *Gli archivi del Fondo di Religione di Milano* (Magenta)
- 2017 *I registri di San Vittore* (Convegno *Baracca 18 e dintorni*, Milano, Palazzo reale)
- 2018 *I Processi per duello a Mussolini* (Presentazione del Documento del mese, Archivio di Stato di Milano, 7 aprile 2018)
- 2021 Coordinamento e intervento conferenza nell'ambito della Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica "I processi delle Corti di Assise straordinarie ai collaborazionisti della Repubblica Sociale Italiana".

## PRINCIPALI PUBBLICAZIONI

1997	<i>Una vicenda familiare dimenticata nella Milano d'antico regime in Il palazzo dei conti Rasini a Cavenago di Brianza</i> , Comune di Cavenago di Brianza, 1997, pp. 31-44
1998	<i>Scrittura femminile e agiografia nel monastero di Sant'Orsola di Milano nel '600 in Scrivere di santi</i> , Atti del II Convegno di studio dell'Associazione italiana per lo studio della santità, dei culti e dell'agiografia (Napoli 22-25 ottobre 1997), Roma, 1998, pp. 247-262
1999	<i>L'età moderna e contemporanea in Castiraga Vidardo</i> , Comune di Castiraga Vidardo, 1999, pp. 113-184, 337-340, 352-353
2001	<i>"Otiosus locus non est hic!". Luigi Fumi e la direzione dell'Archivio di Stato di Milano (1908-1920) in Luigi Fumi. La vita e l'opera nel 150° anniversario della nascita</i> , Atti della giornata di studi (Orvieto, 3 dicembre 1999), in Bollettino della Deputazione di storia patria per l'Umbria, vol. XCVIII (2001), Perugia, 2001, pp. 139-156
2001	<i>Gli archivi della Restaurazione in Archivio di Stato di Milano</i> , a cura di M.B. Bertini e M.Valori, Collana Archivi italiani, Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale per gli Archivi, Betagamma editrice, 2001, pp. 55-58
2003-2012	Schede descrittive di fondi archivistici e soggetti produttori dell'Archivio di Stato di Milano e dell'Archivio di Stato di Sondrio pubblicate nel Portale Lombardia beni culturali ( <a href="http://www.lombardiabeniculturali.it/">http://www.lombardiabeniculturali.it/</a> ), nel sito dell'Archivio di Stato di Milano ( <a href="http://www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/">http://www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/</a> ) e nel Sistema informativo degli Archivi di Stato italiani ( <a href="http://www.archivi-sias.it/">http://www.archivi-sias.it/</a> )
2006	<i>L'influenza delle dominazioni straniere negli archivi milanesi in Archivi e storia nell'Europa del XIX secolo</i> , Atti del Convegno internazionale di studi nei 150 anni dall'istituzione dell'Archivio Centrale, poi Archivio di Stato, di Firenze, Firenze, 4-7 dicembre 2002, a cura di I. Cotta e R. Manno Tolu, Ministero per i beni e le attività culturali – Direzione generale per gli archivi, Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Saggi 90, 2006, pp. 423-466
2006	Archivio di Stato di Milano (voce) in <a href="http://www.lombardiabeniculturali.it/archivi/soggetti-conservatori/MIAA00017D/">http://www.lombardiabeniculturali.it/archivi/soggetti-conservatori/MIAA00017D/</a>
2006	<i>Scuole di archivistica paleografia e diplomatica - Archivio di Stato di Milano</i> , a cura di Barbara Bertini e Carmela Santoro, in "Il mondo degli archivi on line", 2-3/2006
2007	<i>"Ristretta esposizione dello stato in cui ho ritrovato gli archivi di Milano", un manoscritto inedito del conte d'Hauteville, 1756-1757 in Storia in Lombardia (in collaborazione con E. Puccinelli)</i>

2007	<i>Gli archivi fotografici. Come cambia il mestiere del fotografo nell'era del digitale</i> in <i>Il mondo degli archivi on line</i> , 1/2007
2011	<i>“Una casa di vetro per il mondo degli studiosi”. Il regio Archivio di Stato in Milano nell’Annuario di Luigi Fumi</i> in <i>Annuario dell’Archivio di Stato di Milano 2011</i> , Milano, Scalpendi, pp. 3-53
2013	<i>Osio Luigi</i> , voce in <i>Dizionario Biografico degli Italiani</i> , vol. 79
2013-2014	<i>Il diritto di accesso e la tutela dei dati personali negli archivi informatici</i> in <i>Archivi e cultura</i> , XLVI – XLVII, 2013-2014, pp. 121-140
2014	<i>Come in un letto di Procuste... L’attività dei giudici militari della Repubblica Sociale Italiana</i> in <i>Annuario dell'Archivio di Stato di Milano</i> , Milano 2014, pp. 93-170 (in collaborazione con S. Tieghi)
2016	<i>In Archivio va in scena la follia: Recensione dello spettacolo I Tre Fiori Della Follia</i> messo in scena il 25 gennaio 2015 nella Sala Conferenze dell'Archivio di Stato di Milano in <i>Annuario dell'Archivio di Stato di Milano 2015</i> , Milano, Scalpendi, 2016, pp. 249-252
2018	<i>Le donne verso il voto del 1946 nelle carte della Prefettura di Milano</i> , in <i>Annuario dell'Archivio di Stato di Milano 2017</i> , Milano, Scalpendi, 2018, pp. 289-306 (in collaborazione con Mariagrazia Carlone e Vincenza Petrilli)
2019	<i>Il convento di Sant’Angelo, l’Osservanza francescana e gli archivi del Fondo di religione di Milano</i> , in <i>Annuario dell’Archivio di Stato di Milano 2018</i> , Stabilimento Tipografico «Pliniana» 2019, pp. 37-78.

Milano, 7 ottobre 2021