

Fulvio Beschi

PROFESSIONE: ESPERIENZA,
SELEZIONI, FORMAZIONE
PROFESSIONALE

(2019-)	Archivista di Stato Ministero della Cultura
Esperienza	2020- - Archivio di Stato di Milano 2019-2020 - Archivio di Stato di Arezzo
Mansioni (principali)	<ul style="list-style-type: none">▪ Responsabile della conservazione e del restauro della documentazione archivistica▪ Referente per i fondi archivistici appartenenti alle seguenti Sezioni: Diplomatico (Museo Diplomatico, Diplomi e Dispacci Sovrani, Bolle e Brevi, Pergamene per Fondi), Corporazioni religiose (Fondo di Religione), Visconteo-Sforzesco; Catasti▪ Esercitatore di Paleografia presso la Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica (a.a. 2021-2023)▪ Curatore di ricerche scientifiche, ordinamenti archivistici e strumenti di ricerca relativi ai fondi di cui è referente▪ Relatore in conferenze, presentazioni e eventi culturali ospitati presso l'Istituto▪ Redattore dell'Annuario dell'Archivio di Stato di Milano▪ Curatore di servizi educativi (visite guidate, tirocini, ecc.)▪ Consulente tecnico scientifico in sala studio▪ Componente di Commissioni di sorveglianza e scarto presso gli uffici dello Stato▪ Posizione organizzativa per l'anno 2020
Selezioni	Concorso per l'assunzione a tempo indeterminato presso il MiBACT di 500 funzionari da inquadrare nella III area del personale non dirigenziale, posizione economica F1, G.U. n. 41 24-05-2016
Formazione professionale	2019-2021 - Archivio di Stato di Milano / Firenze (1 anno) - Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica
(2016-2019)	Bibliotecario Comune di Milano
Esperienza	2016-2019 - Biblioteca Sant'Ambrogio , Milano
Selezioni	Selezione pubblica, per titoli ed esami, per la copertura di n. 1 posto a tempo indeterminato del profilo professionale di istruttore dei servizi di biblioteca - categoria C - posizione economica 1, Det. Dir. 168 - 29/12/2011
(2004-2007; 2011-2016)	Docente di Lettere Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Esperienza	2014-2016 - Liceo M. Buratti , Viterbo, docente di ruolo nelle materie italiano, latino, storia (classe di concorso A051) 2004-2007; 2011-2014 - Varie scuole statali e comunali, supplenze di diversa durata (da 15 giorni a un anno scolastico) nelle materie Italiano, latino, greco. storia, geografia (classi di concorso A052, A051)
Selezioni	Concorso a posti e cattedre, per titoli ed esami, finalizzati al reclutamento del personale docente nelle scuole dell'infanzia, primaria, secondaria di I e II grado (Decreto n. 82/2012)
Formazione professionale	2002-2004 - Università Statale di Milano, SILSIS-MI - Scuola Interuniversitaria Lombarda di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario
(2005-2010)	Redattore Casa Editrice De Agostini , Milano; settore: Garzanti Linguistica. Casa editrice Loescher , Torino
Esperienza	2005-2010 - De Agostini/Garzanti, redazione di dizionari di lingue straniere 2006 - Loescher, redazione di testi scolastici
Formazione professionale	2004-2005 - Centro P. Piamarta, Milano, Scuola di Editoria

ISTRUZIONE

- (2018-2019) **Diploma in Paleografia greca**
Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica
▪ Valutazione: **30/30 e lode**
- (2007-2011) **Dottorato di Ricerca in Filologia Classica**
Università degli Studi di Padova
▪ Valutazione: **Eccellente**
▪ Soggiorni all'estero durante il dottorato:
1) 2010 (agosto - dicembre): **Università della California, Berkeley**. Visiting Student (Fall Semester); corsi seguiti: a) **Advanced Greek Prose Composition** (Prof. D. J. Mastronarde), Valutazione: **A +**; b) **Special Study** (Prof. D. J. Mastronarde), Valutazione: **A**
2) 2009 - 2010 (ottobre - marzo) **Università di Oxford, Corpus Christi College**. Visiting Student (Michaelmas Term, Hilary Term)
- (1995-2002) **Laurea in Lettere Classiche (quadriennale, v.o.)**
Università Statale di Milano
▪ Valutazione: **110/110 e lode**
- (1990-1995) **Diploma di Maturità Classica**
Liceo Ginnasio D. Manin, Cremona
▪ Valutazione: **60/60**

COMPETENZE PERSONALI

- Lingua madre Italiano
Altre lingue Inglese (Toefl 90/120), Francese, Tedesco (lettura)
- Competenza digitale Principali programmi di utilizzo nell'ambito delle professioni svolte (videoscrittura, grafica, gestione documentale, ecc.)
- Altre informazioni
▪ 2010 - **Premio Tantucci** per la **composizione in versi latini**, UCSA, Roma (Presidente della giuria: P. Parroni)
▪ 1990-1995 - **Scuola di Chitarra Classica "U. Sterzati"**, Cremona

Pubblicazioni (principali)

Libri

[filologia e letteratura classica]

- 1) F. Beschi, *La leggenda di Troia*, Torino 2013 (ISBN 9788806214197; Einaudi ed.).
- 2) Archia, *Epigrammi*, cur. F. Beschi, Milano 2011 (ISBN:9788804606109; Mondadori ed.).

[linguistica greca]

- 3) F. Beschi, *Ordine delle parole e struttura sintattica in greco antico. Uno studio cartografico alla luce di Thuc. VII, 1-10*, Padova 2012 (ISBN: 9788880983040; Unipress ed.; numero monografico di *Quaderni Patavini di Linguistica*).

Articoli*

[filologia e letteratura classica]

- 4) F. Beschi, "Apollodoro e Stesicoro tre anni dopo", *Quaderni Urbinati di Cultura Classica* [ISSN: 0033-4987] N.s. 119 (2018) 177-192.
- 5) F. Beschi, "La menzione degli Iperborei negli Epigoni", *Studi Classici e Orientali* [ISSN: 0081-6124] 63 (2017) 59-72.
- 6) F. Beschi, "Cinira e le Enotropi nei Canti Ciprii", *Museum Helveticum* [ISSN 0027-4054] 74, 2 (2017) 200-212.
- 7) F. Beschi, "Sull'origine di alcuni ampliamenti di Apollodoro al racconto troiano di Proclo", *Maia* [ISSN: 0025-0538] 69, 1 (2017) 5-26.
- 8) F. Beschi, "Plin. *Nat.* 28, 34: nota testuale", *Latomus* [ISSN: 0023-8856] 75/4 (2016) 1043-5.
- 9) F. Beschi, "La distruzione di Troia in Apollodoro e Stesicoro", *Quaderni Urbinati di Cultura Classica* [ISSN: 0033-4987] N.s. 112 (2016) 23-50.
- 10) F. Beschi, "Per una possibile ascrizione di alcuni nuovi frammenti ad Asclepiade di Tragilo e all'*Eclipodia* ciclica", *Athenaeum* [ISSN: 0004-6574] 103, 1 (2015) 84-94.
- 11) F. Beschi, "Una reminiscenza platonica in Esichio?", *Paideia* [ISSN: 2239-6381] 69 (2014) 311-316.
- 12) F. Beschi, "Il mito di Egeone nella *Titanomachia* ciclica", *Studi Italiani di Filologia Classica* [ISSN: 0039-2987] 4° ser., 12, 1 (2014) 31-60.
- 13) F. Beschi, "Archia e la *delatio ad aerarium*", *Eikasmos* [ISSN: 1121-8819] 24 (2013) 183-192.
- 14) F. Beschi, "Da Archia ad Antipatro Sidonio: osservazioni sulla paternità dell'epigramma anonimo AP 6.23". *Lexis* [ISSN 2210-8823] 29 (2011) 199-208.
- 15) F. Beschi, "Archia: tre note sugli epigrammi", *Lexis* [ISSN 2210-8823] 28 (2010) 377-384.

[linguistica greca]

- 16) F. Beschi, "The Ancient Greek Sentence Left Periphery. A study on Homer", *Journal of Greek Linguistics* [ISSN(s): 1566-5844] 18 (2018) 172-210.

* Solo incluse in questa lista solo le pubblicazioni su riviste di "fascia A" (al momento della pubblicazione)