

SCUOLA DI APD- ASMi  
a.a. 2024-2025

DIPLOMATICA  
Prof. Ezio Barbieri

I cinque crediti di Diplomatica nell'anno 2024-2025 (totale 30 ore) saranno finalizzati al raggiungimento dei seguenti obiettivi:

Analisi e studio dei documenti tardomedievali e dei primi secoli dell'età moderna. Si analizzeranno *Note breviariorum*, originali, copie autenticate e originali con autenticazione del notaio. Si prenderanno in considerazione i diversi livelli della documentazione delle cancellerie, sovrane e locali. Tale documentazione verrà esaminata nell'ottica dell'evoluzione della forma e del formulario dei documenti cancellereschi e notarili e si considereranno le nuove forme della documentazione.

Verranno organizzate conferenze per delineare un panorama di archivi (Diplomatico dell'Archivio di Stato di Pisa; archivi comunali del maceratese; documenti latini di età normanna e sveva in Sicilia) e per approfondire i problemi di tutela, conservazione e restauro dei sigilli.

Milano, 2024-2025

0 – 5 novembre 2024: Inaugurazione.

1 – 3 dicembre 2024

ore 9-13 (ore 1-4)

Le imbreviature notarili da Genova nel sec. XII alle città lombarde dei secoli XV e XVI. Le filze notarili dai primi decenni del sec. XVI e tipologia dei contratti difficilmente riscontrabili in mundum negli archivi di famiglie e di enti. Spiegazione dei caratteri intrinseci ed estrinseci delle *Note breviariorum*.

2 – 10 dicembre 2024

ore 9-13 (ore 5-8).

Le imbreviature genovesi da Giovanni Scriba al sec. XIII. Eventuali influssi dell'ambiente mercantile di Alessandria d'Egitto. Uso della carta come supporto. Costamagna e il *manuale* e il *cartulare*. Il riordinamento e gli studi di Costamagna e il *signum communis*. Esempi dal registro di Guglielmo *Sapiens* e lettura di alcune imbreviature.

3 – 17 gennaio 2025

ore 11-13 (ore 9-10).

I documenti notarili novaresi dei secoli XII-XIV e le attestazioni dell'edilizia civile a Novara, in particolare alla costruzione dei palazzi comunali.

4 – 14 gennaio 2025

ore 11-13 (ore 11-12).

Le differenti tradizioni notarili italiane: Italia meridionale e Sicilia; Venezia. Le scuole corporative di scrittori di documenti (*scriniarii*) nei ducati bizantini e la loro sopravvivenza a Roma, con collaborazione con la cancelleria pontificia. Documenti invalidati e documenti non convalidati.

5 – 29 gennaio 2025

ore 9-11 (ore 13-14) **da remoto**.

Lezione tenuta con la partecipazione della dott.ssa Mafalda Toniuzzi, borsista della Scuola Normale Superiore di Pisa e allieva di Michele Luzzati, specializzata soprattutto sulla documentazione in caratteri latini e in lingua latina o in volgare riguardante personaggi e famiglie di ebrei in Italia nel tardo medioevo, utilizzando i fondi conservati in archivi di Stato italiani: tale documentazione, spesso ancora inedita, costituisce la base per le nostre conoscenze sull'argomento, considerando che i documenti in lingua ebraica, per i ripetuti avvenimenti succedutisi nei secoli dell'età moderna, sono sopravvissuti e giunti fino a noi in misura minimale.

6 – 12 febbraio 2025

ore 9-11 (ore 15-16) ) **da remoto**.

Lezione tenuta con la partecipazione della dott. Legnani, borsista della università di Palermo e mio allievo nella scuola di APD dell'Archivio di Stato di Milano, impegnato in un progetto italo-inglese sulla rilettura, traduzione e studio dei documenti di età normanna in Sicilia: il dott. Legnani si occupa in particolare nella impegnativa traduzione del testo dei documenti latini. La lezione ha considerato la tipologia, la datazione e i modi di produzione documentaria in età normanna e sveva

7 – 26 febbraio 2025

ore 9-11 (ore 17-18) **da remoto**.

Lezione tenuta con la partecipazione del dott. Stefano Degli Esposti, funzionario archivistico dell'Archivio di Stato di Reggio nell'Emilia e attualmente borsista della Scuola Normale Superiore di Pisa per un progetto di revisione dell'elenco/regesto del Diplomatico dell'Archivio di Stato di Pisa. Sulla base delle competenze specifiche il dott. Degli Esposti ha parlato dei documenti pisani del sec. XII e della ricca e abbondante documentazione in gran parte inedita dei secoli XI-XIII delle Marche, in particolare dell'area del maceratese e specificatamente de Sarnano.

8 – 12 marzo 2025

ore 15-17 (ore 19-20) **da remoto**.

Lezione tenuta con la partecipazione del dott. Luca Becchetti, conservatore del gabinetto dei sigilli dell'Archivio Apostolico (già Segreto) Vaticano sulle tipologie e sulla nomenclatura per identificare correttamente i sigilli.

9 –26 marzo 2025

ore 15-17 (ore 21-22) **da remoto**.

Lezione tenuta con la partecipazione e dal dott. Luca Becchetti, conservatore del gabinetto dei sigilli dell'Archivio Apostolico (già Segreto) Vaticano sulle tipologie e sulle patologie e sul restauro dei sigilli ammalorati.

10 –20 maggio 2025

ore 14-19 (ore 21-24).

Visita alla mostra sugli assedi di Pavia in Pavia, S. Maria Gualtieri, e ai depositi dell'Archivio storico civico con la guida dell'Archivista dott.ssa Mara Pozzi.

11 –27 maggio 2025

ore 11-115 (ore 27-30).

Visita all'archivio dei conti Antona Traversi di Meda con la guida del prof. Mauro Tagliabue, autore della recentissima edizione critica delle pergamene dell'archivio fino al sec. XII.

I riferimenti manualistici per l'esame sono il volume di **A. Pratesi, *genesi e forme***, di **Frenz, *Diplomatica pontificia*** (di cui è stato fornito il PDF) e di **A. Giry, *Falsi e falsari*** (anche di questo è stato fornito il PDF).

Le opere in PDF distribuite all'inizio del corso potranno entrare nella discussione (sia nello scritto sia nell'orale) come elemento di pregio dell'esame dei singoli candidati.

La prova scritta sarà articolata su questi argomenti e con domande di questa tipologia:

- a) sarà fornita la trascrizione e l'immagine di un documento pontificio (della cancelleria e di segretari del pontefice) in cui individuare la parti del documento e le sottopartizioni;
- b) singole domande su determinate frasi significative dal punto del valore giuridico del documento o della tradizione culturale a cui si richiamano. Su queste frasi si chiede di dare non tanto la traduzione, quanto la spiegazione dei termini e del retroterra culturale;
- c) gli elementi cronologici desunti dai documenti da analizzare per individuarne le differenze in relazione ai differenti tipi e provenienze burocratiche dei documenti.

La prova orale verterà, oltre che sulla discussione delle risposte ai quesiti della prova scritta, sui seguenti argomenti sui quali condurre un dialogo o una discussione.

Gli argomenti della discussione verteranno inoltre su questi aspetti:

a le radici culturali della disciplina, a partire dal '600;

b le opere dei falsari del Sei e Settecento ancor oggi utilizzate ingenuamente come opere storiche affidabili. A questo scopo è stato fornito il PDF di stampa del volumetto di **A. Giry, *Falsi e falsari***.